

# النحو المستطاب

## سؤال وجواب ولغة عربية

بقلم

د. عبد الرحمن بن عبد الرحمن شمائلة الأهدل

المدرس المعتمد أصغر المكي الشريف



دار طيبة بيته

# النحو المستطاب

## سُؤال وَجَوابٌ وَاعْرَابٌ

بقلم

د. عبد الرحمن بن عبد الرحمن شمائلة الأهدل  
المهندس محمد الحمر المكي الشريفي

الجزء الأول



دار طيبة بيته



حقوق الطبع محفوظة  
الطبعة الثانية

١٤١٥ - ١٩٩٤ م

دار طيبة للنشر والتوزيع



المملكة العربية السعودية - الرياض - السويداء - ش.السويداء العام - غرب النفق  
ص.ب: ٧٦١٢ - رمز بريدي: ١١٤٧٤ - ت: ٤٣٥٢٧٣٧ - فاكس: ٤٣٥٨٣٧٧  
مكة المكرمة - هاتف: ٥٥٨٩٠٥٧ - فاكس: ٥٥٨٩٧٨٠

# ○ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ○

الحمد لله الذي عَلِم بالقلم، عَلِمُ الإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ، وَالصَّلَاةُ  
وَالسَّلَامُ عَلَى مَنْ أَعْطَى جَوَامِعَ الْكَلِمِ فَكَانَ أَفْصَحُ مِنْ نَطْقِ الْبَلَادِ،  
وَعَلَى آلِهِ وَصَاحِبِهِ خَيْرُ الْعِبَادِ وَعَلَى مَنْ وَرَدَ مُشَرِّعُهُمْ وَتَرَسَّمَ خَطَاهُمْ  
إِلَى يَوْمِ الدِّينِ.

وبعد:

فقد عهد إلى مدير معهد الحرم المكي الشريف / الشيخ صالح بن محمد المقوشي رعاه الله بتدرис مادة النحو وكان المقرر على الطلبة متممة الأجرمية وكانت على وجازتها وطول نفس شرحها الكواكب الدرية بالنسبة إلى مبتدئين أمثالهم يقف بعضهم حائراً أمام مواضع منها فالتمس مني بعض من لا تسعني مخالفته أن أكتب لهم المنهج المقرر على صورة أسئلة وأجوبة وأأشفع ذلك بإعراب الأمثلة وأحاول تسهيل الصعب وتقريب البعيد فتكلّأت عجزاً وتباطأ مماطلة حتى تتبع الطلب واعتقدت أنه لا مهرّب فأستعينت بالله عز وجل في وضع المقرر على هذه الحال والتقطت بعض الفوائد التي يقع بطالب العلم جهلها من بعض كتب النحو فجاء بحمد الله وأفيأ بالمقصود مرشدًا إلى المهمات موضحاً أصول مسائل النحو بعبارات سهلة وتعبير قريب إلى الأفهام.

هذا ولست في مأمن من العثار ولا بمنجا من الخطأ ييد أن جمعت ورتبت وأعربت وهذّبت ونقحت وأجتهدت لا آلو، وقد سميت النحو المستطاب سؤال وجواب وإعراب.

والله أَسْأَلُ أَنْ يَجْعَلَهُ خَالِصاً لِوَجْهِهِ الْكَرِيمِ نَافِعاً لِمَنْ تَناولَهُ مِنَ  
الدارسين والباحثين، إِنَّهُ سَمِيعٌ مُحِبٌّ.

د. عَبْد الرَّحْمَنْ بْنُ عَبْد الرَّحْمَنْ شَمِيلَةُ الْأَهْدَل  
المُتَرَشِّحُ مَهَاجِهُ الْمَسِيقُ الشَّرِيفُ

١٤١٣/٦/١٧

\* \* \*



## ○ الكلم والكلمة وما يتعلّق بهما ○

### لس : عرف النحو لغة وأصطلاحاً؟

ج : النحو لغة القصد. وأصطلاحاً علم بأصول يعرف بها أحوال أواخر الكلم إعراباً وبناءً.

### لس : ما المراكب بالأصول المذكورة في الجواب؟

ج : المراد بالأصول (الاسم، والفعل والحرف، وأنواع الإعراب والعوامل والتواتر ونحو ذلك).

### لس : ما فائدة علم النحو؟

ج : فائدة علم النحو معرفة صواب الكلام من خطئه ليحتذر به عن الخطأ في اللسان.

### لس : ما غايتها؟

ج : غايتها الاستعانة على فهم معاني كلام الله ورسوله الموصل إلى خيري الدنيا والآخرة.

### لس : ما سبب تسمية هذا العلم بالنحو؟

ج : سبب تسميته بالنحو ما روي أن علي بن أبي طالب رضي الله عنه لما أشار على أبي الأسود ظالم بن عمرو بن سفيان الدؤلي أن يضع علم النحو قال له بعد أن علمه الاسم والفعل والحرف الاسم ما أنشأ عن مسمى والفعل ما أنشأ عن حركة المسمى والحرف ما أنشأ عن معنى في غيره والرفع للفاعل وما اشتبه به والنصب للمفعول وما حمل عليه والجر للمضاف وما يناسبه أぬ هذا النحو يا أبي الأسود فسمى بذلك.

### لس : عرف الكلم لغة وأصطلاحاً؟

ج : الكلام في اللغة ما أفاد من كتابة وإشارة وعقد ونصب ولسان حال، وأصطلاحاً ما جمع قيوداً أربعة وهي اللفظ، المركب، المفيد، بالوضع.

### **لـن : عـرف الـلفـظ لـهـة وـاـصـطـلاحـاـء**

جـ : الـلـفـظ فـي الـلـغـة مـعـناـه الـطـرـح وـالـرـمـي يـقـال أـكـلـت الـثـمـرـة وـلـفـظـتـ الـنـوـاـة وـمـعـناـه فـي الـاـصـطـلاـح الـصـوت الـمـشـتـمـل عـلـى بـعـضـ الـحـرـوفـ الـهـجـائـيـةـ التـيـ أـولـهاـ الـأـلـفـ وـآخـرـهاـ الـيـاءـ ..

### **لـن : عـرف الـمـرـكـبـ لـهـة وـاـصـطـلاـحـاـء**

جـ : الـمـرـكـبـ فـي الـلـغـة مـعـناـه تـرـكـيبـ شـيـءـ عـلـى شـيـءـ كـوـضـعـ مـتـاعـ عـلـى مـتـاعـ آخـرـ وـمـعـناـه فـي الـاـصـطـلاـحـ ماـ تـرـكـبـ مـنـ كـلـمـتـيـنـ فـأـكـثـرـ نـحـوـ قـامـ زـيـدـ<sup>(١)</sup>، وـإـنـ قـامـ زـيـدـ قـمـتـ<sup>(٢)</sup>.

### **لـن : عـرف الـمـفـيدـ لـهـة وـاـصـطـلاـحـاـء**

جـ : الـمـفـيدـ فـي الـلـغـة مـاـ أـفـادـ أيـ فـائـدـةـ كـانـتـ، وـمـعـناـه فـي الـاـصـطـلاـحـ مـاـ أـفـادـ فـائـدـةـ تـامـةـ يـحـسـنـ سـكـوتـ الـمـتـكـلـمـ وـالـسـامـعـ عـلـيـهـاـ حـيـثـ لـاـ يـصـيرـ السـامـعـ مـنـتـظـراـ لـشـيـءـ آخـرـ.

(١) «قـامـ زـيـدـ» قـامـ فـعلـ مـاضـ مـبـنيـ عـلـىـ الفـتحـ «زـيـدـ» فـاعـلـ مـرـفـوعـ وـعـلـامـةـ رـفـعـهـ ضـمـ آخـرـهـ.

(٢) «إـنـ قـامـ زـيـدـ قـمـتـ» إـنـ حـرـفـ شـرـطـ جـازـمـ تـبـزـمـ فـعـلـيـنـ الـأـوـلـ فـعـلـ الشـرـطـ وـالـثـانـيـ جـواـبـهـ «قـامـ» فـعلـ مـاضـ مـبـنيـ عـلـىـ الفـتحـ فـيـ مـحـلـ جـزـمـ فـعـلـ الشـرـطـ، «زـيـدـ» فـاعـلـ مـرـفـوعـ وـعـلـامـةـ رـفـعـهـ ضـمـ آخـرـ، «قـمـتـ» فـعلـ وـفـاعـلـ قـامـ فـعـلـ مـاضـ مـبـنيـ عـلـىـ السـكـونـ وـالـتـاءـ ضـمـيرـ مـتـصلـ مـبـنيـ عـلـىـ الضـمـ فـيـ مـحـلـ رـفعـ فـاعـلـ؛ وـلـكـ أـنـ تـقـولـ فـيـ إـعـرـابـهـ «قـمـتـ» فـعلـ وـفـاعـلـ قـامـ فـعـلـ مـاضـ مـبـنيـ عـلـىـ فـتحـ مـقـدـرـ عـلـىـ آخـرـهـ مـنـ ظـهـورـهـ اـشـتـغالـ الـمـحـلـ بـالـسـكـونـ الـعـارـضـ كـرـاهـةـ تـوـالـيـ أـرـبـعـ مـتـحـرـكـاتـ فـيـمـاـ هـوـ كـاـلـكـلـمـةـ الـوـاحـدـةـ وـالـتـاءـ ضـمـيرـ مـتـصلـ مـبـنيـ عـلـىـ الضـمـ فـيـ مـحـلـ رـفعـ فـاعـلـ؛ وـجـمـلـةـ الـفـعـلـ وـالـفـاعـلـ فـيـ مـحـلـ جـزـمـ جـوابـ الشـرـطـ.

## **لس : عرف الوضع لغة واصطلاحاً؟**

ج : الوضع في اللغة الحط والولادة، وفي الاصطلاح جَعْلُ اللَّفْظِ دليلاً على المعنى كزيد فإنه لفظ عربي جعلته العرب دليلاً على معنى وهو ذات وضع دليلاً عليها لفظ زيد.

## **لس : عرف الكلمة لغة واصطلاحاً؟**

ج : الكلمة لغة تطلق على الجمل المفيدة، قال تعالى: ﴿كُلَا إِنَّهَا كَلْمَةٌ هُوَ قَاتِلُهَا﴾ إشارة إلى قوله: ﴿رَبُّ أَرْجُونَ لَعَلِيْ أَعْمَلَ صَالِحًا فِيمَا تَرَكْتَ﴾.

والكلمة في اصطلاح النحو قول مفرد، والمراد بالقول اللَّفْظُ الدَّالُ على معنى كزيد، والمراد بالمفرد، ما لا يدل جزءه على جزء معناه كزيد فإن كلام من أجزاءه وهي الراي، والباء، والدال، إذا أفردت لا تدل على شيء مما يدل هو عليه.

## **لس : أذكر أنواع الكلمة؟**

ج : أنواع الكلمة، اسم، فعل، وحرف جاء لمعنى<sup>(١)</sup>.

## **لس : عرف الاسم لغة واصطلاحاً؟**

ج : الاسم لغة ما دل على مسماه، واصطلاحاً كلمة دلت على معنى في نفسها ولم تقترب بزمن.

## **لس : عرف الفعل لغة واصطلاحاً؟**

ج : الفعل لغة الحدث، واصطلاحاً كلمة دلت على معنى في نفسها واقتربت بأحد الأذمنة الثلاثة وهي، الماضي، والمضارع، والأمر.

(١) قوله جاء لمعنى قيد به الحرف لإخراج حروف التهجي فليس كل واحد منها كلمة لعدم دلالته على معنى.

**لس : عرف الفعل الماضي ومثل له بمثال؟**  
**ج : الفعل الماضي هو ما دل على حدث، وقع في زمن مضى  
وانقضى نحو نجح محمد<sup>(١)</sup>.**

**لس : عرف الفعل المضارع ومثل له بمثال؟**  
**ج : الفعل المضارع هو ما دل على حدث وقع في زمن يقبل الحال  
والاستقبال ولا يتغير لأحدهما إلا بقرينة<sup>(٢)</sup> نحو: يقوم محمد  
الآن<sup>(٣)</sup> ونحو «سيقول السفهاء»<sup>(٤)</sup>.**

**لس : عرف فعل الأمر ومثل له بمثال؟**  
**ج : فعل الأمر هو ما دل على الطلب بحصول ما لم يحصل نحو:  
إحفظ الدرس<sup>(٥)</sup>.**

---

(١) **(نجح محمد)** نجح فعل ماض مبني على الفتح **(محمد)** فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره.

(٢) فعند التجرد عن القرينة يكون محتلا للحال والاستقبال، فيتعين لل الاستقبال إذا دخلت عليه السين، أو سوف، أو لا النافية، أو أدوات الشرط، أو أدوات النصب، أو أدوات الترجي، أو لو المصدرية، ويتعين للحال إذا اقترب بنحو الآن، أو الساعة، أو آنفاً، أو بلام الابتداء، أو بالتنفي، ليس، أو ما.

(٣) **يقوم محمد الآن** يقوم فعل مضارع مرفوع لتجزء عن الناصب والجازم موعظة رفعه ضم آخر، **(محمد)** فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضم آخر، **(الآن)** ظرف زمان منصوب على الظرفية الزمانية وعلامة نصبه فتح آخره.

(٤) **(سيقول السفهاء)** السين للتتفيس وهو الزمن القريب، **(يقول)** فعل مضارع مرفوع لتجزء عن الناصب والجازم وعلامة رفعه ضم آخره، **(السفهاء)** فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره.

(٥) **(إحفظ الدرس)** إحفظ فعل أمر مبني على السكون وحرك لالتقاء الساكنين، ولنك أن تقول في إعرابه (مبني على سكون مقدر على آخره منع من ظهوره =

**لس : عرف الحرف لغة واصطلاحاً؟**

ج : الحرف لغة الطرف، واصطلاحاً كلمة دلت على معنى في غيرها ولم تقترب بزمن.

**لس : يميز الاسم عن الحرف وال فعل بعلامات كثيرة أذكر منها خمس علامات؟**

ج : يميز الاسم عن الحرف والفعل بالاسناد إليه، وبالتنوين، وبالخض، وبدخول الألف واللام وبدخول حرف من حروف الخض عليه<sup>(١)</sup>.

**لس : عرف الاسناد ومثل له بمثال؟**

ج : الاسناد هو ضم كلمة إلى أخرى على وجه مفيد نحو «زيد قائم»<sup>(٢)</sup>.

**لس : عرف التنوين لغة واصطلاحاً؟**

ج : التنوين لغة التصويت يقال نون الطائر إذا صوت واصطلاحاً نون ساكنة تلحق آخر الاسم لفظاً وتفارقه خطأ.

**لس : لل فعل الماضي علامة يختص بها عن المضارع والأمر فما هي؟**

ج : يختص الفعل الماضي ببناء التأنيث الساكنة لدلائلها على تأنيث

---

= اشتغال المحل بالكسر العارض للتخلص من التقاء الساكنين) والفاعل ضمير مستتر فيه وجوباً تقديره أنت و «الدرس» مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتح آخره.

(١) ستائي حروف الخض وما يتعلّق بها صفحه (٨٧) من الجزء الثاني.

(٢) «زيد قائم» زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضم آخره، «قائم» خبر مرفوع بالمبتدأ وعلامة رفعه ضم آخره.

الفاعل وهي أفعى علاماته لأنها تلحق المتصرف منه نحو: قامت هند<sup>(١)</sup>  
وتلحق الجامد نحو نعمت المرأة هند<sup>(٢)</sup>.

## س : للفعل المضارع علامات يختص بها عن الماضي والماضي فما هي؟

ج : يختص الفعل المضارع بدخول لم عليه والسين وسوف نحو لم  
يقم<sup>(٣)</sup> ونحو قوله تعالى: **﴿سيقول السفهاء﴾**<sup>(٤)</sup> ونحو سوف يقوم  
محمد<sup>(٥)</sup>.

(١) «قامت هند» قام فعل ماض مبني على الفتح والتاء علامة التأنيث حرف مبني على السكون لا محل له من الاعراب، «هند» فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره.

(٢) «نعمت المرأة هند» نعم فعل ماض من أفعال المدح مبني على الفتح والتاء علامة التأنيث مبني على السكون وحرك لالتقاء الساكين، «ولك أن تقول في إعرابه مبني على سكون مقدر على آخره منع من ظهوره الكسر العارض للتخلص من التقاء الساكين» «المرأة» فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره وجملة الفعل والفاعل في محل رفع خبر مقدم، و «هند» مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره، «ولك أن تقول في إعرابه هند خبر لمبتدأ مذوف وجوباً تقديره هي هند.

(٣) لم يقم: لم حرف نفي وجزم وقلب، أي يجزم المضارع وينفي معناه ويقلبه إلى المضى، «يقم» فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون، والفاعل مستتر فيه جوازاً تقديره هو.

(٤) **﴿سيقول السفهاء﴾**: السين للتنفيس وهو الزمن القريب، «يقول» فعل مضارع مرفوع لتجريده عن الناصب والجازم وعلامة رفعه ضم آخره «السفهاء» فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره.

(٥) سوف يقوم محمد: سوف للتسويف وهو الزمن بعيد «يقوم» فعل مضارع مرفوع لتجريده عن الناصب والجازم وعلامة رفعه ضم آخره، «محمد» فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره.

**س : أذكر الكلمة المشتركة بين الماضي والمضارع؟**

ج : (قد) مشتركة بين الماضي والمضارع فتدخل على الماضي وتفيده التقريب نحو قد قامت الصلاة<sup>(١)</sup>، أو التحقيق نحو قد سمع الله<sup>(٢)</sup>، وتدخل على المضارع وتفيده التحقيق. نحو قد يعلم الله<sup>(٣)</sup>، أو التكثير نحو قد يوجد الكريم<sup>(٤)</sup>، أو التقليل نحو قد يصدق الكذوب<sup>(٥)</sup>.  
**س : ما الزوائد الأربع التي لا يخلو أول الفعل المضارع من إحداها؟**

ج : الزوائد الأربع هي: الهمزة، والنون، والياء، والباء، يجمعها قولك نأيت نحو، أقوم – نقوم – يقوم – تقوم.

---

(١) قد قامت الصلاة: قد حرف تقريب مبني على السكون، «قام» فعل ماض مبني على الفتح والباء علامة التأنيث مبني على السكون وحرك لالتقاء الساكين، «ولك أن تقول في إعرابه مبني على سكون مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بالكسر العارض للتخلص من التقاء الساكين» الصلاة فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره.

(٢) قد سمع الله: قد حرف تحقيق مبني على السكون، «سمع» فعل ماض مبني على الفتح، «الله» فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره.

(٣) قد يعلم الله: قد حرف تحقيق مبني على السكون، «يعلم» فعل مضارع مرفوع لتجريده عن الناصب والجازم وعلامة رفعه ضم آخره، «الله» فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره.

(٤) قد يوجد الكريم: قد حرف تكثير مبني على السكون، «يجود» فعل مضارع مرفوع لتجريده عن الناصب والجازم وعلامة رفعه ضم آخره، «الكرم» فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره.

(٥) قد يصدق الكذوب: قد حرف تقليل مبني على السكون، «يصدق» فعل مضارع مرفوع لتجريده عن الناصب والجازم وعلامة رفعه ضم آخره، «الكذوب» فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره.

**لس : متلا يجب ضم أول الفعل المضارع وممتلا يجب فتحه؟**  
ج : يجب ضم أول الفعل المضارع إن كان ماضيه على أربعة أحرف نحو: دحرج يدحرج، أكرم يكرم، فرج يفرج.  
ويفتح فيما سوى ذلك نحو: نصر ينصر - انطلق ينطلق - استخرج يستخرج.

**لس : بماذا يميز فعل الأمر عن غيره؟**  
ج : يميز فعل الأمر بدلاته على الطلب وقبوله ياء المؤنثة المخاطبة نحو قومي<sup>(١)</sup> فإنه دال على طلب القيام.  
**لس : أذكر ما قبل حول (هات و تعال)؟**  
ج : زعم بعض النحاة أن (هات و تعال) اسمى فعل<sup>(٢)</sup>، الأول منها اسم فعل لناول، والثاني اسم فعل لأقبل والصحيح أنهما فعلاً أمر لقبولهما ياء المؤنثة المخاطبة فهات<sup>(٣)</sup> بكسر التاء فعل أمر للمذكر و تعال<sup>(٤)</sup> بفتح اللام فعل أمر للمذكر، وتقول للمؤنثة هاتي<sup>(٥)</sup> بكسر التاء بعدها ياء ساكنة .....

---

(١) قومي: فعل أمر مبني على حذف التون وياء المؤنثة المخاطبة ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل.

(٢) تعريف اسم الفعل وما يتعلق به سيأتي صفحة (٢٤٨) من الجزء الثاني.

(٣) هات: فعل أمر مبني على حذف حرف العلة من آخره وهو الياء وفاعله مستتر فيه وجوباً تقديره أنت.

(٤) تعال: فعل أمر مبني على حذف حرف العلة من آخره وهو الألف وفاعله مستتر فيه وجوباً تقديره أنت.

(٥) هاتي: فعل أمر مبني على حذف التون وياء المؤنثة المخاطبة ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل.

وتعالى<sup>(١)</sup> بفتح اللام بعدها ياء.

س : ما **العلامة** التي يميّز بها الحرف عن الفعل والاسم؟

ج : علامة الحرف المميزة له عدمية ذكرها الشاعر الحريري في قوله:

والحرف ما ليست له علامه فقس على قولي تكن علامه

س : **لفعل الماضي أربع حالات - أذكرها مع الأمثلة؟**

ج : **الحالة الأولى:** بناؤه على الفتح إذا لم يتصل بأخره شيء وكان

صحيح الآخر نحو: قام محمد<sup>(٢)</sup>.

**الحالة الثانية:** يسكن إذا اتصل به ضمير رفع متحرك نحو ضربت

زيداً<sup>(٣)</sup>.

**الحالة الثالثة:** يضم للمناسبة إذا اتصل به واو الجماعة نحو:

ضربوا<sup>(٤)</sup>.

---

(١) تعالى: فعل أمر مبني على حذف النون وياء المؤنثة المخاطبة ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل.

(٢) قام محمد: قام فعل ماض مبني على الفتح، محمد فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره.

(٣) ضربت زيداً: ضربت فعل وفاعل، ضرب فعل ماض مبني على السكون، ولذلك أن تقول في إعرابه مبني على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بالسكون العارض كراهة توالي أربع متحركات فيما هو كالكلمة الواحدة، والتاء ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل زيداً مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتح آخره.

(٤) ضربوا: فعل وثامل: «ضرب» فعل ماض مبني على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بحركة المناسبة لأن الواو لا يناسبها إلا ضم ما قبلها والواو ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل.

الحالة الرابعة: بناؤه على فتح مقدر على آخره إذا كان في آخره حرف علة<sup>(١)</sup> نحو رمي محمد<sup>(٢)</sup>.

س : **للفعل المضارع سبع حالات أذكرها مع الأمثلة؟**  
ج : **الحالة الأولى:** رفعه بضم ظاهرة على آخره لتجريده عن الناصب والجازم إذا كان صحيح الآخر، نحو: يقوم محمد<sup>(٣)</sup>.

**الحالة الثانية:** رفعه بضمة مقدرة على آخره لتجريده عن الناصب والجازم منع من ظهورها الاستقبال إذا كان معتلاً بالواو أو الياء، والتذرع إذا كان معتلاً بالألف نحو: يدعوه محمد<sup>(٤)</sup>، يرمي علي<sup>(٥)</sup>، يسعى زيد<sup>(٦)</sup>.

**الحالة الثالثة:** ينصب بالفتحة الظاهرة على آخره إذا دخل عليه

---

(١) **حروف العلة:** هي الألف والواو والياء، وسميت حروف علة لأن من شأنها أن ينقلب بعضها إلى بعض وحقيقة العلة تغير الشيء عن حالة.

(٢) **رمي محمد:** رمي فعل ماضٍ مبني على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره التذرع (محمد) فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره.

(٣) **يقوم محمد:** يقوم فعل مضارع مرفوع لتجريده عن الناصب والجازم وعلامة رفعه ضم آخره، محمد فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره.

(٤) **يدعوه محمد:** يدعوه فعل مضارع مرفوع لتجريده عن الناصب والجازم وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها الاستقبال لأنه فعل مضارع معتل الآخر بالواو، (محمد) فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره.

(٥) **يرمي علي:** يرمي فعل مضارع مرفوع لتجريده عن الناصب والجازم وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها الاستقبال لأنه فعل مضارع معتل الآخر بالياء، «علي» فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره.

(٦) **يسعى زيد:** يسعى فعل مضارع مرفوع لتجريده عن الناصب والجازم وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها التذرع لأنه فعل مضارع معتل =

ناصب وكان صحيح الآخر أو معتلاً بالواو أو الياء<sup>(١)</sup> نحو: لن أضرب زيداً<sup>(٢)</sup>، لن يدعوا<sup>(٣)</sup>، لن يرمي<sup>(٤)</sup>، فإن كان معتلاً بالألف فينصب بفتحة مقدرة على آخره للتعذر نحو لن يخشى<sup>(٥)</sup>.

الحالة الرابعة: يجزم بالسكون إذا دخل عليه جازم نحو: لم يضرب<sup>(٦)</sup>.  
الحالة الخامسة: بناؤه على السكون إذا اتصلت به نون الإناث نحو:  
والوالدات يرضعن<sup>(٧)</sup>.

---

= الآخر بالألف، «زيد» فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره.

(١) تظهر الفتحة على الواو والياء لخفتهم.

(٢) لن أضرب زيداً: لن حرف نفي ونصب واستقبال، «أضرب» فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه فتح آخره وفاعله ضمير مستتر فيه وجوباً تقديره أنا (زيداً) مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتح آخره.

(٣) لن يدعوا: لن حرف نفي ونصب واستقبال، (يدعوا) فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره، وفاعله ضمير مستتر فيه جوازاً تقديره هو.

(٤) لن يرمي: لن حرف نفي ونصب واستقبال، (يرمي) فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه فتح آخره وفاعله ضمير مستتر فيه جوازاً تقديره هو.

(٥) لن يخشى: لن حرف نفي ونصب واستقبال، (يخشى) فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه فتحة مقدرة على آخره منع من ظهورها التعذر لأنه فعل مضارع معتل الآخر بالألف وفاعله ضمير مستتر فيه جوازاً تقديره هو.

(٦) لم يضرب: لم حرف نفي وجذم وقلب أي يقلب معنى المضارع إلى المضى (يضرب) فعل مضارع مجزوم بلن وعلامة جزمه السكون وفاعله ضمير مستتر فيه جوازاً تقديره هو.

(٧) والوالدات يرضعن: الواو حرف عطف، الوالدات مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضم آخره، (يرضعن) فعل وفاعل - يرضع فعل مضارع مبني على السكون لاتصاله بنون النسوة ونون النسوة ضمير متصل مبني على الفتح في محل رفع فاعل وجملة الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ.

**الحالة السادسة:** بناؤه على الفتح إذا اتصلت به نون التوكيد المباشرة<sup>(١)</sup> ثقيلة كانت نحو: (ليسجنن<sup>(٢)</sup>)، أو خفيفة نحو (وليكونا من الصاغرين<sup>(٣)</sup>).  
**الحالة السابعة:** يجزم بحذف حرف العلة من آخره إذا دخل عليه جازم وكان معتلاً نحو لم يدع<sup>(٤)</sup> .....

(١) قوله المباشرة احترز عن غير المباشرة لفظاً أو تقديرأً غير المباشرة لفظاً نحو لتبلون ولا تتبعان فإن الواو في الأول والألف في الثاني فاصلة بين آخر الفعل والتون فهو معرب لا مبني، وأما غير المباشرة تقديرأً نحو [ولا يصدقنك] بضم الدال فإن نون التوكيد وإن باشرت آخر الفعل الذي هو الدال لفظاً لكنها منفصلة عنه تقديرأً لأن أصله «يصدقونك» بواو الجماعة فلما حذفت التون للجازم ثم أكد ببنون التوكيد الثقيلة لاتقاء الساكنان نون التوكيد وواو الجماعة فحذفت واو الجماعة لدلالة ضمة الدال عليها.

(٢) ليسجنن: اللام داخلة في جواب قسم مقدر تقديره والله «ولك أن تقول: اللام موطة للقسم»، يسجنن فعل مضارع غير الصيغة مبني على الفتح لاتصاله ببنون التوكيد الثقيلة ونون التوكيد حرف لا محل لها من الاعراب ونائب الفاعل ضمير مستتر فيه جوازاً تقديره هو.

(٣) ولتكنا من الصاغرين: الواو حرف عطف واللام داخلة في جواب قسم مقدر تقديره والله «يكونا» فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله ببنون التوكيد الخفيفة ويكون متصرف من كان الناقصة ترفع الاسم وتنصب الخبر واسمها ضمير مستتر فيها جوازاً تقديره هو، من الصاغرين: جار ومحرر، من حرف جر، الصاغرين محرر بن وعلامة جره الياء نيابة عن الكسرة لانه جمع مذكر سالم والتون زيدت عوضاً عن التثنين الذي كان في الإسم المفرد والجار والمحرر شبه جملة متعلق بواجب الحذف تقديره كائناً خبر يكونا.

(٤) لم يدع: لم حرف نفي وجزم وقلب، يدع فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف حرف العلة من آخره وهو الواو وفاعله ضمير مستتر فيه جوازاً تقديره هو.

لم يخش<sup>(١)</sup>، لم يرم<sup>(٢)</sup>.

لئن : **ما الماء بالأمثلة الخمسة وبماذا ترفع وتنصب وتجمّر؟**  
يج : **الأمثلة الخمسة**<sup>(٣)</sup> هي عبارة عن الفعل المضارع إذا اتصل به واو الجماعة أو ألف الاثنين أو ياء المؤنة المخاطبة فهذه ترفع بثبوت النون نحو: يفعلان<sup>(٤)</sup>، وتفعلان<sup>(٥)</sup>، ويفعلون<sup>(٦)</sup> وتفعلون<sup>(٧)</sup>،

---

(١) لم يخش: لم حرف نفي وجذم وقلب، يخش فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف حرف العلة من آخره وهو ألف وفاعله ضمير مستتر فيه جوازاً تقديره هو.

(٢) لم يرم: لم حرف نفي وجذم وقلب، يرم فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف حرف العلة من آخره وهو الياء وفاعله ضمير مستتر فيه جوازاً تقديره هو.

(٣) سميت الأمثلة الخمسة لأنها ليست أفعالاً بأعيانها بخلاف الأسماء الخمسة فأنها أسماء بأعيانها وإنما الأمثلة الخمسة يمكنها عن كل فعل كان ينزلتها فإن تفعulan كناية عن نحو يذهبان وينطلقان ويستخرجان وغير ذلك وكذا الباقي وسموها خمسة نظراً إلى لفظها وبعضهم يقول الأفعال الخمسة وهذا خلاف الصواب كما رأيت.

(٤) يفعلان: فعل مضارع مرفوع لتجريده عن الناصب والجازم وعلامة رفعه ثبوت النون لأنه من الأمثلة الخمسة وألف التشية ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل.

(٥) تفعلان: إعرابه كسابقه.

(٦) يفعلون: فعل مضارع مرفوع لتجريده عن الناصب والجازم وعلامة رفعه ثبوت النون لأنه من الأمثلة الخمسة وواو الجماعة ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل.

(٧) تفعلون: إعرابه كسابقه.

وتفعلين<sup>(١)</sup>، وتنصب وتحبّم بحذفها نحو فإن لم تفعلوا<sup>(٢)</sup> ولن تفعلوا<sup>(٣)</sup>.

**لس : لفحل الأهد أربع حالات أذكرها مع الأمثلة؟**

ج : **الحالة الأولى:** بناؤه على السكون إذا كان صحيح الآخر نحو قم<sup>(٤)</sup>.  
**الحالة الثانية:** بناؤه على حذف النون إذا اتصل به واو الجماعة أو ألف الإثنين أو ياء المؤنثة المخاطبة نحو: قوموا<sup>(٥)</sup>، قوما<sup>(٦)</sup>، قوما<sup>(٧)</sup>.

---

(١) **تفعلين:** فعل مضارع مرفوع لتجرده عن الناصب والجازم وعلامة رفعه ثبوت النون لأنّه من الأمثلة الخمسة وياء المؤنثة المخاطبة ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل.

(٢) **إن لم تفعلوا:** فإن الفاء حرف استئناف مبني على الفتح لا محل له من الأعراب، إن حرف شرط جازم تجرّم فعلين الأول فعل الشرط والثاني جوابه، لم حرف نفي وجذم وقلب، **تفعلوا** فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جذمه حذف النون لأنّه من الأمثلة الخمسة وواو الجماعة ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل والألف فارقة والجملة في محل جزم فعل الشرط وجواب الشرط قوله تعالى: **«فاتقوا النار»**.

(٣) **ولن تفعلوا:** الواو حرف اعتراض مبني على الفتح لا محل له من الأعراب، لن حرف نفي ونصب واستقبال، **تفعلوا** فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه حذف النون لأنّه من الأمثلة الخمسة وواو الجماعة ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل والألف فارقة.

(٤) **قم:** فعل أمر مبني على السكون، وفاعله ضمير مستتر فيه وجوباً تقديره أنت.

(٥) **قوموا:** فعل أمر مبني على حذف النون وواو الجماعة ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل.

(٦) **قوما:** فعل أمر مبني على حذف النون، وألف الثانية ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل.

قومي<sup>(١)</sup>.

الحالة الثالثة: بناؤه على حذف حرف العلة من آخره إذا كان معتلاً نحو  
أغز<sup>(٢)</sup>، إخش<sup>(٣)</sup>، إرم<sup>(٤)</sup>.

الحالة الرابعة: بناؤه على الفتح إذا اتصلت به نون التوكيد ثقيلة أو خفيفة  
نحو: إحفظنَ درسك<sup>(٥)</sup>، إحفظنْ درسك<sup>(٦)</sup>.



(١) قومي: فعل أمر مبني على حذف النون وباء المؤنة المخاطبة ضمير متصل  
مبني على السكون في محل رفع فاعل.

(٢) أغز: فعل أمر مبني على حذف حرف العلة من آخره وهو الواو وفاعله  
ضمير مستتر فيه وجوباً تقديره أنت.

(٣) إخش: فعل أمر مبني على حذف حرف العلة من آخره وهو الألف وفاعله  
ضمير مستتر فيه وجوباً تقديره أنت.

(٤) إرم: فعل أمر مبني على حذف حرف العلة من آخره وهو الياء وفاعله ضمير  
مستتر فيه وجوباً تقديره أنت.

(٥) إحفظنَ درسك: إحفظن فعل أمر مبني على الفتح لاتصاله بـنون التوكيد  
الثقيلة وـنون التوكيد حرف لا محل لها من الإعراب والفاعل ضمير مستتر  
فيه وجوباً تقديره أنت، درس مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتح آخره  
وهو مضاف والكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر بالإضافة.

(٦) إحفظنْ درسك: إعرابه كسابقه إلا أن نون التوكيد خفيفة.

## ○ الإعراب والبناء ○

ئل : معرف الإعراب لغة واصطلاحاً؟

ج : الإعراب لغة يطلق على معانٍ كثيرة منها الإبانة، والتحسين، والتغيير يقال أعراب فلان عما في نفسه إذا أبان وأعربت الشيء أي حسته، وأعرب الله المعدة أي غيرها.

واصطلاحاً هو: أثر ظاهر أو مقدر يجعله العامل في آخر الكلمة.

س : أذكر أقسام الإعراب ونعرف كل واحد منها لغة وأصطلاحاً؟

ج : أقسام الإعراب أربعة [رفع + نصب + خفض + جزم] فالرفع لغة العلو واصطلاحاً تغيير مخصوص علامته الضمة وما ناب عنها، والنصب لغة الاستقامة واصطلاحاً تغيير مخصوص علامته الفتحة وما ناب عنها، والخفض لغة ضد الرفع واصطلاحاً تغيير مخصوص علامته الكسرة وما ناب عنها، والجزم لغة القطع واصطلاحاً تغيير مخصوص علامته السكون وما ناب عنه.

ئل : ما الفرق بين قولهم: رفع ونصب وخفض وجذم وبين قولهم: ضم وفتح وكسر وسكون؟

ج : الفرق بينهما أن الأربعة الأولى مختصة بالمعربات والأربعة الثانية مختصة بالمبنيات فلا تقول في نحو «حيث» مرفوع بل تقول مبني على الضم ولا تقول في نحو زيد قائم، زيد مضموم بل تقول مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

س : أذكر ما للسماء من هذه الحركات وما للأفعال؟

**ج** : للأسماء من ذلك الرفع والنصب والخض ولا جزم فيها وللأفعال من ذلك الرفع والنصب والجذم ولا خض فيها.

**سٌّ : لِمَاذا اخْتَصَ الْخَفْنُ بِالْأَسْمَ وَالْجُزْمِ بِالْفَهْلِ؟**

ج : إختص الخفض بالاسم والجزم بالفعل قصداً للتعادل فإن الجر ثقيل يعبر خفة الاسم والجزم خفيف يعبر ثقل الفعل.

س : ما العامل المتكور في التهريف؟

يج : العامل هو ما أوجب كون الكلمة على وجه مخصوص.

## س : معرف البناء لغة وأصطلاحاً؟

**بع** : البناء لغة وضع شيء على شيء على صفة يراد بها الثبوت.  
**واصطلاحاً**: لزوم آخر الكلمة حركة أو سكوناً.

س : أذكر أنواع البناء مع الأمثلة؟

## ج : أنواع البناء أربعة:

– ضم: كحيث وقبل وبعد.

فتح: كأين وقام.

- كسر: كأمس وهو لاء.

- سکون: کمن و کم.

## س : ما الأصل في المبدأ؟

ج : الأصل في المبني أن يبني على السكون.

الله : إِلَه كُمْ يَنْقُصُ الْأَسْرَمْ؟

**ج** : ينقسم الاسم إلى مغرب وهو الأصل وإلى مبني وهو الفرع وال المغرب هو ما تغير حال آخره بسبب العوامل الداخلية عليه إما لفظا

كزيد واما تقديرأ نحو «موسى»<sup>(١)</sup> والمبنى هو ما لا يتغير آخره بسبب العوامل الداخله عليه كالمضمرات وأسماء الشرط وأسماء الاستفهام وأسماء الأشارة وأسماء الأفعال وأسماء الموصولات وستأتي جميعاً.

### للس : ما الأصل في الفعل؟

ج : الأصل في الفعل البناء لجريانه على الأصل وأما الإعراب فيه فهو الفرع لجريانه على خلاف الأصل.

### للس : لم أعرب الفعل المضارع؟

ج : أعرب الفعل المضارع لمشابهته للاسم لتوارد المعاني المختلفة عليه فاستحق الإعراب للتمييز بينهما.

وذلك نحو قولك «لا تأكل السمك وترتب اللبن» فإنه يحتمل النهي عن الاثنين اجتماعاً وانفراداً ويحتمل النهي عن المصاحبة، ويحتمل النهي عن الأول وإباحة الثاني.

وهذه المعاني لا تميز إلا بالإعراب فإذا أريد النهي عنهما اجتماعاً وانفراداً يقال «لا تأكل السمك وترتب اللبن»<sup>(٢)</sup> بجزم

---

(١) تقول في إعراب جاء موسى: جاء فعل ماض مبني على الفتح، موسى فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع ظهورها التعذر لأنه اسم مقصور.

(٢) لا تأكل السمك وترتب اللبن: لا نافية، تأكل فعل مضارع مجزوم بلا النافية وعلامة جزمه السكون، وحرك لالتقاء الساكين، ولذلك أن تقول «مجزوم وعلامة جزمه سكون مقدر على آخره منع من ظهوره الكسر العارض لالتقاء الساكين وفاعله ضمير مستتر فيه وجوباً تقديره أنت، السمك مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتح آخره، الواو حرف عطف، تشرب بالجزم فعل مضارع معطوف على ما قبله والمعطوف على المجزوم مجزوم وعلامة جزمه السكون وحرك لالتقاء الساكين وفاعله ضمير مستتر فيه وجوباً تقديره =

ال فعل الأول والثاني، وإن أريد النهي عن المصاحبة يقال: «لا تأكل السمك وتشرب اللبن»<sup>(١)</sup> بجزم الفعل الأول ونصب الثاني، وإن أريد النهي عن الأول وإباحة الثاني فيقال: «لا تأكل السمك وتشرب اللبن»<sup>(٢)</sup> بجزم الفعل الأول ورفع الثاني. نظم ذلك بعضهم في قوله:

نصب تشرب نهي عن الجمع      وجزم نهي عن الاثنين  
وإذا ما رفعته فمباح      لك ثان بغير شك ومين

ومثال توارد المعانى المختلفة على الاسم نحو ما أحسن زيداً، فإنه إن كان المراد به التعجب يقال «ما أحسن زيداً»<sup>(٣)</sup> بفتح نون أحسن ونصب زيد على المفعولية.

= أنت، اللبن مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتح آخره.

(١) لا تأكل السمك وتشرب اللبن: لا تأكل السمك إعرابه كالأول وتشرب بالفتح الواو واو المعية وهي المفيدة مصاحبة ما بعدها لما قبلها في الحكم في وقت واحد تشرب فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوباً بعد واو المعية وفاعله ضمير مستتر فيه وجوباً تقديره أنت، اللبن مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتح آخره.

(٢) لا تأكل السمك وتشرب اللبن: لا تأكل السمك إعرابه كسابقيه، وتشرب بالضم الواو للاستئاف تشرب فعل مضارع مرفوع لتجدره عن الناصب والجازم وعلامة رفعه ضم آخره وفاعله ضمير مستتر فيه وجوباً تقديره أنت، اللبن مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتح آخره.

(٣) ما أحسن زيداً: ما تعجب نكرة مبني على السكون في محل رفع مبتدأ، ومعناه شيء عظيم يتعجب منه، أحسن بفتح النون فعل ماض مبني على الفتح وفاعله ضمير مستتر فيه وجوباً تقديره هو يعود على ما وجملة الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ، وزيداً مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتح آخره.

وإن أريد الاستفهام يقال: ما أحسنُ زيد<sup>(١)</sup> بضم التون من أحسن وجر زيد بالإضافة والمعنى أي أجزاء زيد حسن.

وأن أريد النفي يقال: ما أحسنَ زيد<sup>(٢)</sup> بفتح التون أحسن ورفع زيد على الفاعلية والمعنى لم يقع من زيد إحسان فقد تواردت المعاني على زيد ولم تتميز إلا بالإعراب.

### لـ : هل الحروف مبنية؟

ج : نعم الحروف مبنية لاحظ لشيء منها في الإعراب لفظاً ولا تقديرأ ولا محلأ لأنها ليس فيها مقتض للإعراب إذ لا تصرف ولا يتعاقب عليها من المعاني ما يحتاج معه إلى الإعراب.



---

(١) ما أحسنُ زيد: ما اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ، أحسنُ بضم التون خبر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره وهو مضاف وزيد مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسر آخره.

(٢) ما أحسنَ زيد: ما نافية حرف مبني على السكون لا محل له من الإعراب، أحسنَ بفتح التون فعل ماض مبني على الفتح، زيد فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره.

## ○ محرفة علامات الإعراب ○

س : أذكر علامات الرفع؟

ج : للرفع أربع علامات: الضمة وهي الأصل، والواو، والألف، والنون وهي نائبة عن الضمة.

س : الضمة تكون علامة للرفع في أربعة مواضع. أذكرها مع الأمثلة؟

ج : الموضع الأول: الاسم المفرد منصرف<sup>(١)</sup> نحو قال الله<sup>(٢)</sup> وقال موسى<sup>(٣)</sup> أو غير منصرف<sup>(٤)</sup> نحو: وإذا قال إبراهيم<sup>(٥)</sup>.

الموضع الثاني: جمع التكسير منصرف نحو: قال أصحاب موسى<sup>(٦)</sup>

---

(١) المنصرف: هو ما دخله الصرف الذي هو التنوين والجر بالكسرة.

(٢) قال الله: قال فعل ماض مبني على الفتح، الله: فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره.

(٣) قال موسى: قال فعل ماض مبني على الفتح، موسى فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها التعذر لأنه اسم مقصور.

(٤) غير المنصرف: هو ما لا يدخله الصرف الذي هو التنوين والجر بالكسرة لسبب وجود علتين من علل تسع أو واحدة تقوم مقام العلتين وسيأتي ذلك صفحة (٥٩).

(٥) وإذا قال إبراهيم: الواو حرف عطف إذا ظرف لما مضى من الزمان، قال فعل ماض مبني على الفتح، إبراهيم فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره.

(٦) قال أصحاب موسى: قال فعل ماض مبني على الفتح، أصحاب فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره وهو مضاد، وموسى مضاد إليه مجرور وعلامة جره كسرة مقدرة على آخره منع من ظهورها التعذر لأنه اسم مقصور.

(ومن آياته الجواري<sup>(١)</sup>). أو غير منصرف نحو (ومساكن ترثونها<sup>(٢)</sup>).  
**الموضع الثالث:** جمع المؤنـت السالم وما حـمل عليه نحو: (إذا جاءكـ)  
المؤنـات<sup>(٣)</sup> (ـ وأـولات الأـهمـال<sup>(٤)</sup>).

**الموضع الرابع:** الفعل المضارع الذي لم يتصل باـخرـه شيءـ ماـ يـوجـب

(١) ومن آياته الجواري: الواو ابتدائية ويقال لها واـوـ الحالـ منـ حـرفـ جـرـ، آياتـ  
مجـرـورـ بـنـ وـعـلـامـةـ جـرـهـ كـسـرـ آـخـرـهـ وـهـ مـضـافـ وـاهـاءـ ضـمـيرـ متـصـلـ مـبـنيـ  
عـلـىـ الـكـسـرـ فـيـ مـحـلـ جـرـ بـالـإـضـافـةـ وـجـمـلـةـ الـجـارـ وـالـمـجـرـورـ شـبـهـ جـمـلـةـ مـتـعـلـقـ  
بـوـاجـبـ الـحـذـفـ فـيـ مـحـلـ رـفـعـ خـبـرـ مـقـدـمـ،ـ الجـوارـيـ مـبـتـداـ مـؤـخـرـ مـرـفـوعـ وـعـلـامـةـ  
رـفـعـةـ ضـمـةـ مـقـدـرـةـ عـلـىـ الـيـاءـ مـنـعـ مـنـ ظـهـورـهـاـ الـاستـقـالـ لـأـنـهـ اـسـمـ مـنـقـوـصـ.  
(٢) وـمـسـاـكـنـ تـرـثـونـهـاـ:ـ الواـوـ حـرـفـ عـطـفـ عـلـىـ قـوـلـهـ تـعـالـىـ:ـ (ـآـبـاؤـكـمـ)ـ الـذـيـ  
هـوـ اـسـمـ كـانـ مـنـ قـوـلـهـ تـعـالـىـ:ـ (ـقـلـ إـنـ كـانـ آـبـاؤـكـمـ وـأـبـنـائـكـمـ)ـ إـلـخـ،ـ وـمـسـاـكـنـ  
مـعـطـوـفـ عـلـىـ مـاـ قـبـلـهـ وـالـمـعـطـوـفـ عـلـىـ الـمـرـفـوعـ مـرـفـوعـ وـعـلـامـةـ رـفـعـهـ ضـمـ آـخـرـهـ  
تـرـثـونـ فـعـلـ مـضـارـعـ مـرـفـوعـ لـتـجـرـدـهـ عـنـ النـاـصـبـ وـالـجـازـمـ وـعـلـامـةـ رـفـعـهـ ثـبـوتـ  
الـنـوـنـ لـأـنـهـ مـنـ الـأـمـلـةـ الـخـمـسـةـ،ـ وـواـوـ الـجـمـاعـةـ ضـمـيرـ متـصـلـ مـبـنيـ عـلـىـ السـكـونـ فـيـ  
مـحـلـ رـفـعـ فـاعـلـ،ـ وـاهـاءـ ضـمـيرـ متـصـلـ مـبـنيـ عـلـىـ السـكـونـ فـيـ مـحـلـ نـصـبـ مـفـعـولـ  
بـهـ وـجـمـلـةـ الـفـعـلـ وـالـفـاعـلـ فـيـ مـحـلـ رـفـعـ صـفـةـ لـمـسـاـكـنـ.

(٣) إذا جاءكـ المؤـنـاتـ:ـ إـذـاـ ظـرـفـ لـمـ يـسـقـلـ مـنـ الزـمانـ خـاـفـضـ لـشـرـطـهـ مـنـصـوبـ  
بـجـوـابـهـ،ـ جـاءـ فـعـلـ مـاضـ مـبـنيـ عـلـىـ الـفـتـحـ وـالـكـافـ ضـمـيرـ متـصـلـ مـبـنيـ عـلـىـ الـفـتـحـ  
فـيـ مـحـلـ نـصـبـ مـفـعـولـ بـهـ،ـ الـمـؤـنـاتـ فـاعـلـ مـرـفـوعـ وـعـلـامـةـ رـفـعـهـ ضـمـ آـخـرـهـ.  
(٤)ـ أـولـاتـ الـأـهـمـالـ:ـ الواـوـ حـرـفـ عـطـفـ أـولـاتـ مـبـتـداـ مـرـفـوعـ بـالـابـتـداءـ،ـ وـعـلـامـةـ  
رـفـعـهـ ضـمـ آـخـرـهـ وـهـ مـضـافـ،ـ وـالـأـهـمـالـ مـضـافـ إـلـيـهـ مـجـرـورـ وـعـلـامـةـ جـرـهـ  
كـسـرـ آـخـرـهـ وـخـبـرـ الـمـبـتـداـ الـجـمـلـةـ الـإـسـمـيـةـ بـعـدـهـ وـهـ قـوـلـهـ تـعـالـىـ:ـ (ـأـجـلـهـنـ أـنـ  
يـضـعـنـ حـلـهـنـ)ـ.

بناءه أو ينقل إعرابه<sup>(١)</sup> نحو: نرفع درجات من نشاء<sup>(٢)</sup>.  
والله يدعوك إلى دار السلام<sup>(٣)</sup>.

لل : الـوـاـوـتـنـوـبـعـنـالـخـمـةـفـلـيـمـوـنـهـيـنـأـنـكـرـهـمـاـمـعـالـتـمـثـيلـ؟  
جـ : الـوـاـوـتـنـوـبـعـنـالـضـمـةـفـيـجـمـعـالـمـذـكـرـالـسـالـمـوـمـاـحـمـلـعـلـيـهـ

(١) الذي يوجب بناءه شيئاً: نون الأناث يبني معها على السكون نحو:  
(والوالدات يرضعن) ونون التوكيد خفيفة أو ثقيلة يبني معها على الفتح نحو:  
(ليسجن ولتكونا من الصاغرين)، والذي ينقل إعرابه من الحركات إلى  
الحروف ألف الاثنين وواو الجماعة وباء المؤنة المخاطبة.

(٢) نرفع درجات من نشاء: نرفع فعل مضارع مرفوع لتجدره عن الناصب  
والجازم وعلامة رفعه ضم آخره وفاعله مستتر فيه وجوباً تقديره نحن،  
درجات مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة نيابة عن الفتحة لأنه جمع  
مؤنث سالم وهو مضاف ومن اسم موصول مبني على السكون في محل جر  
بالإضافة، نشاء فعل مضارع مرفوع لتجدره عن الناصب والجازم وعلامة  
رفعه ضم آخره وفاعله ضمير مستتر فيه وجوباً تقديره نحن وجملة الفعل  
والفاعل صلة الموصول لا محل لها من الأعراب، والعائد محنوف تقديره  
نشاؤه.

(٣) والله يدعوك إلى دار السلام: الواو حرف عطف، الله مبتدأ مرفوع بالابتداء  
وعلامة رفعه ضم آخره، يدعو فعل مضارع مرفوع لتجدره عن الناصب  
والجازم وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الواو منع من ظهورها الاستئصال لأنه  
فعل مضارع معتل الآخر بالواو وفاعله ضمير مستتر فيه جوازاً تقديره هو،  
إلى دار جار ومحرر إلى حرف جر، دار محرر بالي وعلامة جره كسر آخره.  
دار مضاف والسلام مضاف إليه محرر وعلامة جره كسر آخره، وجملة  
الفعل والفاعل في محل رفع خبر.

نحو «ويومئذ يفرح المؤمنون»<sup>(١)</sup> إن يكن منكم عشرون صابرون<sup>(٢)</sup> وفي الأسماء الخمسة وهي أبوك وأخوك وحموك بكسر الكاف لا غير<sup>(٣)</sup> وفوك وذماول نحو قال أبوهم<sup>(٤)</sup>.

قالوا ليوسف وأخوه أحب إلى أبينا منا<sup>(٥)</sup> .....

(١) ويومئذ يفرح المؤمنون: الواو حرف عطف يوم ظرف زمان مفعول فيه متعلق بيفرح وهو مضارع وإذا ظرف لما مضى من الزمان في محل جر

بالإضافة، يفرح فعل مضارع مرفوع لتجدد عن الناصب والجازم وعلامة رفعه ضم آخره، المؤمنون فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لأنه جمع مذكر سالم والنون زيدت عوضاً عن التنوين الذي في الاسم المفرد.

(٢) إن يكن منكم عشرون صابرون: إن حرف شرط جازم تجزم فعلين الأول فعل الشرط والثاني جوابه، يكن فعل الشرط مجزوم بأداة الشرط وعلامة

جزمه سكون آخره ويكن متصرف من كان الناقصة ترفع الاسم وتتصب الخبر، منكم جار و مجرور، من حرف جر والكاف ضمير متصل مبني على

الضم في محل جر بين والميم علامة الجمع والجار والمجرور في محل نصب خبر كان مقدم، عشرون اسمها مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لأنه محول على جمع المذكر السالم وصابرون نعت لعشرون مرفوع وعلامة

رفعه الواو نيابة عن الضمة لأنه جمع مذكر سالم والنون زيدت عوضاً عن التنوين الذي في الاسم المفرد وجواب الشرط قوله تعالى: **﴿يُغَلِّبُوا مَا تَنْهَى﴾**.

(٣) لأن الحم قريب زوج المرأة وأما الختن فهو قريب المرأة والصهر يجمعهما.

(٤) قال أبوهم: قال فعل ماض مبني على الفتح، أبو فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لأنه من الأسماء الخمسة، أبو مضارع وإباء ضمير متصل مبني على الضم في محل جر بالإضافة والميم علامة الجمع.

(٥) قالوا: ليوسف وأخوه أحب إلى أبينا منا: قالوا فعل وفاعل قال فعل ماض مبني على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بحركة المناسبة لأن الواو لا يناسبها إلا ضم ما قبلها والواو ضمير متصل مبني على السكون =

جاء حموك<sup>(١)</sup>، وهذا فوك<sup>(٢)</sup>، وانه لذو علم<sup>(٣)</sup>.

= في محل رفع فاعل ليوسف، اللام لام الابتداء، يوسف مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضم آخره، الواو حرف عطف أخوه معطوف على يوسف والمعطوف يتبع المعطوف عليه في إعرابه تبعه في رفعه وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لأنه من الأسماء الخمسة وهو مضاف واهاء ضمير متصل مبني على الضم في محل جر بالإضافة، أحب خبر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره، وأحب أ فعل تفضيل يعمل فعل الفعل يرفع نائب الفاعل لأنه مصوغ من الفعل المبني للمجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر فيه جوازا تقديره هو، إلى أيينا جار ومحور إلى حرف جر أني مجرور بائي وعلامة جره الياء نيابة عن الكسرة لأنه من الأسماء الخمسة وهو مضاف ونا ضمير متصل في محل جر بالإضافة والجار والمحور متعلق بأحب، منا جار ومحور من حرف جر ونا ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بمن متعلق بأحب أيضا.

(١) جاء حموك: جاء فعل ماض مبني على الفتح، حمو فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لأنه من الأسماء الخمسة وهو مضاف والكاف ضمير متصل مبني على الكسر في محل جر بالإضافة.

(٢) هذا فوك: ها للتثنية، وذا اسم اشارة مبني على السكون في محل رفع مبتدأ، فو خبر مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لأنه من الأسماء الخمسة وهو مضاف والكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر بالإضافة.

(٣) وانه لذو علم: الواو حرف عطف، ان حرف توكيده ونصب تنصيب الاسم وترفع الخبر واهاء ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب اسمها، واللام داخلة في خبر المبتدأ ويقال لها لام الابتداء، ذو خبر مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لأنه من الأسماء الخمسة وهو مضاف، وعلم مضاف إليه محور وعلامة جره كسر آخره.

**س : أذكر موضع نياية الألف عن الضمة مع المثال؟**

ج : الألف تنب عن الضمة في المثنى وما حمل عليه نحو قال رجالان<sup>(١)</sup> «ان عدة الشهور عند الله اثنا عشر شهراً»<sup>(٢)</sup> فانفجرت منه اثنتا عشرة عيناً<sup>(٣)</sup>.

**س : في أي موضع تكون النون علامة للرفع، أذكر ذلك بالمثلة؟**

ج : النون تكون علامة للرفع في الفعل المضارع إذا اتصل به ضمير

---

(١) قال رجالان: قال فعل ماض مبني على الفتح رجالان فاعل مرفوع وعلامة رفعه الألف نياية عن الضمة لأنه مثنى والنون زيدت عوضاً عن التنوين الذي كان في الاسم المفرد.

(٢) إن عدة الشهور عند الله اثنا عشر شهرأ: إن حرف توكيده ونصب تنصيب الاسم وترفع الخبر، عدة اسمها منصوب وعلامة نصبه فتح آخره وهو مضاف والشهور مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسر آخره عند ظرف مكان مفعول فيه منصوب وعلامة نصبه فتح آخره وهو مضاف ولفظ الجلالة مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسر الهاء تأدباً، اثنا خبران مرفوع وعلامة رفعه الألف نياية عن الضمة لأنه محمول على المثنى، وعشرون نائب مناب النون. أصله اثنان وعشرون فحذفت نون المثنى وواو العطف فصار اثنا عشر فاعرب اثنا اعراب المحمول على المثنى واقيم عشر مقام النون وبني على الفتح لتضمنه واو العطف شهرأ تمييز منصوب وعلامة نصبه فتح آخره.

(٣) فانفجرت منه اثنتا عشرة عيناً: الفاء حرف عطف على جملة مخدوفة والتقدير فضرب فانفجرت: انفجر فعل ماض مبني على الفتح والباء علامة التأنيث حرف مبني على السكون لا محل له من الاعراب، منه جار ومحرر من حرف جر والهاء ضمير متصل مبني على الضم في محل جر بين والجار والمحرر متعلق بانفجر، اثنتا فاعل مرفوع وعلامة رفعه الألف نياية عن الضمة لأنه محمول على المثنى، عشرة نائب مناب النون، عيناً تمييز.

تشية أو ضمير جمع أو ضمير المؤنثة المخاطبة نحو والنجم والشجر يسجدان<sup>(١)</sup>، أتبون بكل ريع آية تعيشون<sup>(٢)</sup> أتعجبن من أمر الله<sup>(٣)</sup> و (الذين يؤمنون بالغيب<sup>(٤)</sup>).

(١) والنجم والشجر يسجدان: الواو ابتدائية، النجم مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضم آخره، والشجر الواو حرف عطف الشجر معطوف على ما قبله والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره، يسجدان فعل مضارع مرفوع لتجرده عن الناصب والجازم وعلامة رفعه ثبوت التون لأنه من الأمثلة الخمسة وجملة الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ.

(٢) أتبون بكل ريع آية تعيشون: الهمزة للاستفهام وهو استفهام تقييع وتبيخ، تبنيون فعل مضارع مرفوع لتجرده عن الناصب والجازم وعلامة رفعه ثبوت التون لأنه من الأمثلة الخمسة وواو الجماعة ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل، بكل جار و مجرور الباء حرف جر كل مجرور بالباء وعلامة جره كسر آخره وكل مضاد، وريع مضاد إليه مجرور وعلامة جره كسر آخره، آية مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتح آخره، تعيشون فعل مضارع مرفوع لتجرده عن الناصب والجازم وعلامة رفعه ثبوت التون لأنه من الأمثلة الخمسة وواو الجماعة ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل وجملة تعيشون حال من الضمير في تبنيون.

(٣) أتعجبن من أمر الله: الهمزة للأستفهام الإنكاري، تعجبن فعل مضارع مرفوع لتجرده عن الناصب والجازم وهو مرفوع وعلامة رفعه ثبوت التون لأنه من الأمثلة الخمسة والياء ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل، من أمر جار و مجرور من حرف جر أمر مجرور بن وعلامة جره كسر آخره وهو مضاد ولفظ الحاللة مضاد إليه مجرور وعلامة جره كسر آخره والجار والمجرور متعلق بتعجبن.

(٤) الذين يؤمنون بالغيب: الذين اسم موصول مبني على الفتح ولك أن تقول =

**س : للنصيب خمس علمات أذكرها؟**

ج : للنصب خمس علامات الفتحة وهي الأصل والألف والكسرة والياء وحذف النون وهي نائبة عن الفتحة.

**س : الفتاة تكون علامة للنصب في ثلاثة مواقع أذكرها مع الأمثلة؟**

ج : الفتحة تكون علامة للنصب في الاسم المفرد سواء كان منصرفأ نحو أتقوا الله<sup>(١)</sup> أو غير منصرف نحو: هـ و وهـنا له إسحاق و يعقوب<sup>(٢)</sup>.

= مبني على الياء في محل جر صفة للمتقين من قوله تعالى: **هُدٰى لِلْمُتَّقِينَ**  
و **بِئْرٌ مُنْوَنٌ** فعل مضارع مرفوع لتجدد عن الناصب والجازم وعلامة  
رفعه ثبوت النون لأنها من الأمثلة الخمسة وواو الجماعة ضمير متصل مبني  
على السكون في محل رفع فاعل وجملة الفعل والفاعل صلة الموصول لا محل  
لها من الإعراب والعائد الضمير، بالغيب جار ومحروم الياء حرف جر والغيب  
محروم الياء وعلامة جره كسر آخره.

(١) اتقوا الله: اتقوا فعل أمر مبني على حذف النون وواو الجماعة ضمير متصل  
مبني على السكون في محل رفع فاعل ولفظ الجملة منصوب على التعظيم  
وعلامة نصبه فتح آخره.

(٢) ووهنا له إسحاق ويعقوب: الواو حرف عطف وهبنا فعل وفاعل وهب فعل ماض مبني على الفتح ونا ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل له جار ومحرر اللام حرف جر والهاء ضمير متصل مبني على الضم في محل جر باللام متعلق بوهبا، إسحاق مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتح آخره ويعقوب الواو حرف عطف، ويعقوب معطوف على إسحاق والمقطوف على المنصوب منصوب وعلامة نصبه فتح آخره.

وإذ واعدنا موسى أربعين ليلة<sup>(١)</sup>، وفي جمع التكسير منصرفًا نحو: وترى الجبال<sup>(٢)</sup> أو غير منصرف نحو وعدكم الله مغامن<sup>(٣)</sup>، وأنكحوا الأيامى<sup>(٤)</sup>.

وفي الفعل المضارع إذ دخل عليه ناصب ولم يتصل بآخره شيء نحو: **لَنْ يَنَالَ اللَّهُ لَحْوَهَا وَلَا دَمَاؤُهَا**<sup>(٥)</sup>.

(١) وإذا واعدنا موسى أربعين ليلة: الواو حرف عطف، إذ ظرف لما مضى من الزمان، واعدنا فعل وفاعل واعد فعل ماض تنصب مفعولين ونا ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل، موسى مفعولها الأول منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر لأنها اسم مقصور، أربعين مفعولها الثاني منصوب وعلامة نصبه الياء نيابة عن الفتحة لأنها محمول على جمع المذكر السالم، ليلة تمييز منصوب وعلامة نصبه فتح آخره.

(٢) وترى الجبال: الواو حرف عطف، ترى فعل مضارع مرفوع لتجريده عن الناصب والجازم وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر لأنها فعل مضارع معتل الآخر بالألف وفاعله ضمير مستتر فيه وجوباً تقديره أنت، الجبال مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتح آخره.

(٣) وعدكم الله مغامن: وعد فعل ماض ينصب مفعولين والكاف ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب مفعول به أول، الله فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره، مغامن مفعول ثان منصوب وعلامة نصبه فتح آخره.

(٤) وأنكحوا الأيامى: الواو حرف استئناف أنكحوا فعل أمر مبني على حذف التون وواو الجماعة ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل، الأيامى مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر لأنها اسم مقصور.

(٥) لَنْ يَنَالَ اللَّهُ لَحْوَهَا وَلَا دَمَاؤُهَا: لن حرف نفي ونصب واستقبال، ينال فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه فتح آخره، الله منصوب على التعظيم =

**س : الألف تكون علامة للنصب في موضع واحد، أذكره مع المثال؟**

ج : الألف تكون علامة للنصب في الأسماء الخمسة نحو: ما كان محمد أباً أحد من رجالكم<sup>(١)</sup> ونحفظ أخاناً<sup>(٢)</sup>.

**س : الكسرة تكون علامة للنصب في موضع واحد، أذكره مع المثال؟**

ج : الكسرة تكون علامة للنصب في جمع المؤنث السالم وما حمل

= علامة نصبه فتح آخره، لحوم فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره، وهو مضاف والهاء ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بالإضافة، ولا دماؤها الواو حرف عطف، دماؤ معطوف على ما قبله والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره وهو مضاف والهاء ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بالإضافة.

(١) ما كان محمد أباً أحد من رجالكم: ما نافية، كان فعل ماض ناقص ترفع الاسم وتنصب الخبر، محمد اسمها مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره، أباً خبرها منصوب وعلامة نصبه الألف نيابة عن الفتحة لأنه من الأسماء الخمسة وهو مضاف، وأحد مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسر آخره، من رجالكم جار ومحرور من حرف جر - رجال مجرور بمن وعلامة جره كسر آخره وهو مضاف والكاف ضمير متصل مبني على الضم في محل جر بالإضافة والميم علامة الجمع والجار والمحرور شبه جملة متعلق بمحذف وجوباً تقديره كائن في محل جر صفة لأحد.

(٢) ونحفظ أخاناً: الواو حرف عطف نحفظ فعل مضارع مرفوع لتجدده عن الناصب والجازم وعلامة رفعه ضم آخره وفاعله ضمير مستتر فيه وجوباً تقديره نحن، أخي مفعول به منصوب وعلامة نصبه الألف نيابة عن الفتحة لأنه من الأسماء الخمسة وهو مضاف ونا ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بالإضافة.

عليه نحو: خلق الله السموات<sup>(١)</sup> وإن كن أولات حمل<sup>(٢)</sup>.  
س : الياء تكون علامة للنصب في موصيدين، أذكرهما  
مع الأمثلة؟

ج : الياء تكون علامة للنصب في المثنى وما حمل عليه نحو: ربنا  
وأجعلنا مسلمين لك<sup>(٣)</sup>.

---

(١) خلق الله السموات: خلق فعل ماض مبني على الفتح، الله فاعل مرفوع  
وعلامة رفعه ضم آخره، السموات مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة  
نيابة عن الفتحة لأنه جمع مؤنث سالم.

(٢) وإن كن أولات حمل: الواو حرف عطف إن حرف شرط جازم تجزم فعلين  
الأول فعل الشرط والثاني جوابه، كن متصرف من كان الناقصة ترفع الاسم  
وتنصب الخبر في محل جزم فعل الشرط ونون النسوة ضمير متصل في محل  
رفع اسم كان، أولات خبرها منصوب بها وعلامة نصبه الكسرة نيةابة عن  
الفتحة لأنه ملحق بجمع المؤنث السالم وهو مضاف وحمل مضاف إليه مجرور  
وعلامة جره كسر آخره، وجواب الشرط قوله تعالى: ﴿فَأَنْفَقُوا عَلَيْهِنَّ﴾.

(٣) ربنا واجعلنا مسلمين لك: رب منادي مضاد حذف منه حرف النداء  
تقديره يارب وهو مضاد ونا ضمير متصل مبني على السكون في محل جر  
بالإضافة، واجعلنا: الواو حرف عطف أجعل فعل دعاء مبني على السكون  
وفاعله ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره أنت واجعل تنصب مفعولين ونا  
ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعولها الأول ومسلمين  
مفعولها الثاني منصوب وعلامة نصبه الياء نيةابة عن الفتحة لأنه مثنى والنون  
زيدت عوضاً عن التنوين الذي في الاسم المفرد لك جار و مجرور اللام حرف  
جر والكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر باللام والجار والمجرور  
متعلق بمسلمين لأنه يعني منقادين.

إذ أرسلنا إليهم اثنين<sup>(١)</sup>، ربنا أمتنا اثنتين<sup>(٢)</sup>، وفي جمع المذكر السالم وما حمل عليه نحو نجبي المؤمنين<sup>(٣)</sup>، وواعدنا موسى ثلاثين ليلة<sup>(٤)</sup>.

(١) إذ أرسلنا إليهم اثنين: إذ ظرف لما مضى من الزمان، أرسلنا فعل وفاعل، أرسل فعل ماضٍ مبني على السكون ونا ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل، إليهم جار ومحور إلى حرف جر واهاء ضمير متصل مبني على الكسر في محل جر باءٍ والميم علامة الجمْع، اثنين مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياءٌ نيابة عن الفتحة لأنَّه ملحق بالمشتى.

(٢) ربنا أمتا اثنين: رب منادٍ مضادٌ حذف منه حرف النداء تقديره يارب وهو مضادٌ ونا ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بالإضافة أمٌّ فعل وفاعل أمات فعل ماضٍ والتاء المدغمة ضمير متصل مبني على الفتح في محل رفع فاعل ونا ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به اثنين صفةٌ لمصدر محنوفٍ والتقدير إماتين اثنين وهو منصوب وعلامة نصبه الياءٌ نيابة عن الفتحة لأنَّه محظوظٌ على المشتى.

(٣) نجبي المؤمنين: ننجي فعل مضارع مرفوعٌ لتجربته عن الناصب والجازم وعلامة رفعه ضمةٌ مقدرةٌ على الياءٌ منع من ظهورها الاستئصال لأنَّه فعل مضارعٌ معتلٌ الآخر بالباءٌ وفاعله ضميرٌ مستترٌ فيه وجوباً تقديره نحن، المؤمنين مفعول به منصوبٌ وعلامة نصبه الياءٌ نيابة عن الفتحة لأنَّه جمع مذكر سالم والنون زيدت عوضاً عن التنوين الذي في الاسم المفرد.

(٤) وواعدنا موسى ثلاثين ليلة: الواو حرف عطفٌ واعدنا فعل وفاعل، واعد فعلٌ ماضٌ تنصب مفعوليْن ونا ضميرٌ متصلٌ مبنيٌ على السكون في محل رفعٍ فاعلٌ موسىٌ مفعولٌ أولٌ منصوبٌ وعلامةٌ نصبهٌ فتحةٌ مقدرةٌ على الألفٌ منعٌ من ظهورها التعذر لأنَّه اسمٌ مقصورٌ، ثلاثينٌ مفعولٌ ثانٌ على تقديرٍ مضادٍ محنوفٍ أي انقضاءٍ أو تمامٍ ثلاثينٍ وهو منصوبٌ وعلامةٌ نصبهٌ الياءٌ نيابةٌ عن الفتحة لأنَّه محظوظٌ على جمع المؤنث السالم ليلةٌ تميِّز منصوبٌ وعلامةٌ نصبهٌ فتح آخره.

س : حذف النون يكون علامة للنصب فإذا موضع واحد  
أذكره مع الأمثلة؟

ج : حذف النون يكون علامة للنصلب في الأفعال التي رفعها بثبات  
النون وتسمي بالأمثلة الخمسة<sup>(١)</sup>، نحو: إلا أن تكونا ملكين<sup>(٢)</sup>،  
وأن تصوموا خير لكم<sup>(٣)</sup>، ولن تقومي<sup>(٤)</sup>.

(١) تقدم ما يتعلّق بها صفحه (١٧).

(٢) إلا أن تكونا ملكين: إلا أداة حصر لتقدير النفي عليها في قوله تعالى: «ما نهَا كَا ربِّكما عن هذه الشجرة» وهو استثناء مفرغ لأن ما بعد إلا معمول لما قبلها، أن حرف مصدر ونصب، تكونا فعل مضارع منصوب بـأَن وعلامة نصبه حذف النون لأنـه من الأمثلة الخمسة متصرف من كان الناقصة ترفع الاسم وتنصب الخبر وألف التشية ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع اسمها، وملكين خبرـها منصوب، وعلامة نصبة الياءـ نياـبة عن الفتحـة لأنـه مثـنى والنـون زـيدـتـ عـوضـاـ عنـ التـنوـينـ الـذـيـ فـيـ الـاسـمـ المـفـرـدـ وـالـمـصـدـرـ الـمـسـبـكـ مـنـ أـنـ وـمـاـ بـعـدـهـ مـجـرـورـ بـالـإـضـافـةـ لـقـدـرـ مـحـذـوفـ وـالـتـقـدـيرـ «ـمـاـ نـهـاـ كـاـ ربـكـماـ عـنـ هـذـهـ الشـجـرـةـ»ـ لـشـيءـ إـلاـ كـراـهـةـ كـوـنـكـمـاـ مـلـكـينـ وـالـمـقـدـرـ الـمـخـنـوفـ مـنـصـوبـ عـلـىـ أـنـ مـفـعـولـ لـأـجـلـهـ وـالـعـامـلـ فـيـ نـهـاـ كـاـ.

(٣) وأن تصوموا خير لكم: الواو حرف استئناف أن حرف مصدر ونصب، تصوموا فعل مضارع منصوب بـأأن وعلامة نصبه حذف التون لأنه من الأمثلة الخمسة وواو الجماعة ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل والمصدر المنسبك من أـأن وما بـعدها مبـتداً والتقدير صـومـكـمـ، وـخـيرـ خـيرـ مرفـوعـ بـالمـبـتـدـأـ وـعـلـامـةـ رـفـعـهـ ضـمـ آخـرـهـ، لـكـمـ جـارـ وـمـجـرـورـ الـلامـ حـرـفـ جـرـ وـكـافـ ضـمـيرـ متـصلـ مـبـنـيـ عـلـىـ الضـمـ فـيـ محلـ جـرـ بـالـلامـ وـالـيمـ عـلـامـةـ الجـمـعـ وـالـجـارـ وـالـمـجـرـورـ مـتـعلـقـ بـخـيرـ.

(٤) لـن تقومي: لـن حرف نفي ونـصب، تقوـمي فعل مضـارع منصـوب بـلنـ وعلـمة نـصـبه حـذـفـ النـونـ لأنـهـ منـ الأمـثلـةـ الـخـمـسـةـ ويـاءـ المؤـنـثـةـ المـخـاطـبـةـ ضـميرـ متـصلـ مـبـنيـ عـلـىـ السـكـونـ فـيـ محلـ رـفـعـ فـاعـلـ.

لش : أذكر علامات الخفّض؟

ج : علامات الخفض: الكسرة وهي الأصل، والفتحة والياء وهما  
نائبان عن الكسرة.

**س : الكسرة تكون علامة للخض في ثلاثة مواضع، أذكرهما مع الأمثلة؟**

ج : تكون الكسرة علامة للخض في الاسم المفرد المنصرف نحو  
(بسم الله الرحمن الرحيم)<sup>(١)</sup> أولئك على هدى<sup>(٢)</sup>.

وفي جمع التكسير المنصرف نحو: للرجال نصيب<sup>(٣)</sup> وفي جمع المؤنث السالم وما حمل عليه نحو: قل للمؤمنات<sup>(٤)</sup>.

(١) بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ: الباء حرف جر، اسم مجرور بالباء وعلامة جره كسر آخره والجار والمجرور متعلق بمحدوف وجوباً، وهو مضاف، ولفظ الجلالة مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسر آخره، الرحمن الرحيم صفتان لله تعالى والصفة تتبع الموصوف في إعرابه تبعته في جره وعلامة الجر فيها كسر آخرهما.

(٢) أولئك على هدى: أولاً، اسم اشارة مبني على الكسر في محل رفع مبتدأ  
والكاف حرف خطاب على حرف جر، هدى مجرور بعل وعلامة جره  
كسرة مقدرة على الألف المخدوفة المعرف عنها التنوين منع من ظهورها التعذر  
لأنه اسم مقصور وجملة الجار والمجرور في محل رفع خبر المبتدأ.

(٤) قل للمؤمنات: قل فعل أمر مبني على السكون وفاعله مستتر فيه وجوباً تقديره أنت للمؤمنات جار و مجرور اللام حرف جر، المؤمنات مجرور باللام وعلامة جره كسر آخره.

ومرت بأولات الأحالم<sup>(١)</sup>.

## س : تنوب الياء عن الخفض في ثلاثة مواضع، اذكرها مع الأمثلة؟

ج : تنوب الياء عن الخفض في الأسماء الخمسة نحو: ارجعوا إلى أيّكُم<sup>(٢)</sup> وفي المثنى وما حمل عليه نحو: حتّى أبلغ مجمع البحرين<sup>(٣)</sup>. ومررت باثنين<sup>(٤)</sup>، وفي جمع المذكر السالم وما حمل عليه نحو:

(١) مررت بأولات الأحالم: مررت فعل فاعل، مر فعل ماضٍ مبني على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المثل بالسكون العارض كراهة توازي أربع متحرّكات فيما هو كالكلمة الواحدة والتاء ضمير متصلٌ مبني على الضم في محل رفع فاعل بأولات: الياء حرف جر أولات مجرور بالباء وعلامة جره كسر آخره، أولات مضاف، والأحالم مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسر آخره.

(٢) ارجعوا إلى أيّكُم: ارجعوا فعل أمرٍ مبني على حذف التون والواو ضمير متصلٌ مبني على السكون في محل رفع فاعل، إلى أيّكُم جارٌ و مجرور، إلى حرف جر، أبي مجرور باليٰ وعلامة جره الياء نياية عن الكسرة لأنّه من الأسماء الخمسة وهو مضاف والكاف ضمير متصلٌ مبني على الضم في محل جر بالإضافة والميم علامة الجموع.

(٣) حتّى أبلغ مجمع البحرين: حتّى حرفٌ غايةٌ ونصبٌ، أبلغ فعلٌ مضارعٌ منصوبٌ بأنّه مضمّنةٌ وجوباً بعد حتّىٰ وعلامةٌ نصيّبٌ فتحٌ آخرٌ وفاعلهٌ مستترٌ فيه وجوباً تقديره أنا، وجمعٌ مفعولٌ بهٌ منصوبٌ علامةٌ نصيّبٌ فتحٌ آخرٌ وهو مضاف، والبحرين مضافٌ إليه مجرورٌ وعلامةٌ جره الياء نياية عن الكسرة لأنّه مثنىٰ والتون زيدت عوضاً عن التنوين الذي في الاسم المفرد.

(٤) مررت باثنين: مررت فعلٌ فاعلٌ مر فعلٌ ماضٍ مبنيٌ على فتحٌ مقدرٌ على آخره منعٌ من ظهوره اشتغال المثل بالسكون العارض كراهة توازي أربع متحرّكاتٍ فيما هو كالكلمة الواحدة والتاء ضميرٌ متصلٌ مبنيٌ على الضم في محل رفعٌ فاعلٌ، باثنين الياءٌ حرفٌ جرٌ باثنين مجرورٌ بالباء وعلامةٌ جره الياء نيايةٌ عن الكسرة لأنّه محمولٌ على المثنىٰ.

قل للمؤمنين<sup>(١)</sup> فإطعام ستين مسكيناً<sup>(٢)</sup>.

## للـ : تنوـب الفـتحـة عـنـ الـخـفـضـ فـيـ مـوـضـعـ وـاحـدـ أـنـكـرـهـ مـعـ المـثـالـ؟

جـ : تـنـوـبـ الفـتـحـةـ عـنـ الـخـفـضـ فـيـ الـاسـمـ الـذـيـ لـاـ يـنـصـرـفـ سـوـاءـ كـانـ مـفـرـداـ نـحـوـ وـأـوحـيـنـاـ إـلـىـ إـبـرـاهـيمـ<sup>(٣)</sup>.  
..... فـحـيـوـاـ بـأـحـسـنـ مـنـهـاـ<sup>(٤)</sup>، .....

---

(١) قـلـ لـلـمـؤـمـنـينـ: قـلـ فـعـلـ أـمـرـ مـبـنيـ عـلـىـ السـكـونـ وـفـاعـلـهـ ضـمـيرـ مـسـتـرـ فـيـ وـجـوـبـاـ تـقـدـيرـهـ أـنـتـ، لـلـمـؤـمـنـينـ جـارـ وـمـجـرـورـ الـلامـ حـرـفـ جـرـ وـلـلـمـؤـمـنـينـ مـجـرـورـ بـالـلامـ وـعـلـامـةـ جـرـهـ يـاءـ نـيـابـةـ عـنـ الـكـسـرـةـ لـأـنـهـ جـعـ مـذـكـرـ سـالـمـ وـالـنـونـ زـيـدـتـ عـوـضاـ عـنـ التـنـوـيـنـ الـذـيـ فـيـ الـاسـمـ الـمـفـرـدـ.

(٢) فـإـطـعـامـ سـتـينـ مـسـكـيـنـاـ: الـفـاءـ دـاـخـلـةـ فـيـ جـوـابـ الشـرـطـ مـنـ قـوـلـهـ تـعـالـىـ: **﴿فـمـنـ لـمـ يـسـتـطـعـ فـإـطـعـامـ سـتـينـ﴾** إـطـعـامـ مـبـدـأـ مـرـفـوعـ بـالـإـبـتـدـاءـ وـعـلـامـةـ رـفـعـهـ ضـمـ آخرـهـ وـخـبـرـهـ مـحـذـفـ تـقـدـيرـهـ فـعـلـيـهـ إـطـعـامـ سـتـينـ إـطـعـامـ مـصـدـرـ يـعـلـمـ عـمـلـ فـعـلـ يـرـفـعـ الـفـاعـلـ وـيـنـصـبـ الـمـفـعـولـ وـهـ مـضـافـ، وـسـتـينـ مـضـافـ إـلـيـهـ مـنـ إـضـافـةـ الـمـصـدـرـ إـلـىـ مـفـعـولـهـ مـجـرـورـ وـعـلـامـةـ جـرـهـ يـاءـ نـيـابـةـ عـنـ الـكـسـرـةـ لـأـنـهـ مـحـمـولـ عـلـىـ جـعـ مـذـكـرـ سـالـمـ وـمـسـكـيـنـاـ تـيـزـ مـنـصـوبـ وـعـلـامـةـ نـصـبـهـ فـتحـ آخـرـهـ.

(٣) وـأـوحـيـنـاـ إـلـىـ إـبـرـاهـيمـ: الـوـاـوـ حـرـفـ عـاطـفـ، وـأـوحـيـنـاـ فـعـلـ وـفـاعـلـ، وـأـوحـيـ فـعلـ مـاضـ وـنـاـ ضـمـيرـ مـتـصـلـ مـبـنيـ عـلـىـ السـكـونـ فـيـ مـحـلـ رـفـعـ فـاعـلـ إـلـىـ حـرـفـ جـرـ،  
إـبـرـاهـيمـ مـجـرـورـ بـالـيـ وـعـلـامـةـ جـرـهـ الفـتـحـةـ نـيـابـةـ عـنـ الـكـسـرـةـ لـأـنـهـ اـسـمـ لـاـ يـنـصـرـفـ وـالـمـانـعـ لـهـ مـنـ الـصـرـفـ عـلـيـاتـ فـرـعـيـاتـ مـنـ عـلـلـ تـسـعـ وـهـ الـعـلـمـيـةـ وـالـعـجمـةـ.

(٤) فـحـيـوـاـ بـأـحـسـنـ مـنـهـاـ: الـفـاءـ رـابـطـةـ جـوـابـ إـذـاـ مـنـ قـوـلـهـ تـعـالـىـ: **﴿وـإـذـاـ حـيـمـ بـتـحـيـةـ﴾** حـيـوـاـ فـعـلـ أـمـرـ مـبـنيـ عـلـىـ حـذـفـ النـونـ وـوـاـوـ الـجـمـاعـةـ ضـمـيرـ مـتـصـلـ مـبـنيـ عـلـىـ السـكـونـ فـيـ مـحـلـ رـفـعـ فـاعـلـ، بـأـحـسـنـ الـبـاءـ حـرـفـ جـرـ وـأـحـسـنـ مـجـرـورـ بـالـبـاءـ وـعـلـامـةـ جـرـهـ الفـتـحـةـ نـيـابـةـ عـنـ الـكـسـرـةـ لـأـنـهـ اـسـمـ لـاـ يـنـصـرـفـ وـالـمـانـعـ لـهـ =

أو جمع تكسير نحو مرت بمصايف<sup>(١)</sup>.

**س : متى تدخل الكسوة باسم الذي لا ينصرف؟**

س : للجزء علمتان أذكرهما؟

**ج** : علامتا الجزم السكون وهو الأصل والمحذف وهو نائب عنه.

= الصرف علتان فرعيتان من علل تسع وهي الوصف وزن الفعل، وأحسن  
أفعال تفضيل يعمل عمل الفعل يرفع الفاعل وينصب المفعول وفاعله ضمير  
مستتر فيه جوازا تقديره هي منها جار و مجرور من حرف جر والهاء ضمير  
متصل مبني على السكون في محل جر بمن والجار والمجرور متعلق  
بأحسن.

(١) مرت بمحابي: مرت فعل وفاعل مر فعل ماض مبني على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بالسكن العارض كراهة توالى أربع متحرّكات فيما هو كالكلمة الواحدة والباء ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل، بمحابي الباء حرف جر مصابيح مجرور بالباء وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لأنّه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف علة تقوم مقام العلتين وهي صيغة منتهي الجموع.

(٢) في أحسن تقويم: في حرف جر أحسن مجرور بفي وعلامة جره كسر آخره وهو مضاد وتقويم مضاد إليه مجرور وعلامة جره كسر آخره.

(٣) وأنت عاكفون في المساجد: الواو حرف عطف أنت ضمير منفصل مبني على السكون في محل رفع مبتدأ، عاكفون خبره مرفوع وعلامة رفعه الواو نيةابة عن الضمة لأنه جمع مذكر سالم، وعاكف اسم فاعل يعمل عمل الفعل يرفع الفاعل وينصب المفعول وفاعله مستتر فيه وجوبا تقديره أنت، في المساجد جار ومحروم في حرف جر المساجد محروم بفي وعلامة جره كسر آخره والجار والمحروم متعلق بعاكف.

**لس : السكون يكون علامة للجزم في موضع واحد أذكره  
مع المثال؟**

ج : السكون علامة للجزم في الفعل المضارع الصحيح الآخر الذي لم يتصل بأخره شيء نحو: لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفواً أحد<sup>(١)</sup>.

**لس : الحذف يكون علامة للجزم في موضعين أذكرهما  
مع الأمثلة؟**

ج : الحذف يكون علامة للجزم في الفعل المضارع المعتل الآخر وهو ما آخره حرف من حروف العلة وهي الألف والواو والياء نحو: لم يخش إلا الله<sup>(٢)</sup>, .....

---

(١) لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفواً أحد: لم حرف نفي وجزم، يلد فعل مضارع مجزوم بل وعلامة جزمه سكون آخره وفاعله مستتر فيه جوازاً تقديره هو، ولم يولد الواو حرف عطف ولم حرف نفي وجزم، يولد فعل مضارع غير الصيغة مجزوم بل وعلامة جزمه سكون آخره ونائب الفاعل ضمير مستتر فيه جوازاً تقديره هو، ولم يكن لم حرف نفي وجزم، يكن فعل مضارع مجزوم بل وعلامة جزمه سكون آخره متصرف من كان الناقصة ترفع الاسم وتنصب الخبر له جار ومحروم اللام حرف جر والماء ضمير متصل مبني على الضم في محل جر باللام والجار والمحروم متعلق بكفواً، كفواً خبرها مقدم منصوب وعلامة نصبه فتح آخره، أحد اسمها مؤخر مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره.

(٢) لم يخش إلا الله: لم حرف نفي وجزم وقلب، يخش فعل مضارع مجزوم بل وعلامة جزمه حذف حرف العلة من آخره وهو الألف وفاعله مستتر فيه جوازاً تقديره هو، إلا أداة حصر، الله منصوب على التعظيم وعلامة نصبه فتح آخره.

ومن يدع مع الله<sup>(١)</sup>، من يهد الله<sup>(٢)</sup> وفي الأفعال التي رفعها بثبات النون وتنسمى الأمثلة الخمسة نحو: إن توبوا<sup>(٣)</sup> وإن تصبروا<sup>(٤)</sup>، ولا تخاف<sup>(٥)</sup>.

(١) ومن يدع مع الله: الواو ابتدائية، من اسم شرط جازم تجزم فعلين الأول فعل الشرط والثاني جوابه مبني على السكون في محل رفع مبتدأ، يدع فعل الشرط مجزوم بأداة الشرط وعلامة جزمه حذف حرف العلة من آخره وهو الواو وفاعله ضمير مستتر فيه جوازا تقديره هو وجملة الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ، مع ظرف مكان مفعول فيه متعلق يدع وهو مضاد لفظ الجلالة مضاد إليه محروم وعلامة جره كسر الهاء تأدباً، وجواب الشرط قوله تعالى: ﴿فَإِنَّا حَسَابُهُ عِنْدَ رَبِّهِ﴾.

(٢) من يهد الله: من اسم شرط جازم تجزم فعلين الأول فعل الشرط والثاني جوابه مبني على السكون في محل رفع مبتدأ، يهد فعل الشرط مجزوم بأداة الشرط وعلامة جزمه حذف حرف العلة من آخره وهو الياء، الله فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره وجملة الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ، وجواب الشرط قوله تعالى: ﴿فَهُوَ الْمَهْتَدِي﴾.

(٣) إن توبوا: إن حرف شرط جازم تجزم فعلين الأول فعل الشرط والثاني جوابه، تتبوا فعل الشرط مجزوم بأداة الشرط وعلامة جزمه حذف النون لأنه من الأمثلة الخمسة وألف الثنوية ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل وجواب الشرط محدوف تقديره «إن توبوا إلى الله تقبلا أو يتبع الله عليكم».

(٤) وإن تصبروا: الواو حرف عطف إن حرف شرط جازم، تجزم فعلين الأول فعل الشرط والثاني جوابه، تصبروا فعل الشرط مجزوم بأداة الشرط وعلامة جزمه حذف النون لأنه من الأمثلة الخمسة وواو الجماعة ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل وجواب الشرط جملة قوله تعالى: ﴿فَإِنْ ذَلِكَ مِنْ عِزْمِ الْأُمُورِ﴾.

(٥) ولا تخاف: الواو حرف عطف لا نافية، تخاف فعل مضارع مجزوم بلا النافية وعلامة جزمه حذف النون لأنه من الأمثلة الخمسة وياء المؤنة المخاطبة ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل.

## ○ جميع ما تقدم من المهوّبات قسمان ○

**لسن : عَرَفَ الْاسْمُ الْمُفَرْدُ فِي جَمِيعِ أَبْوَابِهِ؟**

جـ : الاسم المفرد في باب الإعراب ما ليس مثنى ولا مجموعا ولا ملحقا بهما ولا من الأسماء الخمسة نحو: محمد وعلي، وفي باب المبتدأ والخبر ما ليس جملة ولا شبه جملة<sup>(١)</sup> وفي باب العلم ما ليس مركبا<sup>(٢)</sup> وفي باب لا النافية للجنس وباب المنادي ما ليس مضافا ولا شبيها بالمضاف<sup>(٣)</sup> وإن كان مثنى أو جمعا.

**للـ : عَرَفَ جَمِيعَ التَّكْسِيرِ؟**

جـ : جمع التكسير لغة التغيير مطلقاً وأصطلاحاً ما تغير بناء مفرده، ثم لا فرق في التغيير بين أن يكون بتغيير شكل فقط نحو أسد وأسد أو بزيادة فقط نحو صنو وصنوان أو بنقص فقط نحو ت خمة وث خم أو بنقص مع تغيير الشكل نحو كتاب وكتب أو بزيادة مع تغيير الشكل نحو رجل ورجال.

**لسن : عَرَفَ الْمُثَنَّا وَأَكَرَ شَروطَهِ؟**

جـ : المثنى هو ما دل على اثنين أو اثنين بزيادة ألف ونون في حالة

---

(١) المراد بشبه الجملة الظرف والجار وال مجرور.

(٢) المركب ثلاثة أقسام مركب إضافي كعبدالله وعبد الرحمن وجميع الكني ومركب مزجي كعلبك وحضرموت وسيبويه ومركب إسنادي كأبط شر وشاب قرنها.

(٣) الشبيه بالمضاف هو ما اتصل به شيء من تمام معناه نحو: يا طالعا جبلاء، كما سيأتي في باب المنادي.

الرفع أو ياء ونون في حالتي النصب والجر صالح للتجريد  
واعطف مثله عليه ، وشروطه ثمانية يجمعها قول الشاعر:

شرط المثنى أن يكون معرباً ومفرداً منكراً ما ركب مماثل لم يغّ عنه غيره موافقاً في اللفظ والمعنى له

**سـ : يـا مـا يـفـعـ المـثـلـ وـيـنـبـ وـيـجـ أـتـكـرـ هـلـكـ بـالـمـثـلـ؟**

**ج** : يرفع المثنى بالألف وينصب ويجر بالياء المفتوح ما قبلها المكسور ما بعدها نحو: قال رجلان<sup>(١)</sup> ورأيت رجلين<sup>(٢)</sup> ومررت برجلين<sup>(٣)</sup>.

س : ما ضابط الملحقة بالمثناة، مثل لما تقول؟

يج : ضابطه كل ما كان على صورة المثنى ولم يستوف شروطه.

(١) قال رجالن: قال فعل ماض مبني على الفتح، رجالن فاعل مرفوع وعلامة رفعه الآلف نيابة عن الضمة لأنها مثنى والنون زيدت عوضاً عن التنوين الذي في الأسم المفرد.

(٢) رأيت رجلين: رأيت فعل وفاعل، رأى فعل ماضٍ مبني على فتح مقدر على آخره من ظهوره اشتغال المحل بالسكون العارض كراهة تواли أربع متحرّكات فيما هو كالكلمة الواحدة، والباء ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل، رجلين مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء نياية عن الفتحة لأنَّه مثنى والنون زيدت عوضاً عن التنوين الذي في الاسم المفرد.

(٣) مررت برجلين: مر فعل ماض مبني على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره  
 اشتغال المحل بالسكون العارض كراهة توالى أربع متحرّكات فيما هو كالكلمة  
 الواحدة والثاء ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل، برجلين جار  
 وبمحرر الباء حرف جر رجلين محرر بالباء وعلامة جره الياء نيابة عن  
 الكسرة لأنّه مثنى والنون زيدت عوضاً عن التنوين الذي في الاسم المفرد.

مثال ذلك: جاء اثنان واثنتان<sup>(١)</sup> ورأيت اثنين واثنتين<sup>(٢)</sup> ومررت بااثنين واثنتين<sup>(٣)</sup>.

س : أذكر ما يتعلّق بـكلا وكلاً مع الأمثلة؟

**ج** : كلا وكلنا مفردان لفظاً مثيان معنى ولهمَا حالتان من حيث الإعراب:  
الحالة الأولى: أن يضافا إلى الضمير فيعرّبان إعراب المحمول على  
المثنى مراعاة لمعناهما نحو جاء كلامها وكلتاهم<sup>(٤)</sup> ..... .

(١) جاء اثنان واثنان: جاء فعل ماضٍ مبنيٍ على الفتح، اثنان فاعلٌ مرفوعٌ  
وعلامة رفعه الألفٌ نياةٌ عن الضمة لأنَّه محمولٌ على المتشاءمِ، واثنتان الواو  
حرفٌ عطفٌ اثنتان معطوفٌ على ما قبله والمعطوفٌ على المرفوعٌ مرفوعٌ  
وعلامة رفعه الألفٌ نياةٌ عن الضمة لأنَّه محمولٌ على المتشاءمِ.

(٢) رأيت اثنين واثنتين: رأيت فعل وفاعل، رأى فعل ماضٍ مبني على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بالسكون العارض كراهة توالى أربع متحرّكات فيما هو كالكلمة الواحدة والثاء ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل، اثنين مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء نياية عن الفتحة لأنّه محمول على الشني، واثنتين معطوف على اثنين والمعطوف على المنصوب منصوب وعلامة نصبة الياء نياية عن الفتحة لأنّه محمول على المشي.

(٣) مررت باثنين وأثنين: مررت فعل وفاعل، مر فعل ماض مبني على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره السكون العارض كراهة تولي أربع متخرفات فيما هو كالكلمة الواحدة، باثنين جار ومحرر الباء حرف جر، اثنين محرر بالباء وعلامة جره الياء نيابة عن الكسرة لأنّه محمول على المبني والجار والمحرر متعلق به.

(٤) جاء **كلاهما** وكلاهما: جاء فعل ماض مبني على الفتح كلا فاعل مرفوع وعلامة رفعه الألف نيابة عن الضمة لأنه محمول على الشي وهو مضاف والباء ضمير متصل مبني على الضم في محل جر بالإضافة والمم حرف عmad، =

ورأيت كليهما وكتيهم<sup>(١)</sup>، ومررت بكليهما وكتيهم<sup>(٢)</sup>.

والحالة الثانية: أن يضافا إلى الظاهر فيعران إعراب المقصور مراعاة لجانب لفظهما الذي هو الأصل نحو: جاءني كلا الرجلين وكلتا المرأتين<sup>(٣)</sup>.

---

= والألف دال على الثناء، وكلتها: الواو حرف عطف، كلتا معطوف على ما قبله والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الألف نيابة عن الضمة لأنه محوم على الثناء، كلتا مضاف والهاء ضمير متصل مبني على الضم في محل جر بالإضافة والميم حرف عmad والألف دال على الثناء.

(١) رأيت كليهما وكتيهم: رأيت فعل وفاعل، رأى فعل ماض والتاء ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل، كليهما مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء نيابة عن الفتحة لأنه محوم على الثناء وهو مضاف والهاء ضمير متصل مبني على الكسر في محل جر بالإضافة والميم حرف عmad والألف دال على الثناء، وكلتها الواو حرف عطف كليهما معطوف على ما قبله والمعطوف على المنصوب منصوب وعلامة نصبه الياء نيابة عن الفتحة لأنه محوم على الثناء وهو مضاف والهاء ضمير متصل مبني على الكسر في محل جر بالإضافة والميم حرف عmad والألف دال على الثناء.

(٢) مررت بكليهما وكتيهم: مررت فعل وفاعل مر فعل ماض مبني على فتح مقدر على آخره منع من ظهور السكون العارض كراهة توالى أربع متحرفات فيما هو كالكلمة الواحدة والتاء ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل، بكليهما الياء حرف جر كليهما مجرور بالباء وعلامة جره الياء نيابة عن الكسرة لأنه محوم على الثناء والميم حرف عmad والألف دال على الثناء، وكليهما معطوف على ما قبله والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جره الياء نيابة عن الكسرة لأنه محوم على الثناء والميم حرف عmad والألف دال على الثناء.

(٣) جاءني كلا الرجلين وكلتا المرأتين: جاء فعل ماض مبني على الفتح لا محل له من الإعراب والنون للوقاية والياء ضمير متصل مبني على السكون في =

**ورأيت كلا الرجلين وكلتا المرأتين<sup>(١)</sup>، ومررت بكلـا الرجلين وكلـتا المرأتين<sup>(٢)</sup>.**

---

= محل نصب مفعول به، كـلا فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر لأنـه اسم مقصور وهو مضـاف والـرجلـين مضـاف إـلـيـه مجرـور وـعلاـمة جـرهـ الـيـاءـ نـيـابةـ عـنـ الـكـسـرـةـ لأنـهـ مـشـنـىـ والـتـونـ زـيـدـتـ عـوـضـاـ عـنـ التـنـوـينـ الـذـيـ فـيـ الـاسـمـ الـمـفـرـدـ،ـ وـكـلـتاـ مـعـطـوـفـ عـلـىـ ماـ قـبـلـهـ وـالـمـعـطـوـفـ عـلـىـ الـمـرـفـوـعـ مـرـفـوـعـ وـعـلـامـةـ رـفـعـهـ ضـمـةـ مـقـدـرـةـ عـلـىـ الـأـلـفـ منـعـ منـ ظـهـورـهاـ التـعـذـرـ لأنـهـ اـسـمـ مـقـصـورـ وـهـوـ مـضـافـ،ـ وـالـمـرـأـتـينـ مـضـافـ إـلـيـهـ مجرـورـ وـعـلـامـةـ جـرهـ الـيـاءـ نـيـابةـ عـنـ الـكـسـرـةـ لأنـهـ مـشـنـىـ والـتـونـ زـيـدـتـ عـوـضـاـ عـنـ التـنـوـينـ الـذـيـ فـيـ الـاسـمـ الـمـفـرـدـ.

(١) **رأيت كـلاـ الرـجـلـينـ وـكـلـتاـ المـرـأـتـينـ:** رـأـيـتـ فعلـ وـفـاعـلـ رـأـيـ فعلـ مـاضـ مـبـنيـ عـلـىـ فـتحـ مـقـدـرـ علىـ آخـرـهـ منـعـ منـ ظـهـورـهـ اـشـتـغـالـ الـمـحـلـ بـالـسـكـونـ الـعـارـضـ كـراـهـةـ تـوـالـيـ أـرـبـعـ مـتـحـرـكـاتـ فـيـماـ هـوـ كـالـكـلـمـةـ الـواـحـدـةـ وـالـتـاءـ ضـمـيرـ مـتـصلـ مـبـنيـ عـلـىـ الضـمـ فـيـ محلـ رـفـعـ فـاعـلـ،ـ كـلاـ مـفـعـوـلـ بـهـ مـنـصـوبـ وـعـلـامـةـ نـصـبـهـ فـتـحةـ مـقـدـرـةـ عـلـىـ آخـرـهـ منـعـ منـ ظـهـورـهاـ التـعـذـرـ لأنـهـ اـسـمـ مـقـصـورـ وـهـوـ مـضـافـ وـالـرـجـلـينـ مـضـافـ إـلـيـهـ مجرـورـ وـعـلـامـةـ جـرهـ الـيـاءـ نـيـابةـ عـنـ الـكـسـرـةـ لأنـهـ مـشـنـىـ والـتـونـ زـيـدـتـ عـوـضـاـ عـنـ التـنـوـينـ الـذـيـ فـيـ الـاسـمـ الـمـفـرـدـ،ـ وـكـلـتاـ الـوـاـوـ حـرـفـ عـطـفـ كـلـتاـ مـعـطـوـفـ عـلـىـ ماـ قـبـلـهـ وـالـمـعـطـوـفـ عـلـىـ الـمـنـصـوبـ مـنـصـوبـ وـعـلـامـةـ نـصـبـهـ فـتـحةـ مـقـدـرـةـ عـلـىـ الـأـلـفـ منـعـ منـ ظـهـورـهاـ التـعـذـرـ لأنـهـ اـسـمـ مـقـصـورـ وـهـوـ مـضـافـ وـالـمـرـأـتـينـ مـضـافـ إـلـيـهـ مجرـورـ وـعـلـامـةـ جـرهـ الـيـاءـ نـيـابةـ عـنـ الـكـسـرـةـ لأنـهـ مـحـمـولـ عـلـىـ المشـنـىـ.

(٢) **مررتـ بـكـلـاـ الرـجـلـينـ وـكـلـتاـ المـرـأـتـينـ:** مرـرـتـ فعلـ وـفـاعـلـ مـرـ فعلـ مـاضـ مـبـنيـ عـلـىـ فـتحـ مـقـدـرـ علىـ آخـرـهـ منـعـ منـ ظـهـورـهـ اـشـتـغـالـ الـمـحـلـ بـالـسـكـونـ الـعـارـضـ كـراـهـةـ تـوـالـيـ أـرـبـعـ مـتـحـرـكـاتـ فـيـماـ هـوـ كـالـكـلـمـةـ الـواـحـدـةـ،ـ بـكـلـاـ جـارـ وـمـجرـورـ الـيـاءـ حـرـفـ جـرـ وـكـلـاـ مجرـورـ بـالـيـاءـ وـعـلـامـةـ جـرهـ كـسـرـةـ مـقـدـرـةـ عـلـىـ الـأـلـفـ منـعـ منـ ظـهـورـهاـ التـعـذـرـ لأنـهـ اـسـمـ مـقـصـورـ وـهـوـ مـضـافـ،ـ وـالـرـجـلـينـ مـضـافـ =

### **لـلـ : عـرـفـ جـمـعـ الـمـذـكـرـ السـالـمـ؟**

جـ : جـمـعـ الـمـذـكـرـ السـالـمـ هو ما دـلـ علىـ أـكـثـرـ منـ اـثـنـيـنـ بـزـيـادـةـ وـاـوـ وـنـونـ فـيـ حـالـةـ الرـفـعـ أـوـ يـاءـ وـنـونـ فـيـ حـالـتـيـ النـصـبـ وـالـجـرـ صالحـ لـلـتـجـرـيدـ وـعـطـفـ مـثـلـيـهـ عـلـيـهـ.

### **لـلـ : مـاـ الـخـلـيـ يـجـمـعـ جـمـعـ مـذـكـرـ سـالـمـ وـمـاـ شـروـطـهـ؟**

جـ : الـذـيـ يـجـمـعـ جـمـعـ مـذـكـرـ سـالـمـ قـسـمـانـ [ـجـامـدـ، وـصـفـهـ]ـ، فـالـجـامـدـ نـحـوـ عـامـرـ، وـالـصـفـةـ نـحـوـ مـذـنـبـ وـلـكـلـ مـنـهـماـ شـرـوـطـ فـيـشـتـرـطـ فـيـ الـجـامـدـ أـنـ يـكـوـنـ عـلـمـاـ لـمـذـكـرـ عـاقـلـ خـالـيـاـ مـنـ تـاءـ التـأـنـيـثـ وـمـنـ التـرـكـيـبـ فـيـقـالـ فـيـ عـامـرـ عـامـرـونـ، وـيـشـتـرـطـ فـيـ الصـفـةـ أـنـ تـكـوـنـ صـفـةـ لـمـذـكـرـ عـاقـلـ خـالـيـةـ مـنـ تـاءـ التـأـنـيـثـ لـيـسـتـ مـنـ بـابـ أـفـعـلـ فـعـلـاءـ<sup>(١)</sup>ـ وـلـاـ مـنـ بـابـ فـعـلـانـ فـعـلـىـ<sup>(٢)</sup>ـ وـلـاـ مـاـ يـسـتـوـيـ فـيـ الـمـذـكـرـ وـالـمـؤـنـثـ<sup>(٣)</sup>ـ فـيـقـالـ فـيـ مـذـنـبـ مـذـنـبـونـ.

### **لـلـ : بـمـاـ يـرـفـعـ جـمـعـ الـمـذـكـرـ السـالـمـ وـيـنـصـبـ وـيـجـرـ؟**

جـ : يـرـفـعـ جـمـعـ الـمـذـكـرـ السـالـمـ بـالـوـاـوـ وـيـنـصـبـ وـيـجـرـ بـالـيـاءـ الـمـكـسـورـ

= إـلـيـهـ مـجـرـورـ وـعـلـامـةـ جـرـهـ الـيـاءـ نـيـاـةـ عـنـ الـكـسـرـةـ لـأـنـهـ مـثـنـيـ وـالـنـونـ زـيـدـتـ عـوـضـاـ عـنـ التـنـوـينـ الـذـيـ فـيـ الـاسـمـ الـمـفـرـدـ، وـكـلـتـاـ الـوـاـوـ حـرـفـ عـطـفـ وـكـلـتـاـ مـعـطـوـفـ عـلـىـ مـاـ قـبـلـهـ وـالـمـعـطـوـفـ عـلـىـ الـمـجـرـورـ مـجـرـورـ وـعـلـامـةـ جـرـهـ كـسـرـةـ مـقـدـرـةـ عـلـىـ الـأـلـفـ مـنـعـ مـنـ ظـهـورـهـاـ التـعـذـرـ لـأـنـهـ اـسـمـ مـقـصـورـ وـهـوـ مضـافـ وـالـمـرـأـتـيـنـ مضـافـ إـلـيـهـ مـجـرـورـ وـعـلـامـةـ جـرـهـ الـيـاءـ نـيـاـةـ عـنـ الـكـسـرـةـ لـأـنـهـ مـثـنـيـ وـالـنـونـ زـيـدـتـ عـوـضـاـ عـنـ التـنـوـينـ الـذـيـ فـيـ الـاسـمـ الـمـفـرـدـ.

(١) مـثـلـ أحـمـرـ فـإـنـ مـؤـنـثـهـ حـمـراءـ فـلـاـ يـقـالـ فـيـ جـمـعـ الـمـذـكـرـ السـالـمـ أحـمـرونـ.

(٢) مـثـلـ سـكـرـانـ فـإـنـ مـؤـنـثـهـ سـكـرـىـ فـلـاـ يـقـالـ فـيـ جـمـعـ الـمـذـكـرـ السـالـمـ سـكـرـانـونـ.

(٣) مـثـلـ صـبـورـ فـإـنـهـ يـقـالـ رـجـلـ صـبـورـ وـامـرـأـةـ صـبـورـ فـلـاـ يـقـالـ فـيـ جـمـعـ الـمـذـكـرـ السـالـمـ صـبـورـونـ.

ما قبلها المفتوح ما بعدها نحو جاء الزيدون<sup>(١)</sup> ورأيت الزيدين<sup>(٢)</sup>،  
ومرت بالزيدين<sup>(٣)</sup>.

**س : ما ضابط الملحق بجمع المذكر والنالم، مثل لما تقول؟**  
ج : هو ما لا واحد له من لفظه أوله واحد ولم يستوف الشروط  
نحو أولو وعالمون وعليون وأهلون ووابلون وأرضون وعشرون  
وأخواته إلى التسعين وستون وبابه<sup>(٤)</sup>.

---

(١) جاء الزيدون: جاء فعل ماض مبني على الفتح، الزيدون فاعل مرفوع وعلامة  
رفعه الواو نيابة عن الضمة لأنه جمع مذكر سالم والنون زيدت عوضاً عن  
التنوين الذي في الاسم المفرد.

(٢) رأيت الزيدين: رأيت فعل وفاعل رأى فعل ماض مبني على فتح مقدر على  
آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بالسكون العارض كراهة توالى أربع متحركات  
فيما هو كالكلمة الواحدة والتاء ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع  
فاعل، الزيدين مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء نيابة عن الفتحة لأنه  
جمع مذكر سالم والنون زيدت عوضاً عن التنوين الذي في الاسم المفرد.

(٣) مرت بالزيدين: مرت فعل وفاعل مر فعل ماض والتاء ضمير متصل مبني  
على الضم في محل رفع فاعل، بالزيدين جار ومحور الباء حرف جر الزيدين  
 مجرور بالباء وعلامة جره الياء نيابة عن الكسرة لأنه جمع مذكر سالم والنون  
 زيدت عوضاً عن التنوين الذي في الاسم المفرد.

(٤) باب سنين: هو كل فعل ثلثي حذفت لامه وعوض عنها هاء التأنيث ولم  
يكسر فستة أصلها سنو أو سنه بالواو والهاء بدليل قولهم في الجمع سنوات  
وسنوات والجمع يرد الأشياء إلى أصولها فحذفوا الواو أو الهاء وعوضوا عنها  
هاء التأنيث وقد تلزمهم الياء ويجعل الإعراب على النون فتفعل هذه سنين  
 ورأيت سنيناً ومررت بسنين بالتنوين وإن شئت حذفت التنوين وهو أقل  
 من إثباته، وهل هذا مطرد في باب سنين أم مقصور على السماع الصحيح الثاني.

قال تعالى: ﴿وَلَا يَأْتِي أُولُو الْفَضْلِ مِنْكُمْ وَالسُّعْدَةُ أَنْ يَؤْتُوا أُولَى الْقُرْبَى﴾<sup>(١)</sup>.  
شغلتنا أموالنا وأهلوна<sup>(٢)</sup>، الحمد لله رب العالمين<sup>(٣)</sup>.

(١) ولا يأْتِي أُولُو الْفَضْلِ مِنْكُمْ وَالسُّعْدَةُ أَنْ يَؤْتُوا أُولَى الْقُرْبَى: الواو للاستئناف لا نافية، يأْتِي فعل مضارع مجزوم بلا النافية وعلامة جزمه حذف حرف العلة من آخره وهو الياء أُولُو فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لأنَّه محمول على جمع المذكر السالم وهو مضاف والفضل مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسر آخره، منكم جار ومحرور من حرف جر والكاف ضمير متصل مبني على الضم في محل جر بمن والميم وعلامة الجمع والسعادة معطوف على الفضل ومعطوف على المحرور وعلامة جره كسر آخره، أن حرف مصدر ونصب يأْتِي فعل مضارع منصوب بأن وعلامة نصبه حذف التون لأنَّه من الامثلة الخمسة والواو ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل، أُولى مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء نيابة عن الكسرة لأنَّه محمول على جمع المذكر السالم، وأُولى مضاف والقربي مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسرة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر لأنَّه اسم مقصور والمصدر المنسب من أن وما بعدها مجرور بحرف جر محفوظ تقديره على أن لا يأْتِي - أي على عدم إتيانهم.

(٢) شغلتنا أموالنا وأهلوна: شغل فعل مضارع مبني على الفتح والتاء علامات التأنيث ونا ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به، أموال فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره، أموال مضاف ونا ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بالإضافة، وأهلونا الواو حرف عطف - أهلو معطوف على ما قبله ومعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لأنَّه محمول على جمع المذكر السالم وهو مضاف ونا ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بالإضافة.

(٣) الحمد لله رب العالمين: الحمد مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضم آخره، الله جار ومحرور متعلق بمحذف في محل رفع حبر، رب نعت للفظ الجلالة والنعت يتبع المنعوت في إعرابه تبعه في جره وعلامة جره كسر آخره وهو مضاف، والعالمين مضاف إليه مجرور وعلامة الياء نيابة عن الكسرة لأنَّه محمول على جمع المذكر السالم.

## **سـل : مـعـوف جـمـع الـمـؤـنـث السـالـم ؟**

جـ : جـمع الـمـؤـنـث السـالـم هو ما دـل على أـكـثـر من اـثـتـيـن بـزـيـادـة أـلـف وـتـاء فـي آـخـرـه<sup>(١)</sup> صالح للـتـجـريـد وـعـطـف مـثـلـيه عـلـيـه نـحـو: الـمـؤـنـات.

## **سـل : مـا ضـابـط الـمـلـحـق بـجـمـع الـمـؤـنـث السـالـم ؟**

جـ : ضـابـطـه هو ما كـان عـلـى صـورـة جـمـع الـمـؤـنـث السـالـم وـلـيـس بـجـمـع إـذ لا وـاحـد لـه مـن لـفـظـه نـحـو: أـولـات.

## **سـل : بـمـاـنـا يـرـفع جـمـع الـمـؤـنـث السـالـم وـيـنـصبـيـ وـيـجـرـ؟**

جـ : يـرـفع جـمـع الـمـؤـنـث السـالـم وـما حـمـل عـلـيـه بـالـضـمـة الـظـاهـرـة وـيـجـرـ بالـكـسـرـة وـيـنـصـبـ بالـكـسـرـة نـيـاـبـة عـنـ الفـتـحـة نـحـو جاءـتـ الـهـنـدـاتـ وأـولـاتـ الـأـحـمـالـ<sup>(٢)</sup>، وـرـأـيـتـ الـهـنـدـاتـ وأـولـاتـ الـأـحـمـالـ<sup>(٣)</sup>.

(١) فإنـ كانتـ الـأـلـفـ غـير زـائـدةـ بـأـنـ كانتـ مـوـجـودـةـ فـيـ المـفـرـدـ نـحـوـ القـاضـيـ والـقـضاـةـ لـمـ يـكـنـ جـمـعـ مـؤـنـثـ سـالـمـ بلـ جـمـعـ تـكـسـيرـ وـكـذـلـكـ لوـ كـانـ

التـاءـ لـيـسـ زـائـدةـ بـأـنـ كانتـ مـوـجـودـةـ فـيـ المـفـرـدـ نـحـوـ مـيـتـ وـأـمـوـاتـ وـبـيـتـ وـأـيـاتـ وـصـوـتـ وـأـصـوـاتـ كـانـ مـنـ جـمـعـ التـكـسـيرـ، وـأـصـلـ قـضـاةـ قـضـيـةـ

تـحـرـكـتـ الـيـاءـ وـانـفـتـحـ ماـ قـبـلـهـ فـقـلـبـتـ أـلـفـاـ فـصـارـ قـضـاةـ فـأـلـفـهـ مـنـقـلـبـةـ عـنـ الـيـاءـ.

(٢) جاءـتـ الـهـنـدـاتـ وأـولـاتـ الـأـحـمـالـ: جاءـ فـعـلـ مـاضـ مـبـنـيـ عـلـىـ الفـتـحـ وـالتـاءـ عـلـامـةـ التـائـيـثـ، الـهـنـدـاتـ فـاعـلـ مـرـفـوعـ وـعـلـامـةـ رـفـعـهـ ضـمـ آـخـرـهـ، وأـولـاتـ الـوـاـوـ حـرـفـ عـطـفـ أـولـاتـ مـعـطـوـفـ عـلـىـ مـاـ قـبـلـهـ وـالـمـعـطـوـفـ عـلـىـ المـرـفـوعـ مـرـفـوعـ وـعـلـامـةـ رـفـعـهـ ضـمـ آـخـرـهـ، أـولـاتـ مـضـافـ وـالـأـحـمـالـ مـضـافـ إـلـيـهـ بـجـرـورـ وـعـلـامـةـ جـرـهـ كـسـرـ آـخـرـهـ.

(٣) رـأـيـتـ الـهـنـدـاتـ وأـولـاتـ الـأـحـمـالـ: رـأـيـتـ فـعـلـ وـفـاعـلـ رـأـيـ فـعـلـ مـاضـ مـبـنـيـ عـلـىـ فـتـحـ مـقـدـرـ عـلـىـ آـخـرـهـ مـنـعـ مـنـ ظـهـورـهـ السـكـونـ العـارـضـ كـرـاهـةـ توـالـيـ أـرـبـعـ مـتـحـرـكـاتـ فـيـماـ هـوـ كـالـكـلـمـةـ الـواـحـدـةـ وـالتـاءـ ضـمـيرـ مـتـصـلـ مـبـنـيـ عـلـىـ الضـمـ فـيـ حـلـ رـفـعـ فـاعـلـ الـهـنـدـاتـ مـفـعـولـ بـهـ مـنـصـوبـ وـعـلـامـةـ نـصـبـهـ الـكـسـرـةـ =

ومرت بالهندات وأولات الأهمال<sup>(١)</sup>.

للس : **ما الأسماء الخمسة، وبماذا ترفع وتنصب وتجر؟**

ج : الأسماء الخمسة هي أبوك، وأخوك، وحموك<sup>(٢)</sup>، وفوك ذو علم وكلها ترفع بالواو نيابة عن الضمة<sup>(٣)</sup> وتنصب بالألف نيابة عن الفتحة<sup>(٤)</sup>.

---

= نيابة عن الفتحة لأنه جمع مؤنث سالم وأولات الواو حرف عطف أولات معطوف على ما قبله والمعطوف على المنصوب منصوب وعلامة نصبه الكسرة نيابة عن الفتحة لأنه محمول على جمع المؤنث السالم وهو مضاف وأولات مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسر آخره.

(١) مررت بالهندات وأولات الأهمال: مررت فعل وفاعل من فعل ماض مبني على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره السكون العارض كراهة وتواتي أربع متحرّكات فيما هو كالكلمة الواحدة، بالهندات جار و مجرور الباء حرف جر الهندات مجرور بالباء وعلامة جره كسر آخره، وأولات الواو حرف عطف أولات معطوف على ما قبله والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جره كسر آخره، أولات مضاف والأهمال مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسر آخره.

(٢) حموك: بكسر الكاف لا غير لأن الحم قريب زوج المرأة، وأما الحتن قريب المرأة والصهر يجمعهما.

(٣) تقول في إعراب « جاء أبوك » جاء فعل ماض مبني على الفتح أبو فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لأنها من الأسماء الخمسة وهو مضاف والكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر بالإضافة.

(٤) تقول في إعراب «رأيت أباك» رأيت فعل وفاعل رأى فعل ماض والتاء ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل، أبا مفعول به منصوب وعلامة نصبه الألف نيابة عن الفتحة لأنها من الأسماء الخمسة وهو مضاف والكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر بالإضافة.

وتجبر بالياء نيابة عن الكسرة<sup>(١)</sup> بشرط اجتماع أربعة أمور:  
**الأول:** أن تكون مضافة لما بعدها فإن أفردت أعربت بالحركات نحو  
 وله أخ<sup>(٢)</sup>.

الثاني: أن تكون إضافتها لغير ياء المتكلم فإن أضيفت إلى الياء أعربت بحركات مقدرة على ما قبل الياء نحو: إن هذا أخى<sup>(3)</sup>.

**الثالث:** أن تكون مكثرة فإن صغيرت أعربت بالحركات الظاهرة نحو هذا أليّك<sup>(٤)</sup>.

**الرابع:** أن تكون مفردة فإن ثبتت أو جمعت أعربت إعراب المثنى

(١) تقول في إعراب «مررت بأيّك» مررت فعل وفاعل مر فعل ماض والتاء ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل بأيّك جار ومحرور الباء حرف جر أيّي محرور بالباء وعلامة جره الياء نيابة عن الكسرة لأنّه من الأسماء الخمسة وهو مضاف والكاف ضمير متصل مبني على السكون محل جر بالإضافة.

(٢) وله أخ: الواو حالية له جار ومحروم اللام حرف جر والهاء ضمير متصل مبني على الضم في محل جر باللام والجار والمحروم في محل رفع خبر مقدم وأخ مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره.

(٣) إن هذا أخى: إن حرف توکید ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر، ها للتبیه، ذا اسم إشارة مبني على السکون في محل نصب اسم إن، أخى خبرها مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على ما قبل الياء منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة لأن الياء لا يناسبها إلا كسر ما قبلها أخ مضاف والياء ضمير متصل مبني على السکون في محل جر بالإضافة.

(٤) هَذَا أَيْكَ: ها للتنبيه، ذا اسم اشارة مبني على السكون في محل رفع مبتدأ، أي خبر مرفوع بالمبتدأ وعلامة رفعه ضم آخره وهو مضاف والكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر بالإضافة.

والمجموع نحو جاءنى أبوان<sup>(١)</sup>، وجاءنى أبوون<sup>(٢)</sup>.

### ش : ما الأمثلة الخمسة وبماذا ترفع وتنصب وتتجزء؟

ج : الأمثلة الخمسة هي كل فعل مضارع اتصل به ضمير ثنوية أو ضمير جمع أو ضمير المؤنثة المخاطبة وقد تقدم ذكرها<sup>(٣)</sup>.

\* \* \*

---

(١) جاءنى أبوان: جاء فعل ماضٍ مبني على الفتح والنون للوقاية والياء ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به، أبوان فاعل مرفوع وعلامة رفعه الألف نيابة عن الضمة لأنَّه مثنى والنون زيدت عوضاً عن التنوين الذي في الاسم المفرد.

(٢) جاءنى أبوون: جاء فعل ماضٍ مبني على الفتح والنون للوقاية والياء ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به، أبوون فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لأنَّه جمع مذكر سالم والنون زيدت عوضاً عن التنوين الذي في الاسم المفرد.

(٣) صفحة (١٧).

## ○ بيان ما إنعرابه تقديرية ○

### لل : تقدّر الحركات الثلاث في موضعين، أذكرهما مع الأمثلة؟

ج : الموضع الأول: الاسم المضاف إلى ياء المتكلم نحو: جاء غلامي<sup>(١)</sup> ورأيت غلامي<sup>(٢)</sup> ومررت بغلامي<sup>(٣)</sup> وإنما قدرت الحركة فيه لأن ياء المتكلم تستدعي انكسار ما قبلها لأجل المناسبة وال محل الواحد لا يقبل حركتين.

الموضع الثاني: الاسم المعرف الذي آخره ألف لازمة ويسمى

---

(١) جاء غلامي: جاء فعل ماضٍ مبني على الفتح، غلامي فاعل مرفوعٌ وعلامة رفعه ضمة مقدرة على ما قبل الياء منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة لأن الياء لا يناسبها إلا كسر ما قبلها غلامٌ مضادٌ والياء ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بالإضافة:

(٢) رأيت غلامي: رأيت فعلٌ وفاعلٌ رأى فعلٌ ماضٌ والتاء ضمير متصل مبني على الضم في محل رفعٍ فاعلٌ، غلامي مفعولٌ به منصوبٌ وعلامة نصبه فتحة مقدرة على ما قبل الياء منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة لأن الياء لا يناسبها إلا كسر ما قبلها غلامٌ مضادٌ والياء ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بالإضافة.

(٣) مررت بغلامي: مررت فعلٌ وفاعلٌ، بغلامي جارٌ ومحرومٌ الياء حرفٌ جرٌ غلامي محرومٌ بالياء وعلامة جره كسرة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة لأن الياء لا يناسبها إلا كسر ما قبلها، غلامٌ مضادٌ والياء ضمير متصل في محل جر بالإضافة.

الاسم المقصور نحو: جاء الفتى<sup>(١)</sup> ورأيت الفتى<sup>(٢)</sup> ومررت بالفتى<sup>(٣)</sup>.

لس : تقدر الضمة والكسرة في موضع واحد وتظهر الفتحة فيه، أذكر هنا الموضع مع الأمثلة؟

بع : تقدر الضمة والكسرة في الاسم الذي آخره ياء لازمة مكسور ما قبلها ويسمى الاسم المنقوص نحو: جاء القاضى<sup>(٤)</sup> ومررت بالقاضى<sup>(٥)</sup>.

---

(١) جاء الفتى: جاء فعل ماض مبني على الفتح، الفتى فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر لأنها اسم مقصور.

(٢) رأيت الفتى: رأيت فعل وفاعل رأى فعل ماض مبني على الضم على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره السكون العارض كراهة توالى أربع متحرّكات فيما هو كالكلمة الواحدة والتاء ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل، الفتى مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة على آخره منع من ظهورها التعذر لأنها اسم مقصور.

(٣) مررت بالفتى: مررت فعل وفاعل مر فعل ماض والتاء ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل، بالفتى جار و مجرور الياء حرف جر الفتى مجرور بالياء وعلامة جره كسرة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر لأنها اسم مقصور.

(٤) جاء القاضى: جاء فعل ماض مبني على الفتح، القاضى فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها الاستئصال لأنها اسم منقوص.

(٥) مررت بالقاضى: مررت فعل وفاعل، مر فعل ماض مبني على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بالسكون العارض كراهة توالى أربع متحرّكات فيما هو كالكلمة الواحدة والتاء ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل بالقاضى جار و مجرور الياء حرف جر القاضى مجرور بالياء وعلامة جره كسرة مقدرة على آخره منع من ظهورها الاستئصال لأنها اسم منقوص.

وتظهر الفتحة لفتها نحو أجيبيوا داعي الله<sup>(١)</sup>.

\* \* \*

---

(١) أجيبيوا داعي الله: أجيبيوا فعل أمر مبني على حذف النون، وواو الجماعة ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل، داعي مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتح آخره، داعي مضاد ولفظ الجلالة مضاد إليه مجرور وعلامة جره كسر آخره.

## ○ الاسم الذي لا ينصرف ○

س : **ما الاسم الذي لا ينصرف؟**

ج : هو الذي لا يدخله الصرف الذي هو التنوين والجر بالكسرة لكونه يشبه الفعل في وجود علتين فرعيتين إحداهما ترجع إلى المعنى والأخرى ترجع إلى اللفظ، أو وجد فيه علة واحدة تقوم مقام العلتين.

س : **أذكر العلل التي تدخل على الاسم وتخل على الفرعية وهي راجحة إلى المنهج؟**

ج : هي اثنان [ليس، غير] الأولى العلمية، والثانية الوصفية، ولا بد من وجود واحدة من هاتين العلتين في الاسم الممنوع من الصرف بسبب وجود علتين فيه.

س : **أذكر العلل التي تدخل على الاسم وتخل على الفرعية وهي راجحة إلى اللفظ؟**

ج : هي ست علل، التأنيث بغير ألف، والعجمة، والتركيب وزيادة ألف والنون، وزن الفعل، والعدل، ولا بد من وجود واحدة من هذه العلل مع العلمية.

س : **ما المحتان الثاني كل واحدة منهما تقوم مقام الحالتين؟**

ج : هي صيغة منتهى الجموع، وألف التأنيث المقصورة أو الممددة.

س : **كم مجموع علل مواضع الصرف، وما هي؟**

ج : مواضع الصرف تسع إن أردت بها

عونا لتبلغ في إعرابك الأملا

إجمع وزن عادلاً أنت بمعرفة

ركب وزد عجمة فالوصف قد كملا

**س : ما شرط الجمع في كونه يمنع الصوف؟**

ج : شرط الجمع أن يكون على صيغة متهى الجموع وهي صيغة مفاعل أو مفاعيل نحو مررت بمساجد ومصايف<sup>(١)</sup>.

**س : ما المراد بوزن الفعل؟**

ج : المراد بوزن الفعل أن يكون الاسم على وزن خاص بالفعل حيث لا يوجد في اللغة العربية اسم على ذلك الوزن إلا منقولاً من الفعل مجرداً من فاعله نحو: شَمَرْ<sup>(٢)</sup> وانطلق، أو يكون في أوله زيادة كزيادة الفعل وهو مشارك لل فعل في وزنه نحو أحمد ويزيد.

---

(١) مررت بمساجد ومصايف: مررت فعل وفاعل مر فعل ماض مبني على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المثل بالسكون العارض كراهة توالى أربع متحركات فيما هو كالكلمة الواحدة، بمساجد الباء حرف جر مساجد مجرور بالباء وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لأنه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف علة تقوم مقام العلتين وهي صيغة متهى الجموع، ومصايف الواو حرف عطف مصايف معطوف على ما قبله والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لأنه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف علة تقوم مقام العلتين وهي صيغة متهى الجموع.

(٢) تقول في إعراب مررت بشَمَرْ: مررت فعل وفاعل بشمر الباء حرف جر شمر مجرور بالباء وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لأنه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف علتان فرعيتان من علل تسع وهي العلمية ووزن الفعل وتعرب مررت بانطلاق ومررت بأحمد ومررت بيزيد كإعراب شمر.

س : ما المراكب بالهيل؟

ج : المراد بالعدل خروج الاسم عن صيغته الأصلية، إما تحقيقاً بأن يدل دليل غير منع الصرف على خروجه عن صيغته الأصلية إلى صيغة أخرى نحو: أحاد<sup>(١)</sup> ومتى وثلاث ورباع فإنها معدولة عن الفاظ العدد الأصول واحد وثان .. إلخ، والدليل أن أصلها ذلك أن معناها يكرر دون لفظها وأما تقديرها بأن لا يدل دليل غير منع الصرف على وجود العدل في ذلك الاسم وذلك كالأعلام نحو: عمر<sup>(٢)</sup>، وزفر، وزحل، فإنها لما سمعت ممنوعة من الصرف وليس فيها علة ظاهرة غير العلمية قدروا فيها العدل حفظاً لقاعدتهم عن الانحراف وأنها معدولة عن عامر، وزافر، وزاحل<sup>(٣)</sup>.

س : كم أقسام التأييث المانع من الصرف؟

ج : التأنيث المانع من الصرف ثلاثة أقسام:

(١) تقول: جاء القوم أحاد: جاء فعل ماضٍ مبني على الفتح، القوم فاعلٌ مرفوعٌ  
وعلامة رفعه ضم آخره، أحاد حالٌ من القوم منصوبٌ وعلامة نصبه فتحٌ  
آخره، ولم ينون لأنَّه من نوعِ الصرف للصفة والعدل.

(٢) تقول: مررت بعمر: مررت فعل وفاعل بعمر الباء حرف جر عمر مجرور بالباء وعلامة جره الفتحة نيةابة عن الكسرة لأنّه اسم لا ينصرف والمانع له من الصف علباتان فعثباتان من: علا تسع وهو العلامة والعدل، التقديرى.

(٣) جملة ما سمع من العرب من الأعلام المعدولة تقديرًا أربعة عشر ثلاثة المذكورة وجح، وقزع، وجشم، ومضرر، وعصمر، ومجا، وبلغ، وقثم، وثعل، وكلها معدولة عن فاعل إلا ثعل فإنه معدول عن أفعال.

تأنيث بالألف الممدودة نحو صحراء<sup>(١)</sup> أو مقصورة نحو ذكرى<sup>(٢)</sup>.  
تأنيث لفظي بالباء نحو طلحة<sup>(٣)</sup> ومحنة وفاطمة.  
تأنيث معنوي نحو زينب<sup>(٤)</sup> وسعاد.

س : **ما التأنيث المعنوي وما شرط وجوب منه من الصرف؟**  
ج : التأنيث المعنوي هو كون الاسم موضوعاً لمؤنث خال عن إحدى علامات التأنيث الثلاث وهي الباء وألف التأنيث الممدودة والمقصورة.

---

(١) تقول في إعراب «مررت بـصحراء» مررت فعل وفاعل، بـصحراء الباء حرف جر وصحراء مجرور بالباء وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لأنَّه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف علة تقوم مقام العلتين وهي ألف التأنيث الممدودة.

(٢) تقول في إعراب «مررت بـذكْرى» مررت فعل وفاعل، بـذكْرى الباء حرف جر ذكرى مجرور بالباء وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لأنَّه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف علة تقوم مقام العلتين وهي ألف التأنيث المقصورة.

(٣) تقول في إعراب «مررت بـطلحة» مررت فعل وفاعل، بـطلحة الباء حرف جر طلحة مجرور بالباء وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لأنَّه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف علتان من علل تسعة وهي العلمية والتأنيث اللفظي.

(٤) تقول في إعراب «مررت بـزِينب» مررت فعل وفاعل، بـزِينب الباء حرف جر زينب مجرور بالباء وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لأنَّه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف علتان فرعيتان من علل تسعة وهي العلمية والتأنيث المعنوي.

وشرط وجوب منعه من الصرف أن يكون الاسم زائداً على ثلاثة أحرف نحو سعاد وزينب لقيام الحرف الرابع مقام التاء أو ثلثاً محرك الوسط نحو سقر<sup>(١)</sup> لأن تحريك الوسط قائم الحرف الرابع فقل الاسم فوجب منعه من الصرف أو ثلثاً ساكن الوسط أعمجيا نحو جور<sup>(٢)</sup> بضم الجيم وسكون الواو وبذلك لحصول التقل بالعجمة في لسان العرب أو ثلثاً ساكن الوسط منقولاً من المذكور إلى المؤنث كما إذا سميت امرأة بزيد<sup>(٣)</sup> فإنه ببنقله إلى المؤنث حصل له ثقل فمنع من الصرف.

**اللـ : متـك يجـوز فـي الـإـسـمـ الـمـؤـنـثـ الـصـرـفـ وـعـدـمـهـ؟**  
**جـ : يـجـوزـ الصـرـفـ وـعـدـمـهـ فـيـ الإـسـمـ الـمـؤـنـثـ إـذـاـ كـانـ مـؤـنـثـاـ مـعـنـوـيـاـ ثـلـثـاـ سـاـكـنـ الـوـسـطـ غـيرـ أـعـجـمـيـ،ـ وـلـاـ مـنـقـولـاـ مـنـ الـمـذـكـرـ إـلـىـ**

(١) سقر: علم لطبقة من طبقات جهنم تقول في إعراب «مررت بسقر» مررت فعل وفاعل، بسقر الباء حرف جر، سقر مجرور بالباء وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لأنَّه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف علتان فرعیتان من علل تسع وهي العلمية والتائيث المعنوي.

(٢) جور بلد بفارس: تقول في إعراب مررت بجور: مررت فعل وفاعل، بجور الباء حرف جر جور مجرور بالباء وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لأنَّه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف علتان فرعیتان من علل تسع وهي العلمية والتائيث المعنوي.

(٣) تقول في إعراب مررت بزيد: بفتح الدال: مررت فعل وفاعل، بزيد الباء حرف جر زيد مجرور بالباء وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لأنَّه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف علتان فرعیتان من علل تسع وهي العلمية والتائيث المعنوي.

المؤنث بأن كان في الأصل مؤنثا نحو: هند ودعد، جاز الصرف وتركه أحسن عند الجمهور تخاشيا من إلغاء العلتين العلمية والتأنيث المعنوي.

س: ما المراد بالتحريف المعتبر في منع اللسم من الصرف؟

ج: المراد به العلمية نحو عمر وأحمد وعثمان<sup>(١)</sup>.

س: ما المراد بالتركيب المعتبر في منع اللسم من الصرف؟

ج: المراد به التركيب المزجي المختوم بغير ويه وهو جعل اسمين اسما واحدا منزل ثانهما منزلة تاء التأنيث نحو بعلبك علما على بلدة مركب من بعل وهو اسم صنم وبك اسم صاحب البلدة ثم مزجا وجعلا اسما واحدا ممنوعا من الصرف للعلمية والتركيب المزجي.

س: لم قيل للألف والنون في عثمان وعموان وغيرهما من الأعلام ذاتيتن ولم منع من الصرف بسببهما؟

ج: سميتا بذلك لزيادتهما على أصل بنية الكلمة وقيل لكونهما من حروف الزيادة المجموعة في قولك «سألتمنيهما» ومنع عثمان من الصرف لتحقق شبهه بألفي التأنيث الممدودة والمقصورة من حيث امتناع دخول تاء التأنيث عليهما.

س: ما المراد بالهجمة المانحة من الصرف وما الشروط التي يجب أن تتتوفر في اللسم الهجمي؟

ج: المراد بها أن تكون الكلمة من أوضاع غير العرب ويشترط فيها

---

(١) عمر، وأحمد، تقدم إعرابهما وعثمان ممنوع من الصرف لعلتين فرعويتين من علل تسع وهي العلمية وزيادة الألف والنون.

أمران أحدهما أن يكون الاسم علماً في العجمية، وثانيهما أن يكون زائداً على ثلاثة أحرف نحو: إبراهيم<sup>(١)</sup>.

## لس : ما المراد بالصفة المذهبة فلي منع الصرف وما شرط ذلك؟

جـ : المراد بالصفة المعتبرة في منع الصرف كون الاسم دالاً على ذات مبهمة باعتبار معنى معين هو المقصود نحو أحمر فإنه دال على ذات باعتبار المعنى المقصود منها وهو الحمرة وشرط منعها من الصرف أن تكون الصفة مع وزن الفعل على أفعال الذي مؤنته فعلاً نحو أحمر فإن مؤنته حمراء<sup>(٢)</sup> فإن كان مؤنته التاء نحو أرمـل فهو منصرف لأن مؤنته أرمـلة<sup>(٣)</sup>، وأن تكون مع الألف والنون على وزن فعلان بفتح الفاء<sup>(٤)</sup>.

---

(١) تقول في إعراب «مررت بـإبراهيم»: مررت فعل وفاعل، بـإبراهيم الباء حرف جر إبراهيم مجرور بالباء وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لأنـه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف علتان فرعـيتان من علل تسع وهي العلمية والعجمية.

(٢) تقول في إعراب «مررت بأـحـمـر»: مررت فعل وفاعل، بأـحـمـر الباء حرف جر أحـمـر مجرور بالباء وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لأنـه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف علتان فرعـيتان من علل تسع وهي الصفة ووزن الفعل.

(٣) تقول في إعراب «مررت بأـرمـلـة»: مررت فعل وفاعل، بأـرمـلـة الباء حرف جر، أـرمـلـة مجرور بالباء وعلامة جره كسر آخره.

(٤) لأنـ مضموم الفاء من الصفات كعـريـانـةـ مؤـنةـ عـريـانـةـ بـدخولـ التـاءـ فيـكونـ منـصـرـفـاـ قـطـعاـ وـمـكـسـورـ الفـاءـ لـمـ يـوـجـدـ فـيـ الصـفـاتـ.

و مؤته فعلى نحو سكران فإن مؤته سكري<sup>(١)</sup>، بخلاف ندمان يعني نديم من المنادمة في الشراب فإنه منصرف<sup>(٢)</sup> لأن مؤته ندمانة و فعله نادم والاسم النديم<sup>(٣)</sup>.

س : هل يجوز صرف خير المنصرف وعكسه؟

ج : نعم يجوز ذلك إما للتناسب بين المنصرف وغير المنصرف  
كقراءة نافع سلسلة لمصاحبة المنصرف الذي هو أغللاً وسعيراً.  
واما لضرورة الشعر كأن لا يستقيم الوزن إلا بالتنوين كقول امرئ  
القيس :

## و يوم دخلت الخدر خدر عنizza

فقالت لك الوليات إنك مرجلٌ

بتثنين عنزة ليستقيم الوزن مع أنها ممنوعة من الصرف للعلمية والتأنيث اللفظي.

(١) تقول في إعراب «مررت بسکران»: مررت فعل وفاعل، بسکران الباء حرف جو سکران مجرور بالباء وعلامة الفتحة نيابة عن الكسرة لأنَّه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف علتان فرعيتان من علل تسعة وهي الصفة وزيادة الألف والثون، ومنع منع الصرف لأنَّ مؤته سکري.

(٢) تقول في إعراب «مررت بندمان» مررت فعل وفاعل، بندمان الباء حرف جر وندمان مجرور بالباء وعلامة جره كسر آخره وصرف لأن مؤنثه ندمانة.

(٣) أما ندمان من الندم فمؤته ندمي و فعله ندم كعلم والاسم نادم فهو منع من الصرف كسكنان.

## ○ الْنَّكْرَةُ وَالْمَهْرَفَةُ ○

س : عِرْفَ النَّكْرَةِ وَمِثْلُ لَهَا؟

ج : النَّكْرَةُ كُلُّ اسْمٍ شَائِعٍ فِي جِنْسِهِ لَا يَخْتَصُ بِهِ وَاحِدٌ دُونَ آخَرَ  
نَحْوِ رَجُلٍ وَفَرْسٍ وَكِتَابٍ.

س : مَا الْمَهْرَفَةُ بِالْمَهْرَفَةِ؟

ج : الْمَرَادُ بِالْمَعْرِفَةِ مَا وَضَعُ لِيُسْتَعْمَلُ فِي وَاحِدٍ بَعْيَنِهِ.

س : كَمْ أَنْوَاعُ الْمَهْرَفَةِ؟

ج : أَنْوَاعُ الْمَعْرِفَةِ سَتَةٌ وَهِيَ عَلَى هَذَا التَّرْتِيبِ :

١ - الْمُضْمِرُ، وَهُوَ أَعْرَفُهَا.

٢ - الْعِلْمُ.

٣ - اسْمُ الْاِشْارَةِ.

٤ - اسْمُ الْمَوْصُولِ.

٥ - الْمَعْرُوفُ بِالْأَدَاءِ.

٦ - مَا أُضِيفَ إِلَى وَاحِدٍ مِنْهَا.

وَهُوَ فِي رَتْبَةِ مَا أُضِيفَ إِلَيْهِ إِلَّا اسْمُ الْمَضَافِ إِلَى الضَّمِيرِ فَإِنَّهُ  
فِي رَتْبَةِ الْعِلْمِ لَأَنَّهُ لَوْ كَانَ فِي رَتْبَةِ الضَّمِيرِ لَمَا صَحَّ مَرَرَتْ بِزِيدٍ  
صَاحِبُكَ لَأَنَّ الصَّفَةَ لَا تَكُونُ أَعْرَفُ مِنَ الْمَوْصُوفِ بِلَهُ هِيَ  
مُسَاوِيَةُ لَهُ فِي التَّعْرِيفِ أَوْ دُونَهُ فَلَمَّا جَعَلْنَا الْمَضَافَ إِلَى الضَّمِيرِ  
فِي رَتْبَةِ الْعِلْمِ صَارَ «صَاحِبُكَ» مُسَاوِيَاً لِزِيدٍ، وَيُسْتَشْتَهِي مَا ذُكِرَ  
اسْمُ اللَّهِ تَعَالَى فِيهِ عِلْمٌ وَهُوَ أَعْرَفُ الْمَعْرِفَاتِ بِالْإِجْمَاعِ لِشَدَّةِ  
تَمْيِيزِهِ وَغَلْبَةِ ظُهُورِهِ ظُهُورًا لَا يَحْتَمِلُ الْخَفَاءَ.

## ○ الضمير وأقسامه ○

لـس : ما الضمير والمضموم؟

جـ : الضمير والمضموم مدلولهما واحد لأنهما اسمان لما وضع لمتكلم كأنا أو مخاطب كانت أو غائب كهو.

لـس : ينقسم الضمير إلى قسمين أنت كرهمما مع تهريف كل قسم؟

جـ : ينقسم الضمير إلى مستتر وبارز فالمستتر ما ليس له صورة في اللفظ والبارز ما له صورة في اللفظ.

لـس : ينقسم الضمير المستتر إلى قسمين فما هما؟

جـ : ينقسم الضمير المستتر إلى: مستتر وجوباً ومستتر جوازاً فالمستتر وجوباً هو الذي لا يمكن أن يحل الظاهر ولا الضمير البارز محله لكون عامله لا يرفع إلا الضمير المستتر كالمستتر في فعل أمر الواحد المذكر نحو اضرب<sup>(١)</sup> والمضارع المبدوء ببناء خطاب الواحد نحو تقوم<sup>(٢)</sup> أو الهمزة نحو أقوم<sup>(٣)</sup> أو التون نحو تقوم<sup>(٤)</sup>.

---

(١) إضرب: فعل أمر مبني على السكون وفاعله ضمير مستتر فيه وجوباً تقديره أنت.

(٢) تقوم: فعل مضارع مرفوع لتجدره عن الناصب والجازم وعلامة رفعه ضم آخره وفاعله ضمير مستتر فيه وجوباً تقديره أنت.

(٣) أقوم: فعل مضارع مرفوع لتجدره عن الناصب والجازم وعلامة رفعه ضم آخره وفاعله ضمير مستتر فيه وجوباً تقديره أنا.

(٤) نقوم: فعل مضارع مرفوع لتجدره عن الناصب والجازم وعلامة رفعه ضم آخره وفاعله ضمير مستتر فيه وجوباً تقديره نحن.

والمستتر جوازا هو ما عدا ما تقدم نحو زيد يقوم<sup>(١)</sup>.

### لـ : ينقسم الضمير البارز إلى قسمين فما هما؟

يجـ : ينقسم الضمير البارز إلى متصل بعامله ومنفصل عنه فالمتصل هو الذي لا يفتح النطق به أـي لا يمكن الابتداء به في أول الكلام ولا يقع بعد إلا الاستثنائية كـاء قـمت<sup>(٢)</sup> وكـاف أـكرمك<sup>(٣)</sup> إذ لا يصح أن يقال أـكرم إـلاك إـلا في ضرورة الشـعر<sup>(٤)</sup> وهو ثلاثة أـقسام مرفوع ومنصوب ومحـور فالمرفـوع نحو ضربت<sup>(٥)</sup>

---

(١) زـيد يـقوم: زـيد مـبـداً مـرفـوع بالـابـداء وعـلامـة رـفعـه ضـم آخـرـه يـقـوم فعل مـضـارـع مـرفـوع لـتـجـرـدـه عن النـاصـبـ والـجـازـمـ وعـلامـة رـفعـه ضـم آخـرـه وـفـاعـله ضـمـيرـ مـسـتـرـ فيـه جـواـزاـ تـقـديرـه هوـ وـجـمـلةـ الفـعـلـ وـفـاعـلـ فيـ محلـ رـفعـ خـبرـ المـبـداـ.

(٢) قـمتـ: فعل وـفـاعـلـ قـامـ فعلـ مـاضـ مـبـنيـ علىـ الفـتـحـ وـالـتـاءـ ضـمـيرـ مـتـصلـ مـبـنيـ علىـ الضـمـ فيـ محلـ رـفعـ فـاعـلـ.

(٣) تـقـولـ فيـ إـعـرـابـ «ـأـكـرمـكـ مـحـمـدـ»: أـكـرمـ فعلـ مـاضـ مـبـنيـ علىـ الفـتـحـ وـالـكـافـ ضـمـيرـ مـتـصلـ مـبـنيـ علىـ الفـتـحـ فيـ محلـ نـصـبـ مـفـعـولـ بـهـ، مـحـمـدـ فـاعـلـ مـرفـوعـ وـعـلامـة رـفعـه ضـمـ آخـرـهـ.

(٤) كـقولـ بـعـضـهـمـ:

أـعـوذـ بـرـبـ الـعـرـشـ مـنـ فـتـةـ بـغـتـ

عـلـيـ فـمـالـيـ عـوـضـ إـلاـ نـاـصـرـ

وـقـولـ الآـخـرـ:

وـماـ عـلـيـناـ إـذـاـ مـاـ كـنـتـ جـارـتـاـ إـلاـ يـجاـورـنـاـ إـلاـ دـيـارـ

(٥) ضـربـتـ: فعلـ وـفـاعـلـ ضـربـ فعلـ مـاضـ مـبـنيـ علىـ السـكـونـ لـاتـصالـهـ بـتـاءـ الفـاعـلـ وـالـتـاءـ ضـمـيرـ مـتـصلـ مـبـنيـ علىـ الضـمـ فيـ محلـ رـفعـ فـاعـلـ، أوـ تـقـولـ مـبـنيـ علىـ الفـتـحـ أوـ علىـ الـكـسـرـ بـحـسـبـ الـحـرـكـةـ.

بضم التاء وفتحها وكسرها وضربنا<sup>(١)</sup>، وضربتا<sup>(٢)</sup>، وضربتم<sup>(٣)</sup>،  
وضربتن<sup>(٤)</sup>، وضرب<sup>(٥)</sup>، وضربت بسكون التاء<sup>(٦)</sup>، وضربنا<sup>(٧)</sup>، وضربتا<sup>(٨)</sup>  
و ضربوا<sup>(٩)</sup> و ضربين<sup>(١٠)</sup>.

- (١) ضربنا: فعل وفاعل ضرب فعل ماضٍ مبني على السكون ونا ضمير متصل  
مبني على السكون في محل رفع فاعل.
- (٢) ضربتا: فعل وفاعل ضرب فعل ماضٍ مبني على السكون والتاء ضمير متصل  
مبني على الضم في محل رفع فاعل والميم حرف عmad والألف دال على الشبيه.
- (٣) ضربتم: فعل وفاعل ضرب فعل ماضٍ مبني على السكون والتاء ضمير  
متصل في محل رفع فاعل والميم علامة الجمع.
- (٤) ضربتن: فعل وفاعل ضرب فعل ماضٍ مبني على السكون والتاء ضمير  
متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل والنون علامة جمع الإناث.
- (٥) ضرب: فعل ماضٍ مبني على الفتح والفاعل مستتر فيه جوازاً تقديره هو.
- (٦) ضربث: ضرب فعل ماضٍ مبني على الفتح والتاء علامة التأنيث حرف مبني  
على السكون لا محل له من الإعراب والفاعل مستتر فيه جوازاً تقديره هي.
- (٧) ضربا: فعل وفاعل ضرب فعل ماضٍ مبني على الفتح وألف الشبيه ضمير  
متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل.
- (٨) ضربتا: فعل وفاعل ضرب فعل ماضٍ مبني على الفتح والتاء علامة التأنيث  
مبني على السكون وحرك لالتقاء الساكنين وألف الشبيه ضمير متصل مبني  
على السكون في محل رفع فاعل.
- (٩) ضربوا: فعل وفاعل ضرب فعل ماضٍ مبني على فتح مقدر على آخره منع  
من ظهوره اشتغال المحل بحركة المناسبة لأن الواو لا يناسبها إلا ضم ما  
قبلها والواو ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل.
- (١٠) ضربين: فعل وفاعل ضرب فعل ماضٍ مبني على السكون لاتصاله بنون  
النسوة ونون النسوة ضمير متصل مبني على الفتح في محل رفع فاعل.

والمنصوب نحو أكرمني محمد<sup>(١)</sup> وأكرمك<sup>(٢)</sup>، بفتح الكاف وكسرها، وأكرمنا<sup>(٣)</sup>، وأكرمكما<sup>(٤)</sup>، وأكرمكم<sup>(٥)</sup>، وأكرمكن<sup>(٦)</sup>، وأكرمه<sup>(٧)</sup>، وأكرمها<sup>(٨)</sup>، وأكرمهما<sup>(٩)</sup>، وأكرمهم<sup>(١٠)</sup>.

(١) أكرمني محمد: أكرم فعل ماض مبني على الفتح والنون للوقاية والياء ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به محمد فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره.

(٢) أكرمك: أكرم فعل ماض مبني على الفتح والفاعل مستتر فيه جوازاً تقديره هو والكاف ضمير متصل مبني على الفتح أو على الكسر في محل نصب مفعول به.

(٣) أكرمنا: أكرم فعل ماض مبني على الفتح والفاعل ضمير مستتر فيه جوازاً تقديره هو ونا ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به.

(٤) أكرمكما: أكرم فعل ماض مبني على الفتح والفاعل ضمير مستتر فيه جوازاً تقديره هو والكاف ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب مفعول به والميم حرف عmad والألف دال على الشبيهة.

(٥) أكرمكم: أكرم فعل ماض مبني على الفتح وفاعله مستتر فيه جوازاً تقديره هو والكاف ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب مفعول به والميم علامه الجمع.

(٦) أكرمken: إعرابه كسابقه إلا أن النون علامه جمع الاناث.

(٧) أكرمه: أكرم فعل ماض مبني على الفتح وفاعله مستتر فيه جوازاً تقديره هو الماء ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب مفعول به.

(٨) أكرمها: أكرم فعل ماض مبني على الفتح وفاعله مستتر فيه جوازاً تقديره هو والهاء ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به.

(٩) أكرمهمما: أكرم فعل ماض مبني على الفتح وفاعله مستتر فيه جوازاً تقديره هو الماء ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب مفعول به والميم ححرف عmad والألف دال على الشبيهة.

(١٠) أكرمهم: إعرابه كسابقه إلا أن الميم علامه الجمع.

وأكتر مهن<sup>(١)</sup>، والمحرور نحو: مر بي محمد<sup>(٢)</sup>، ومر بنا محمد<sup>(٣)</sup> إلى آخره<sup>(٤)</sup>.  
والمفصل هو ما يفتح به النطق ويقع بعد إلا في الاختيار نحو أنا  
مؤمن<sup>(٥)</sup>، وما قام إلا أنا<sup>(٦)</sup> وهو قسمان مرفوع<sup>(٧)</sup> كالمثالين السابقين  
ومنصوب<sup>(٨)</sup> نحو إياك نعبد<sup>(٩)</sup>.

(١) أكتر مهن: إعرابه كسابقه إلا أن التون علامة جمع الإناث.

(٢) مر بي محمد: مر فعل ماض مبني على الفتح بي جار ومحرور الباء حرف  
جر والياء ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بالباء والجار والمحرور  
متعلق بمر، محمد فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره.

(٣) مر بنا محمد: مر فعل ماض مبني على الفتح بنا جار ومحرور الباء حرف  
جر وناء ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بالباء والجار والمحرور  
متعلق بمر، محمد فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره.

(٤) نحو: مر بك بفتح الكاف وكسرها ومر بكنما، ومر بكم، ومر بكن، ومر  
بها، ومر بها، ومر بهما، ومر بهم، ومر بهن.

(٥) أنا مؤمن: أنا ضمير منفصل مبني على السكون في محل رفع مبتدأ مؤمن  
خبر مرفوع بالمبتدأ وعلامة رفعه ضم آخره.

(٦) ما قام إلا أنا: ما نافية حرف مبني على السكون لا محل له من الإعراب،  
قام فعل ماض مبني على الفتح، إلا أداة حصر، أنا ضمير منفصل مبني على  
السكون في محل رفع فاعل.

(٧) ستأتي الضمائر المنفصلة المرفوعة في باب المبتدأ والخبر صفحة (١٢٢).

(٨) ستأتي الضمائر المنفصلة المنصوبة في باب المفعول به صفحة (٥) من  
الجزء الثاني.

(٩) إياك نعبد: إيا ضمير منفصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به  
مقدم وجوبا والكاف حرف خطاب مبني على الفتح لا محل له من الإعراب،  
نعبد فعل مضارع مرفوع لتجدره عن الناصب والجازم وعلامة رفعه ضم  
آخره وفاعله ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره نحو.

## س : متى يؤتى بالضمير متصلًا بعامله ومتى يؤتى به منفصلًا عنه؟

ج : متى أمكن أن يؤتى بالضمير متصلًا بعامله فلا يجوز في الاختيار أن يؤتى به منفصلاً فلا يقال في نحو قمت قام أنا، ولا يقال في أكرمك أكرم إياك إلا في نحو سلنيه وكنته مما عامل الضمير فيه عامل في ضمير آخر أعرف منه مقدم عليه غير مرفوع سواء كان العامل ناسخاً نحو كنته<sup>(١)</sup> أو غير ناسخ نحو سلنيه<sup>(٢)</sup> فيجوز وصل الضمير كالمثالين السابقين وفصله نحو سلني إيه<sup>(٣)</sup> وكنت إيه<sup>(٤)</sup> والانفصال أرجح من الاتصال إذا كان العامل ناسخاً نحو كنته ومرجوح إذا كان غيره نحو سلنيه والفاظ الضمائر كلها مبنية لا يظهر فيها الإعراب.

---

(١) كنته: كنت متصرف من كان ترفع الاسم وتنصب الخبر والتاء ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع اسمها وأهاء ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب خبرها.

(٢) سلنيه: سل فعل أمر مبني على السكون متصرف من سأل تنصب مفعولين وفاعله مستتر فيه وجوباً تقديره أنت والثون للوقاية والياء ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعولها الأول وأهاء ضمير متصل مبني على الكسر في محل نصب مفعولها الثاني.

(٣) سلني إيه: سل فعل أمر مبني على السكون متصرف من سأل تنصب مفعولين والثون للوقاية والياء ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعولها الأول إيا ضمير منفصل مبني على السكون في محل نصب مفعولها الثاني وأهاء حرف غيبة مبني على الضم لا محل له من الإعراب.

(٤) كنت إيه: كان فعل ماض ناقص ترفع الإسم وتنصب الخبر والتاء ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع اسمها إيا ضمير منفصل في محل نصب خبرها وأهاء حرف غيبة مبني على الضم لا محل له من الإعراب.

## ○ الاسم العلم ○

**لـ : عـرف الـعلم لـهـة وـاصـطـلاحـاـ؟**

جـ : الـعلم مشـتق من العـلامـة لأنـه عـلامـة عـلـى مـسـمـاه وـقـيلـ منـ الـعـلم لأنـه يـعـلـم بـه مـسـمـاه، وـاصـطـلاـحـاـ اـسـم يـعـينـ المـسـى مـطـلقـاـ.

**لـ : الـعلم نـوعـانـ، أـذـكـرـهـماـ مـعـ الـأـمـتـلـةـ؟**

جـ : الـعلم نـوعـانـ عـلـم شـخـصـي وـعـلـم جـنـسـي، فـالـعـلـم الشـخـصـي هوـ ما وـضـعـ لـشـيـء بـعـيـنه لاـ يـتـناـولـ غـيرـهـ نحوـ: زـيدـ وـفـاطـمـةـ وـمـكـةـ وـشـذـقـمـ<sup>(١)</sup>. وـنـحـوـهـ مـنـ أـعـلـامـ الدـوـابـ، وـالـعـلـم جـنـسـي هوـ ما وـضـعـ لـجـنـسـ منـ الـأـجـنـاسـ كـأـسـامـةـ فـإـنـهـ عـلـم جـنـسـ وـضـعـ لـلـأـسـدـ، وـثـعـالـةـ لـلـثـعـلـبـ وـأـمـ عـرـيـطـ لـلـعـرـبـ وـسـائـرـ كـنـىـ الـحـيـوانـاتـ فـإـنـهـاـ كـلـهـاـ مـنـ مـسـمـيـ عـلـمـ جـنـسـ.

**لـ : أـذـكـرـ الفـرقـ بـيـنـ الـعلمـ جـنـسـيـ وـالـنـكـرـةـ؟**

جـ : الـعلم جـنـسـيـ فـيـ الـعـنـىـ كـالـنـكـرـةـ إـنـماـ سـمـيـ عـلـمـاـ لـجـريـانـهـ مـجـرـىـ الـعـلـمـ الشـخـصـيـ فـيـ الـاسـتـعـمـالـ، فـالـعـلـمـ جـنـسـيـ يـمـتـنـعـ دـخـولـ أـلـ عـلـيـهـ وـلـاـ يـمـتـنـعـ دـخـولـهـاـ عـلـىـ النـكـرـاتـ وـلـاـ يـضـافـ وـالـنـكـرـةـ تـضـافـ وـيـأـتـيـ مـنـ الـحـالـ فـيـقـالـ هـذـاـ أـسـامـةـ مـقـبـلاـ<sup>(٢)</sup>.

---

(١) شـذـقـمـ: عـلـمـ عـلـىـ فـحـلـ مـنـ الإـبـلـ كـانـ لـلـنـعـمـانـ بـنـ الـمنـذـرـ وـإـلـيـهـ تـنـسـبـ الإـبـلـ الشـذـقـمـيـةـ.

(٢) هـذـاـ أـسـامـةـ مـقـبـلاـ: هـاءـ لـلـتـبـيـهـ، ذـاـ اـسـمـ اـشـارـةـ مـبـنيـ عـلـىـ السـكـونـ فـيـ مـحـلـ رـفعـ مـبـتـدـأـ، أـسـامـةـ خـيـرـ مـرـفـوـعـ وـعـلـامـةـ رـفـعـهـ ضـمـ آخـرـهـ، مـقـبـلاـ حـالـ مـنـصـوبـ وـعـلـامـةـ نـصـبـهـ فـتـحـ آخـرـهـ.

والنكرة لا يأتي منها الحال ولا ينصرف إذا انضمت إليه علة من العلل التسع كثاء التأنيث في أسماء والنكرة تصرف. فلما شارك العلم الشخصي في أحکامه الحق به في الأحكام اللفظية فهو معرفة لفظا نكرة معنى.

### س : أذكر أقسام العلم من حيث هو معرف **كلا منها مع الأمثلة؟**

ج : ينقسم العلم إلى اسم وكنية ولقب، فالاسم نحو: زيد وقد تقدم تعريفه<sup>(١)</sup>، والكنية ما صدرت بأب أو أم نحو أبو بكر وأم كلثوم وأم عريط للعقرب، وللقب ما أشعر برفعه مسماه أو بضعيته أي ذمه نحو: زين العابدين لقب علي بن الحسين بن علي رضي الله عنهم وأنف الناقة، لقب جعفر بن قريع ويكون اللقب تابعا للاسم في الإعراب إلا إذا كانا مفردين فيجب إضافة الاسم إلى اللقب نحو جاء سعيد الكرز<sup>(٢)</sup>.

### س : إذا اجتمع اللقب والاسم أيهما يقتصر؟

ج : إذا اجتمع اللقب والاسم وجب تقديم الاسم وتأخير اللقب في الأفضل نحو: جاء علي زين العابدين<sup>(٣)</sup> ولا ترتيب بين الكنية

---

(١) صفحة (٧).

(٢) جاء سعيد الكرز: جاء فعل ماض مبني على الفتح، سعيد فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره وهو مضاف، وكرز مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسر آخر والكرز خرج الراعي.

(٣) جاء علي زين العابدين: جاء فعل ماض مبني على الفتح، علي فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره، زين عطف بيان أو بدل تابع لما قبله في الإعراب تبعه في الرفع وعلامة رفعه ضم آخره وهو مضاف والعابدين مضاف إليه =

والاسم إذا اجتمعا ولا بين الكنية واللقب فذلك تقديم أيهما شئت  
وتأخيره.

## س : **الْهَلْم إِمَّا مُفْرَدٌ كَزِيرٌ أَوْ مُرْكَبٌ، أَنْذِكُ أَقْسَامَ الْمُرْكَبِ مَعَ الْأَمْثَلَةِ؟**

ج : المركب ثلاثة أقسام مركب إضافي نحو عبد الله<sup>(١)</sup> وأبو بكر<sup>(٢)</sup>  
ومركب مرجي نحو بعلبك<sup>(٣)</sup> وسيبوية<sup>(٤)</sup>.

= مجرور وعلامة جره الياء نيابة عن الكسرة لأنه جمع مذكر سالم والنون  
زيدت عوضاً عن التنوين الذي في الاسم المفرد، ويجوز في إعراب زين  
العابدين القطع بأن يكون خبر لمبتدأ محنوف تقديره هو، زين العابدين  
أو مفعولاً لفعل محنوف تقديره أمدح زين العابدين.

(١) تقول في إعراب جاء عبد الله: جاء فعل ماض مبني على الفتح، عبد فاعل  
مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره، عبد مضاف ولفظ الحاله مضاف إليه  
مجرور وعلامة جره كسر الهاء تأدباً.

(٢) تقول في إعراب جاء أبو بكر: جاء فعل ماض مبني على الفتح، أبو فاعل  
مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لأنها من الأسماء الخمسة، وهو  
مضاف وبكر مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسر آخره.

(٣) بعلبك: علم على بلدة مركب من بعل وهو صنم وبك اسم صاحب هذه  
البلدة ثم جعلا واحداً من نوعاً من الصرف للعلمية والتركيب المرجي تقول  
في إعراب هذا بعلبك: هاء للتبيه، ذا اسم اشارة مبني على السكون في  
 محل رفع مبتدأ، بعلبك خبر مرفع بالمبتدأ وعلامة رفعه ضم آخره ولم ينون  
لأنه من نوع من الصرف للعلمية والتركيب المرجي.

(٤) تقول في إعراب « جاء سيبوية »: جاء فعل ماض مبني على الفتح، سيبوية  
مبني على الكسر في محل رفع فاعل ولكن أن تقول سيبوية فاعل مرفع  
وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة  
البناء.

<sup>(3)</sup> و مرکب إسنادي نحو تأبٍط شرًا، و شاب قرنها.

س : ما مهند علم متجل وعلم منقول؟

يج : العلم المرتجل هو الذي لا يستعمل إلا علماء وهو نادر نحو سعاد.

والعلم المنقول هو الذي وضع غير علم ثم استعمل علمًا نحو فضل وحسن وثور.

س : ما حقيقة العلم بالغيبة مع الأمثلة؟

ج : حقيقة الغلبة كون الاسم عاما في نفسه ثم يعرض له من حيث الاستعمال خصوصا في بعض من يستحقه فيشتهر به اشتئاراً تماما يمنع الشركة فيه وتلزمها الإضافة كابن عمر وابن عباس أو إلـ: كالكعبة والمدينة والنجم للثريا.

\* \* \*

(١) علم على رجل من فرسان العرب تقول في إعراب « جاء تأبّط شراً » جاء فعل ماضٍ مبنيٍ على الفتح تأبّط شراً فاعلٌ مرفوعٌ وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها استغلال المثل بمحنة الحكاية.

(٢) اسم امرأة في الجاهلية، تقول في إعراب «جاءت شهاب قرناها» جاء فعل ماض مبني على الفتح والباء علامة التأنيث، شهاب قرناها فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها استغفال المثل بحركة الحكاية.

## ○ اسم الإشارة ○

سـل : مـعـرـفـةـ اـسـمـ الإـشـارـةـ؟

جـ : اـسـمـ الإـشـارـةـ ماـ وـضـعـ لـمـشـارـ إـلـيـهـ.

سـل : بـمـاـ يـشـارـ لـالـمـذـكـرـ إـنـ كـانـ مـفـرـداـ أوـ مـتـنـداـ؟

جـ : يـشـارـ لـالـمـذـكـرـ مـنـ أـيـ جـنـسـ كـانـ إـنـ كـانـ مـفـرـداـ بـكـلـمـةـ ذـاـ<sup>(١)</sup>،  
وـإـنـ كـانـ مـثـنـىـ يـشـارـ إـلـيـهـ بـكـلـمـةـ ذـانـ<sup>(٢)</sup> فـيـ حـالـةـ الـرـفـعـ وـذـينـ فـيـ  
حـالـتـيـ النـصـبـ وـالـجـرـ<sup>(٣)</sup>.

سـل : بـمـاـ يـشـارـ لـالـمـفـرـدـةـ الـمـؤـنـثـةـ أوـ الـمـثـنـىـ؟

جـ : يـشـارـ لـالـمـفـرـدـةـ الـمـؤـنـثـةـ بـخـمـسـةـ أـفـاظـ هـيـ:

---

(١) تـقـولـ فـيـ إـعـرـابـ «ـذـاـ مـحـمـدـ»: ذـاـ اـسـمـ إـشـارـةـ مـبـنـيـ عـلـىـ السـكـونـ فـيـ مـحـلـ رـفـعـ  
مـبـدـأـ مـحـمـدـ خـبـرـ مـرـفـوعـ بـالـبـدـاءـ وـعـلـامـةـ رـفـعـهـ ضـمـ آخـرـهـ.

(٢) تـقـولـ فـيـ إـعـرـابـ «ـجـاءـ فـيـ ذـانـ»: جـاءـ فـعـلـ مـاضـ مـبـنـيـ عـلـىـ الفـتـحـ وـالـنـونـ لـلـوـقـاـيـةـ  
وـالـيـاءـ ضـمـيرـ مـتـصـلـ مـبـنـيـ عـلـىـ السـكـونـ فـيـ مـحـلـ نـصـبـ مـفـعـولـ بـهـ، ذـانـ اـسـمـ  
إـشـارـةـ مـبـنـيـ عـلـىـ الـكـسـرـ فـيـ مـحـلـ رـفـعـ فـاعـلـ وـيـصـحـ أـنـ يـبـنـيـ عـلـىـ الـأـلـفـ فـيـ  
حـالـةـ الـرـفـعـ وـعـلـىـ الـيـاءـ فـيـ حـالـتـيـ النـصـبـ وـالـجـرـ وـيـجـوزـ أـنـ يـعـرـابـ إـعـرـابـ الـمـثـنـىـ  
بـالـأـلـفـ رـفـعـاـ وـبـالـيـاءـ نـصـبـاـ وـجـراـ عـلـىـ الرـأـيـ المـرـجـوحـ.

(٣) تـقـولـ فـيـ إـعـرـابـ «ـرـأـيـتـ ذـيـنـ وـمـرـرـتـ بـذـيـنـ»: رـأـيـتـ فـعـلـ وـفـاعـلـ، ذـيـنـ اـسـمـ  
إـشـارـةـ مـبـنـيـ عـلـىـ الـكـسـرـ فـيـ مـحـلـ نـصـبـ مـفـعـولـ بـهـ وـلـكـ فـيـ إـعـرـابـهـ مـاـ سـبـقـ  
فـيـ ذـانـ وـمـرـرـتـ فـعـلـ وـفـاعـلـ، مـرـ فـعـلـ مـاضـ وـالـتـاءـ ضـمـيرـ مـتـصـلـ مـبـنـيـ عـلـىـ  
الـضـمـ فـيـ مـحـلـ رـفـعـ فـاعـلـ، بـذـيـنـ الـيـاءـ حـرـفـ جـرـ ذـيـنـ اـسـمـ إـشـارـةـ مـبـنـيـ عـلـىـ  
الـكـسـرـ فـيـ مـحـلـ جـرـ بـالـيـاءـ وـلـكـ فـيـ إـعـرـابـهـ مـاـ ذـكـرـ فـيـ سـابـقـيـهـ.

ذى<sup>(١)</sup> وذه بإسكان الهاء وبكسرها دون إشباع، وته باسكان الهاء وبكسرها بالإشباع وتركه وتأ بالقصر، ويشار إلى المؤنثة في حالتى التثنية بكلمتين هما تان<sup>(٢)</sup> بتخفيف النون وتشديدها وذلك في حالة الرفع وتين<sup>(٣)</sup> في حالتى النصب والجر.

لس : هل تان وتان مهربان أمر مبنيان؟

ج : القول الراجح أنهما مبنيان لوجود علة البناء فيهما وإنما جاء على صورة المثنى المرفوع في حالة الرفع وعلى صورة المثنى المنصوب والمجرور في حالتى النصب والجر.

لس : بماذا يشار إلى الجمع مذكرًا كان أو مؤنثاً؟

ج : يشار إلى الجمع مذكراً أو مؤنثاً بكلمة أولاء<sup>(٤)</sup> بالمد عند

---

(١) تقول في إعراب ذي هند: ذي اسم إشارة مبني على السكون في محل رفع مبتدأ هند خبر مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره، وتقول في إعراب الأمثلة ذه هند، وته هند، وتأ هند كما قلت في الأول.

(٢) تقول في إعراب «تأن امرأتان»: تان اسم إشارة مبني على الكسر في محل رفع مبتدأ، ويصبح أن يبني على الألف في حالة الرفع وعلى الياء في حالتى النصب والجر ويجوز أن يعرب المثنى بالألف رفعاً وبالباء نصباً وجرا على الوجه المرجوح، امرأتان خبر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره.

(٣) تقول في إعراب «رأيت تين ومررت بيـن»: رأيت فعل وفاعل، بيـن جار و مجرور الباء حرف جر وتـين اسم إشارة مبني على الكسر في محل نصب مفعول به ويصبح أن تقول مبني على الياء في حالتى النصب والجر.

ومررت بيـن فعل وفاعل بيـن جار و مجرور الباء حرف جر وتـين مبني على الكسر في محل جر بالباء وذلك لأن تعربه كسابقه.

(٤) تقول في إعراب «أولاء رجال»: أولاء اسم إشارة مبني على الكسر في محل =

الحجازيين وبالقصر وهو ترك الهمزة عند بني تميم.

### لـ : أذكر مواطنـ اسـم الإـشـارة مع الـأـمـثـلة؟

جـ : لـاسـم الإـشـارة ثـلـاث مـرـاتـب قـرـبـي وـهـي الـمـجـرـدـة عـنـ الـكـافـ والـلامـ نـحـوـ ذـاـ<sup>(١)</sup> وـبـعـدـى وـهـي الـمـقـرـونـة بـالـكـافـ وـالـلامـ نـحـوـ ذـلـكـ<sup>(٢)</sup> وـوـسـطـى وـهـي الـتـي بـالـكـافـ وـحـدـهـا نـحـوـ ذـاكـ<sup>(٣)</sup> وـيـمـتـنـعـ دـخـولـ الـلامـ فـيـ الـمـثـنـىـ مـطـلـقاـ فـلاـ يـقـالـ ذـانـلـكـماـ وـلـاـ تـانـلـكـماـ وـلـاـ فـيـ الـجـمـعـ فـيـ لـغـةـ مـنـ مـدـهـ فـلاـ يـقـالـ أـلـاءـ لـكـ: وـلـاـ فـيـ الـمـفـرـدـ الـمـذـكـرـ أـوـ الـمـؤـنـثـ إـذـاـ تـقـدـمـتـهاـ هـاءـ التـبـيـهـ فـلاـ يـقـالـ هـذـاـ لـكـ وـلـاـ هـذـ يـلـكـ وـهـاءـ التـبـيـهـ تـلـحـقـ اـسـمـ الإـشـارةـ نـحـوـ هـذـاـ وـهـذـهـ وـهـؤـلـاءـ.

### لـ : بـمـاـ يـشارـ إـلـىـ الـمـكـانـ الـقـرـيبـ أـوـ الـبـعـيـطـ؟

جـ : يـشارـ إـلـىـ الـمـكـانـ الـقـرـيبـ بـهـنـاـ وـيـقـدـمـهـاـ هـاءـ التـبـيـهـ فـيـقـالـ هـنـاـ<sup>(٤)</sup>

---

= رفع مبتدأ ولنك أن تقول في إعرابه ألواء مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة البناء.

(١) تقول في إعراب «ذا محمد» ذا اسم إشارة مبني على السكون في محل رفع مبتدأ محمد خبر مرفوع بالمبتدأ وعلامة رفعه ضم آخره.

(٢) تقول في إعراب «ذلك زيد»: ذا اسم إشارة في محل رفع مبتدأ واللام للبعد والكاف حرف خطاب، زيد خبر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره.

(٣) تقول في إعراب «ذاك محمد»: ذا اسم إشارة مبني على السكون في محل رفع مبتدأ والكاف حرف خطاب مبني على الفتح لا محل له من الإعراب، محمد خبر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره.

(٤) تقول في إعراب «إنا هـنـاـ قـاعـدـونـ»: إن حرف توكيـدـ وـنـصـبـ تـنـصـبـ الـاسـمـ وـتـرـفـعـ الـخـبـرـ وـنـاـ الـمـدـغـمـةـ ضـمـيرـ مـتـصـلـ مـبـنـىـ عـلـىـ السـكـونـ فـيـ محلـ نـصـبـ اـسـمـهـاـ هـنـاـ هـاءـ لـلـتـبـيـهـ هـنـاـ اـسـمـ إـشـارةـ مـبـنـىـ عـلـىـ السـكـونـ فـيـ محلـ نـصـبـ عـلـىـ =

ويشار للبعيد بهناك أو هـنـاك بالكاف مع هاء التنبيه أو هـنـالـك بالكاف واللام أو هنا بفتح الهاء وتشديد النون أو هنا بكسر الهاء وتشديد النون أو ثم بفتح المثلثة وتشديد الميم، وكلها يقال في إعرابها اسم إشارة في محل نصب على الظرفية وإذا كان فيه الكاف فهو حرف خطاب لا محل له من الإعراب واللام للبعد.

\* \* \*

---

= الظرفية المكانية متعلق بقاعدون، وقاعدون خبران مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لأنه جمع مذكر سالم والنون زيدت عوضاً عن التنوين الذي في الاسم المفرد.

## ○ الاسم الموصول وصلاته ○

س : عرف الاسم الموصول؟

ج : الاسم الموصول ما افتقر في بيان مسماه إلى صلة وعائد.

س : أذكر أقسام الموصول مع تحريف كل قسم؟

ج : الاسم الموصول ضربان نص في معناه لا يتجاوز إلى غيره  
ومشترك بين معان مختلفة بلفظ واحد.

س : كم الفاظ النص وما هي؟

ج : ألفاظ النص ثمانية ألفاظ هي:

الذي: للمفرد المذكر، والتي للمفردة المؤنثة، وللذان للمثنى  
المذكر في حالة الرفع، واللثان للمثنى المؤنث في حالة الرفع،  
واللذين للمثنى المذكر في حالتي النصب والجر، واللتين للمثنى  
المؤنث في حالتي النصب والجر والأولى والذين بالياء مطلقاً  
لجمع المذكر، وقد يقال اللذون في حالة الرفع والذين في حالتي  
النصب والجر، واللائي، واللاتي، واللواتي لجمع المؤنث وقد  
تحذف الياء اجتناء بالكسرة فيقال اللاء واللات واللوات.

س : هات أمثلة للاسم الموصول؟

ج : قال تعالى: الحمد لله الذي صدقنا وعده<sup>(١)</sup>.

---

(١) الحمد لله الذي صدقنا وعده: الحمد مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه  
ضم آخره، لله جار و مجرور متعلق بمحذوف في محل رفع خبر المبتدأ، الذي  
اسم موصول مبني على السكون في محل جر صفة للفظ الجلالة، صدقنا فعل =

وقال تعالى: ﴿قد سمع الله قول التي تجادلك في زوجها﴾<sup>(١)</sup> وقال تعالى: ﴿واللذان يأتيانها منكم﴾<sup>(٢)</sup>.

= وفاعل ومحض فعل ماض وفاعله ضمير مستتر فيه جوازاً تقديره هو ونا ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول أول، وعد مفعول ثان منصوب وعلامة نصبه فتح آخره وهو مضاف والهاء ضمير متصل مبني على الضم في محل جر بالإضافة.

(١) قد سمع الله قول التي تجادلك في زوجها: قد حرف تحقير، سمع فعل ماض مبني على الفتح، الله فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره، قول مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتح آخره وهو مضاف والتي مضاف إليه مبني على السكون في محل جر بالإضافة، تجادل فعل مضارع مرفوع لتجريده عن الناصب والجازم وعلامة رفعه ضم آخره وفاعله ضمير مستتر فيه جوازاً تقديره هي والكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل نصب مفعول به، في زوجها جار ومحرور في حرف جر زوج محرور بفي وعلامة جره كسر آخره، زوج مضاف والهاء ضمير متصل في محل جر بالإضافة.

(٢) واللذان يأتيانها منكم: الواو حرف عطف، اللذان اسم موصول مبني على الكسر في محل رفع مبتدأ ويصبح أن يبني على الألف في حالة الرفع وعلى الياء في حالتي النصب والجر ويصبح إعرابه إعراب المثنى بالألف رفعاً وبالباء نصباً وجراً على الوجه المرجوح يأتيان فعل مضارع مرفوع لتجريده عن الناصب والجازم وعلامة رفعه ثبوت التون لأنه من الأمثلة الخمسة وألف الثنوية ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل والهاء ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به منكم جار ومحرور من حرف جر والكاف ضمير متصل مبني على الضم في محل جر بين والميم علامة الجمع والجار والمحرور متعلق بمحذف وجوباً في محل نصب حال وجملة الفعل والفاعل صلة الموصول لا محل لها من الإعراب والعائد ألف الثنوية وخبر المبتدأ قوله تعالى بعد ذلك فآذوهما.

وقال تعالى: ﴿رَبُّنَا أَرْنَا الَّذِينَ أَضْلَلْنَا﴾<sup>(١)</sup> وقال تعالى: ﴿وَالَّذِينَ جَاءُوا مِنْ بَعْدِهِمْ﴾<sup>(٢)</sup> وقال تعالى: ﴿وَاللَّائِي يَئْسَنُ مِنَ الْحِيْضُر﴾<sup>(٣)</sup>

(١) رَبُّنَا أَرْنَا الَّذِينَ أَضْلَلْنَا: رب منادي مضاد حذف منه حرف النداء تقديره يا ربنا منصوب وعلامة نصبه فتح آخره ونا ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بالإضافة أر فعل دعاء مبني على حذف حرف العلة من آخره وهو الياء، ونا ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به أول اللذين اسم موصول مبني على الكسر في محل نصب مفعول ثان ويصبح أن يبني على الياء في حالتي النصب والجر وعلى الألف في حالة الرفع، أضلالنا فعل وفاعل ومفعول أضل فعل ماض مبني على الفتح وألف الشبيهة ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل ونا ضمير متصل في محل نصب مفعول به وجملة الفعل والفاعل صلة الموصول لا محل لها من الإعراب والعائد ألف الشبيهة.

(٢) وَالَّذِينَ جَاءُوا مِنْ بَعْدِهِمْ: الواو حرف عطف، الذين اسم موصول مبني على الفتح في محل رفع مبتدأ ويصبح أن يبني على الياء مطلقاً، جاءوا فعل وفاعل جاء فعل ماض مبني على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال محل بحركة المناسب لأن الواو لا يناسبها إلا ضم ما قبلها والواو ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل وجملة الفعل والفاعل صلة الموصول لا محل لها من الإعراب والعائد الواو، من بعدهم جار ومحرر من حرف جر بعد محرر من وعلامة جره كسر آخره، بعد مضاد واهاء ضمير متصل مبني على الكسر في محل جر بالإضافة والميم علامة الجمع.

(٣) وَاللَّائِي يَئْسَنُ مِنَ الْحِيْضُر: الواو حرف عطف اللائي اسم موصول مبني على السكون في محل رفع مبتدأ، يئسن فعل وفاعل يئس فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بـنون النسوة وـنون النسوة ضمير متصل مبني على الفتح في محل رفع فاعل من الحيضر جار ومحرر من حرف جر والحيضر محرر من وعلامة جره كسر آخره وجملة الفعل والفاعل صلة الموصول لا محل لها من الإعراب والعائد نون النسوة وخبر المبتدأ قوله تعالى: ﴿فَعَدْتُهُنَّ﴾ إلخ.

وقال تعالى: ﴿وَاللَّاتِي يَأْتِينَ الْفَاحِشَةَ﴾<sup>(١)</sup>.

س : هل اللذان واللذان واللذين واللذين مهربان أمر مبنيان؟

ج : القول الراجح أنهما مبنيان لوجود علة البناء فيما وأنهما ليسا مشينين حقيقة وإنما جرى بهما على صورة المثنى المرفوع في حالة الرفع وعلى صورة المثنى المنصوب والمجرور في حالتي النصب والجر.

س : كم الفاظ الاسم الموصول المشترك وما هي؟

ج : الفاظ الاسم الموصول المشترك ستة وهي (من، وما، وأى، وأل، وذا، وذو) فهذه الستة تطلق على المفرد والمثنى والمجموع المذكر من ذلك كله والمؤنث.

ومن تستعمل للعاقل في أصل الوضع وما لغير العاقل وقد يعكس ذلك فتستعمل من لغير العاقل وما للعاقل<sup>(٢)</sup>.

---

(١) واللاتي يأتين الفاحشة: الواو حرف عطف، اللاتي اسم موصول مبني على السكون في محل رفع مبتدأ، يأتين فعل مضارع مبني على السكون لاتصاله بـنون النسوة، ونون النسوة ضمير متصل مبني على الفتح في محل رفع فاعل، الفاحشة مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتح آخره، وجملة الفعل والفاعل صلة الموصول لا محل لها من الإعراب والعائد نون النسوة وخبر المبتدأ جملة قوله تعالى: ﴿فَاسْتَشْهِدُوا عَلَيْهِنَ أَرْبَعَةً مِنْكُمْ﴾.

(٢) تستعمل من لغير العاقل في ثلاثة مسائل إلينك بيانها:  
المسألة الأولى: أن ينزل ما وقعت عليه من منزلة العاقل كقول الشاعر:

أسراب القطا هل من يعبر جناحه      لعلي إلى من قد هويت أطير  
فنداء القطا سوغ وقوع من على ما لا يعقل لأنه لا ينادى إلا العاقل.  
المسألة الثانية: أن يجتمع غير العاقل فيما وقعت عليه من الموصولة =

## الل : هات أمثلة للاسم الموصول المشترك؟

ج : مثال من: يعجبني من جاءك<sup>(١)</sup> أي الذي جاءك، ويعجبني من جاءتك<sup>(٢)</sup> أي التي جاءتك.

= نحو قوله تعالى: **﴿أَلم تر أن الله يسجد له من في السموات ومن في الأرض﴾** فإنه شمل الآدميين وغيرهم من الشجر والدواب والجبال.  
المسألة الثالثة: أن يقترن غير العاقل بالعاقل في عموم فصل بن الموصولة نحو قوله تعالى: **﴿وَالله خلق كل دابة من ماء فمنهم من يمشي على بطنه ومنهم من يمشي على رجلين ومنهم من يمشي على أربع﴾** فأوّل من على غير العاقل لاقترانه بالعاقل في عموم كل دابة لأن الدابة لغة اسم لما يدب على الأرض عاقلاً أو غير عاقل وما قد تستعمل للعاقل على خلاف الأصل من ذلك أن يجتمع العاقل مع غير العاقل كقوله تعالى: **﴿سبح الله ما في السموات وما في الأرض﴾** فإنه يشمل العاقل وغيره.

(١) يعجبني من جاءك: يعجب فعل مضارع مرفوع لتجريده عن الناصب والجازم وعلامة رفعه ضم آخره والنون لللوقة والياء ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول مقدم من اسم موصول بمعنى الذي مبني على السكون في محل رفع فاعل، جاء فعل ماض مبني على الفتح وفاعله ضمير مستتر فيه جوازاً تقديره هو والكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل نصب مفعول به وجملة الفعل والفاعل صلة الموصول لا محل لها من الإعراب والعائد الضمير المستتر.

(٢) يعجبني من جاءتك: يعجب فعل مضارع مرفوع لتجريده عن الناصب والجازم وعلامة رفعه ضم آخره والنون لللوقة والياء ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به من اسم موصول بمعنى التي مبني على السكون في محل رفع فاعل، جاء فعل ماض مبني على الفتح والتاء علامه التائث والفاعل ضمير مستتر فيه جوازاً تقديره هي والكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل نصب مفعول به وجملة الفعل والفاعل صلة الموصول لا محل لها من الإعراب والعائد الضمير المستتر.

ويعجبني من جاءوك<sup>(١)</sup> أي الذين جاءوك، ويعجبني من جئنك<sup>(٢)</sup> أي اللواقي جئنك.

ومثال: ما: يعجبني ما اشتريته<sup>(٣)</sup> أي الذي اشتريته.

(١) يعجبني من جاءوك: يعجب فعل مضارع مرفوع لتجرده عن الناصب والجازم وعلامة رفعه ضم آخره والنون للوقاية والياء ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به من اسم موصول بمعنى الذين مبني على السكون في محل رفع فاعل، جاءوا فعل وفاعل جاء فعل ماض مبني على السكون لا يناسبها إلا ضم ما قبلها والواو ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل والكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل نصب مفعول به وجملة الفعل والفاعل صلة الموصول والعائد الواو.

(٢) يعجبني من جئنك: يعجب فعل مضارع مرفوع لتجرده عن الناصب والجازم وعلامة رفعه ضم آخره والنون للوقاية والياء ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به من اسم موصول بمعنى اللواقي مبني على السكون في محل رفع فاعل جئنك فعل وفاعل ومحض مفعول جاء فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بنون النسوة ونون النسوة ضمير متصل مبني على الفتح في محل رفع فاعل والكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل نصب مفعول به وجملة الفعل والفاعل صلة الموصول لا محل لها من الإعراب والعائد نون النسوة.

(٣) يعجبني ما اشتريته: يعجبني إعرابه كسابقه: ما اسم موصول بمعنى الذي مبني على السكون في محل رفع فاعل اشتريته فعل وفاعل ومحض مفعول اشتري فعل ماض والتاء ضمير متصل مبني على الفتح في محل رفع فاعل والهاء ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب مفعول به وجملة الفعل والفاعل صلة الموصول لا محل لها من الإعراب والعائد الهاء.

وما اشتريتها<sup>(١)</sup> أي التي اشتريتها، وما اشتريتما<sup>(٢)</sup> أي اللذان أو اللتان اشتريتهما، وما اشتريتهم<sup>(٣)</sup> أي الذي اشتريتهم، وما اشتريتهن<sup>(٤)</sup> أي اللواتي اشتريتهن. ومثال أي: يعجبني أي قام<sup>(٥)</sup>، أي الذي قام، وأي قامت<sup>(٦)</sup> أي التي قامت.

(١) وما اشتريتها: الواو حرف عطف ما اسم موصول بمعنى التي مبني على السكون في محل رفع معطوف على ما قبله اشتريتها فعل وفاعل ومحض اشتري فعل ماض والتاء ضمير متصل مبني على الفتح في محل رفع فاعل وأهاء ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به وجملة الفعل والفاعل صلة الموصول لا محل لها من الإعراب والعائد أهاء.

(٢) وما اشتريتما: إعرابه كسابقه والميم حرف عmad والألف دال على الشناسية.

(٣) وما اشتريتهم: إعرابه كسابقه والميم علامه الجموع.

(٤) وما اشتريتهن: الواو حرف عطف ما اسم موصول بمعنى اللواتي مبني على السكون في محل رفع معطوف على ما قبله اشتريتهن فعل وفاعل ومحض اشتري فعل ماض والتاء ضمير متصل مبني على الفتح في محل رفع فاعل وأهاء ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب مفعول به وجملة الفعل والفاعل صلة الموصول لا محل لها من الإعراب والعائد أهاء.

(٥) يعجبني أي قام: يعجب فعل مضارع مرفوع لتجدره عن الناصب والجازم وعلامة رفعه ضم آخره والنون للوقاية والياء ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به أي فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره وهو اسم موصول بمعنى الذي قام فعل ماض مبني على الفتح وفاعله مستتر فيه جوازا تقديره هو وجملة الفعل والفاعل صلة الموصول لا محل لها من الإعراب والعائد الضمير المستتر في قام.

(٦) وأي قامت: الواو حرف عطف أي اسم موصول بمعنى التي معطوف على ما قبله والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره قامت قام فعل ماض مبني على الفتح والتاء علامه التأنيث حرف مبني على السكون =

وأي قاما<sup>(١)</sup> أي اللذان قاما، وأي قامتا<sup>(٢)</sup> أي اللتان قاما، وأي قاموا<sup>(٣)</sup> أي الذين قاما، وأي قمن<sup>(٤)</sup> أي اللواتي قمن.

---

= الفاعل مستتر فيه جوازاً تقديره هي وجملة الفعل والفاعل صلة الموصول لا محل لها من الإعراب والعائد الضمير المستتر.

(١) وأي قاما: وأي إعرابه: كسابقه قاما فعل وفاعل قام فعل ماض مبني على الفتح وألف الثنية ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل وجملة الفعل والفاعل صلة الموصول لا محل لها من الإعراب والعائد الألف.

(٢) وأي قاما: الواو حرف عطف أي اسم موصول بمعنى اللتان معطوف على ما قبله والمعطوف على المرفوع مرفع وعلامة رفعه ضم آخره قاما فعل وفاعل قام فعل ماض مبني على الفتح والتاء علامه التأنيث حرف مبني على السكون وحرك لالقاء الساكنين وألف الثنية ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل وجملة الفعل والفاعل صلة الموصول لا محل لها من الإعراب والعائد الألف.

(٣) وأي قاما: الواو حرف عطف أي اسم موصول بمعنى الذين معطوف على ما قبله والمعطوف على المرفوع مرفع وعلامة رفعه ضم آخره قاما فعل وفاعل قام فعل ماض مبني على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بحركة المناسب لأن الواو لا يناسبها إلا ضم ما قبلها والواو ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل وجملة الفعل والفاعل صلة الموصول لا محل لها من الإعراب والعائد الواو.

(٤) وأي قمن: أي اسم موصول بمعنى اللواتي وإعرابه كسابقه قمن فعل وفاعل قام فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بنون النسوة ونون النسوة ضمير متصل مبني على الفتح في محل رفع فاعل وجملة الفعل والفاعل صلة الموصول لا محل لها من الإعراب والعائد النون.

تنبيه: أي تكون مبنية على الضم في حالة واحدة فقط وذلك إذا أضيفت وحذف صدر صلتها كقوله تعالى: ﴿لَنْزَعَنَّ مِنْ كُلِّ شِيعَةٍ أَيْمَنَ أَشَدَّ﴾: أي هو أشد، =

ومثال أَلْ: قوله تعالى: ﴿إِنَّ الْمَصْدِقِينَ وَالْمَصْدَقَاتِ﴾<sup>(١)</sup>.  
وقوله: ﴿وَالسَّقْفُ الْمَرْفُوعُ﴾<sup>(٢)</sup>.

---

= وَكَوْلُ الشَّاعِرِ:

إِذَا مَا لَقِيتَ بْنَ مَالِكٍ فَسَلَمْ عَلَى أَيْهُمْ أَفْضَلْ  
فَأَئِي مَبْنَى عَلَى الضَّمِّ فِي مُحْلِ جَرِ بَعْلِيٍّ، وَتَعْرِبُ فِيمَا عَدَا ذَلِكَ كَامِلَةً  
الْمَنْ وَنَحْوِي يَعْجِنِي أَيْهُمْ هُوَ قَائِمٌ، وَرَأَيْتَ أَيْهُمْ هُوَ قَائِمٌ، وَمَرَّتْ بِأَيْهُمْ  
هُوَ قَائِمٌ.

(١) إن المصدقين والمصدقات: إن حرف توكيده ونصب تنصيب الاسم وترفع  
الخبر، المصدقين اسمها منصوب وعلامة نصبه الياء نيابة عن الفتحة لأنه جمع  
مذكر سالم والتون زيدت عوضاً عن التنوين الذي في الاسم المفرد ومصدقين  
اسم فاعل يعمل فعل الفاعل يرفع الفاعل وينصب المفعول وفاعله مستتر  
فيه جوازاً تقديره هو والضمير هو العائد على أَلْ الموصولة، والمصدقات  
معطوف على ما قبله والمعطوف على المنصوب منصوب وعلامة نصبه  
الكسرة نيابة عن الفتحة لأنه جمع مؤنث سالم وهو اسم فاعل يعمل عمل  
الفعل يرفع الفاعل وينصب المفعول وفاعله ضمير مستتر فيه جوازاً تقديره  
هن وهو العائد على أَلْ الموصولة والخبر قوله تعالى: ﴿يَضَاعِفُ لَهُمْ﴾ والتقدير  
إن الذين تصدقاً واللاتي تصدقن.

(٢) والسقف المرفوع: الواو حرف عطف على قوله تعالى والطور، والسقف  
معطوف على ما قبله والمعطوف على الجرور مجرور وعلامة جره كسر آخره  
والمرفوع نعت له والنعت يتبع المنعوت في الإعراب تبعه في الجر وعلامة  
جره كسر آخره وهو اسم مفعول يعمل فعل الفعل يرفع نائب الفاعل  
وينصب المفعول ونائب الفاعل ضمير مستتر فيه جوازاً تقديره هو، والضمير  
هو العائد على أَلْ.

ومثال ذا قوله تعالى: ﴿يَسْأَلُونَكَ مَاذَا يَنْفَقُون﴾<sup>(١)</sup>.

وقولك: من ذا جاءك<sup>(٢)</sup>.

ومثال ذو: جاءني ذو قام<sup>(٣)</sup> أي الذي قام، ذو قامت<sup>(٤)</sup> أي التي قامت

(١) يسألونك ماذا ينفقون: يسألون فعل مضارع مرفوع لتجريده عن الناصب والجازم وعلامة رفعه ثبوت النون لأنه من الأمثلة الخمسة والواو ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل، ويسألون متصرف من سأل تنصب مفعولين والكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل نصب مفعولها الأول وما اسم استفهام في محل رفع مبتدأ، وهذا اسم موصول مبني على السكون في محل رفع خبر المبتدأ ينفقون فعل مضارع مرفوع لتجريده عن الناصب والجازم وعلامة رفعه ثبوت النون لأنه من الأمثلة الخمسة وواو الجماعة ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل وجملة الفعل والفاعل صلة الموصول لا محل لها من الإعراب والعائد محذوف تقديره ما الذي ينفقونه وجملة المبتدأ والخبر في محل نصب مفعول ثان لسؤال.

(٢) من ذا جاءك: من اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ، ذا اسم موصول بمعنى الذي مبني على السكون في محل رفع خبر المبتدأ، جاءك فعل وفاعل ومفعول، جاء فعل ماض مبني على الفتح والفاعل ضمير مستتر فيه جوازا تقديره هو والكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل نصب مفعول به وجملة الفعل والفاعل صلة الموصول والعائد الضمير المستتر.

(٣) جاءني ذو قام: جاء فعل ماض مبني على الفتح والنون للوقاية والباء ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به ذو اسم موصول بمعنى الذي مبني على السكون في محل رفع فاعل قام فعل ماض مبني على الفتح والفاعل مستتر فيه جوازا تقديره هو وجملة الفعل والفاعل صلة الموصول لا محل لها من الإعراب والعائد الضمير المستتر في قام.

(٤) ذو قامت: الواو حرف عطف ذو اسم موصول بمعنى التي مبني على السكون في محل رفع معطوف على ما قبله قام فعل ماض مبني على الفتح =

وذو قاما<sup>(١)</sup> أي اللذان قاما وذو قامتا<sup>(٢)</sup> أي اللتان قامتا وذو قاموا<sup>(٣)</sup> أي الذين قاموا وذو قمن<sup>(٤)</sup> أي اللواتي قمن.

= والباء علامة التأنيث حرف مبني على السكون لا محل له من الإعراب والفاعل مستتر فيه جوازا تقديره هي وجملة الفعل والفاعل صلة الموصول لا محل لها من الإعراب والعائد الضمير المستتر.

(١) وذو قاما: الواو حرف عطف وذو اسم موصول بمعنى اللذان مبني على السكون في محل رفع معطوف على ما قبله قاما فعل وفاعل قام فعل ماض مبني على الفتح وألف الشنوية ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل وجملة الفعل والفاعل صلة الموصول لا محل لها من الإعراب والعائد ألف.

(٢) وذو قامتا: الواو حرف عطف ذو اسم موصول بمعنى اللتان مبني على السكون في محل رفع معطوف على ما قبله قاما فعل وفاعل قام فعل ماض مبني على الفتح والباء علامة التأنيث حرف مبني على السكون وحرك للتقاء الساكنين وألف الشنوية ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل وجملة الفعل والفاعل صلة الموصول لا محل لها من الإعراب والعائد ألف.

(٣) وذو قاموا: الواو حرف عطف ذو اسم موصول بمعنى الذين مبني على السكون في محل رفع معطوف على ما قبله. قاما فعل وفاعل قام فعل ماض مبني على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بحركة المناسب لأن الواو لا يناسبها إلا ضم ما قبلها والواو ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل وجملة الفعل والفاعل صلة الموصول لا محل له من الإعراب والعائد الواو.

(٤) وذو قمن: الواو حرف عطف ذو اسم موصول بمعنى اللواتي مبني على السكون في محل رفع معطوف على ما قبله. قمن فعل وفاعل قام فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بنون النسوة وثون النسوة ضمير متصل مبني على الفتاح في محل رفع فاعل وجملة الفعل والفاعل صلة الموصول لا محل لها من الإعراب والعائد الثون.

**س : ما شرط أَلْ فِي أَنْ تَكُونَ أَسْمَا مَوْصُولاً وَمَا شرط ذَلِك؟**

ج : أَلْ لَا تَكُونَ أَسْمَا مَوْصُولاً إِلَّا إِذَا دَخَلَتْ عَلَى صَفَةِ صَرِيقَةِ إِما  
اسْمَ فَاعِلٍ أَوْ اسْمَ مَفْعُولٍ نَحْوَ قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿إِنَّ الْمَصْدِقِينَ وَالْمَصْدَقَاتِ﴾<sup>(١)</sup>  
أَيْ إِنَّ الَّذِينَ تَصَدَّقُوا وَاللَّاتِي تَصَدَّقْنَ، وَقَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿وَالسَّقْفُ  
الْمَرْفُوعُ﴾<sup>(٢)</sup>: أَيْ الَّذِي رَفِعَ.

وَأَمَّا ذَلِكُ فَشَرْطٌ كَوْنُهَا أَسْمَا مَوْصُولاً أَنْ يَتَقَدَّمَ عَلَيْهَا مَا الْإِسْتِفَاهَامِيَّةِ  
نَحْوَ قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿يَسْأَلُونَكَ مَاذَا يَنْفَقُونَ﴾<sup>(٣)</sup> أَوْ مِنَ الْإِسْتِفَاهَامِيَّةِ  
نَحْوَ مِنْ ذَلِكَ جَاءَكَ<sup>(٤)</sup>، وَأَنْ لَا تَكُونَ ذَلِكَ مَلْغَاهَ بِأَنْ يَقْدِرَ تَرْكِيبُهَا  
مَعَ مَا فِيهِنَّ الْمَجْمُوعُ اسْمَ إِسْتِفَاهَامٍ نَحْوَ مَاذَا صَنَعْتَ<sup>(٥)</sup> إِذَا  
قَدِرْتَ أَسْمَا وَاحِدًا مِنْ كُلِّهَا فَإِنْ لَمْ يَتَقَدَّمْهَا إِسْتِفَاهَامٌ بِهَا أَوْ مِنْ لَمْ  
تَكُونْ أَسْمَا مَوْصُولاً بَلْ هِيَ حِينَئِذٍ اسْمٌ إِشَارَةٌ.

**س : تَفَتَّقَ الْمَوْصُولَاتُ الْأَسْمَيَّةُ كُلُّهَا إِلَّا طَلَةُ وَعَائِدُ. أَتَكُرِّرُ  
فَائِدَةَ الصلةِ وَمَا الْمَرادُ بِالْعَائِدِ؟**

ج : فَائِدَةُ الصلةِ أَنَّهَا تَتَصَلُّ بِالْمَوْصُولَاتِ لِتَكُمِلَ مَعْنَاهُنَّا وَالْمَرَادُ بِالْعَائِدِ  
الضَّمِيرُ الَّذِي يَعُودُ عَلَى الْمَوْصُولِ لِرِبَطِ الصلةِ وَيَكُونُ مَطَابِقًا  
لَهُ فِي الْأَفْرَادِ وَالثَّنِيَّةِ وَالْجَمْعِ وَالتَّذْكِيرِ وَالتَّأْنِيَّةِ.

(١) إِنَّ الْمَصْدِقِينَ وَالْمَصْدَقَاتِ: تَقْدِيمُ إِعْرَابِهَا صَفَحةُ (٩٠).

(٢) وَالسَّقْفُ الْمَرْفُوعُ: تَقْدِيمُ إِعْرَابِهَا صَفَحةُ (٩٠).

(٣) يَسْأَلُونَكَ مَاذَا يَنْفَقُونَ: تَقْدِيمُ إِعْرَابِهَا صَفَحةُ (٩١).

(٤) مِنْ ذَلِكَ جَاءَكَ: تَقْدِيمُ إِعْرَابِهِ صَفَحةُ (٩١).

(٥) مَاذَا صَنَعْتَ: مَاذَا اسْمَ إِسْتِفَاهَامٍ مَبْنَىٰ عَلَى السَّكُونِ فِي مَحْلِ نَصْبِ مَفْعُولٍ  
بِهِ مَقْدِمٌ صَنَعْتَ فَعْلٌ وَفَاعِلٌ صَنَعْ فَعْلٌ مَاضٌ مَبْنَىٰ عَلَى السَّكُونِ لِاتِّصالِهِ  
بِضَمِيرِ الْفَاعِلِ وَالْتَّاءِ ضَمِيرٌ مَتَّصلٌ مَبْنَىٰ عَلَى الفَتْحِ فِي مَحْلِ رَفِعِ الْفَاعِلِ.

س : أذكر أقسام الصلة مع الأمثلة؟

ج : الصلة واحد من ثلاثة أمور:

الأول: الجملة الفعلية المحتملة للصدق والكذب في نفسها من غير نظر إلى قائلها نحو جاء الذي قام أبوه<sup>(١)</sup> وقوله تعالى: ﴿الحمد لله الذي صدقنا وعده﴾<sup>(٢)</sup>.

الثاني: الجملة الاسمية المركبة من المبتدأ والخبر نحو: جاء الذي أبوه قائم<sup>(٣)</sup> وقوله تعالى: ﴿الذي هم فيه مختلفون﴾<sup>(٤)</sup>.

(١) جاء الذي قام أبوه: جاء فعل ماض مبني على الفتح الذي اسم موصول مبني على السكون في محل رفع فاعل قام فعل ماض مبني على الفتح أبو فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لأنه من الأسماء الخمسة وهو مضارف وأماء ضمير متصل مبني على الضم في محل جر بالإضافة وجملة الفعل والفاعل صلة الموصول لا محل لها من الإعراب والعائد أماء من أبوه.

(٢) الحمد لله الذي صدقنا وعده: تقدم إعرابها صفحة (٨٢).

(٣) جاء الذي أبوه قائم: جاء فعل ماض مبني على الفتح الذي اسم موصول مبني على السكون في محل رفع فاعل، أبو مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لأنه من الأسماء الخمسة، أبو مضارف وأماء ضمير متصل مبني على الضم في محل جر بالإضافة. قائم خبر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره وجملة المبتدأ والخبر صلة الموصول لا محل لها من الإعراب والعائد أماء من أبوه.

(٤) الذي هم فيه مختلفون: الذي اسم موصول مبني على السكون في محل جر صفة للنبا العظيم من قوله تعالى: ﴿هم يتسألون عن النبا العظيم﴾ هم ضمير منفصل مبني على السكون في محل رفع مبتدأ فيه جار و مجرور في حرف جر وأماء ضمير متصل مبني على الكسر في محل جر بفي والجار والمجرور متعلق بمختلفون ومختلفون خبر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لأنه جمع مذكر سالم والنون زيدت عوضاً عن التنوين الذي في =

**الثالث:** شبه الجملة وهي ثلاثة أشياء أحدها الطرف المكاني بشرط كونه تاماً والتام هو الذي يكون في الوصل به فائدة، نحو جاء الذي عندك<sup>(١)</sup>، قوله تعالى: **﴿مَا عندك مينفذ﴾**<sup>(٢)</sup>.  
**والثاني الجار والمحرور** بشرط كونه تاماً وهو الذي يكون في الوصل به فائدة نحو: جاء الذي في الدار<sup>(٣)</sup>.

= الاسم المفرد ومتلكون اسم فاعل يعمل عمل الفعل يرفع الفاعل وينصب المفعول وفاعله ضمير مستتر فيه جوازاً تقديره هم وجملة المبتدأ والخبر صلة الموصول لا محل لها من الإعراب والعائد الماء المحرور بفي.

(٢) **جاء الذي عندك:** جاء فعل ماض مبني على الفتح الذي اسم موصول مبني على السكون في محل رفع فاعل، عند ظرف مكان منصوب على الظرفية المكانية وعلامة نصبه فتح آخره وهو مضاف والكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر بالإضافة والظرف وما أضيف إليه شبه جملة متعلق بمحذوف وجوباً تقديره استقر وهي صلة الموصول لا محل لها من الإعراب والعائد الضمير المستقر.

(٢) **ما عندك مينفذ:** ما اسم موصول بمعنى الذي مبني على السكون في محل رفع مبتدأ عند ظرف مكان منصوب على الظرفية المكانية وعلامة نصبه فتح آخره وهو مضاف والكاف ضمير متصل مبني على الضم في محل جر بالإضافة والميم علامة الجمع والظرف وما أضيف إليه شبه جملة متعلق بمحذوف وجوباً تقديره استقر وهي صلة الموصول لا محل لها من الإعراب والعائد الضمير المستقر تقديره هو، ينعد فعل مضارع مرفوع لتجدره عن الناصب والجازم وعلامة رفعه ضم آخره وفاعله مستتر فيه جوازاً تقديره هو وجملة الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ.

(٣) **جاء الذي في الدار:** جاء فعل ماض مبني على الفتح الذي اسم موصول مبني على السكون في محل رفع فاعل، في الدار جار ومحرور في حرف جر والدار محرور بفي وعلامة جره كسر آخر والجار والمحرور شبه جملة متعلق بمحذوف وجوباً تقديره استقر والعائد الضمير المستقر تقديره هو.

وقوله تعالى: ﴿وَأَلْقَتْ مَا فِيهَا وَتَخْلَتْ﴾<sup>(١)</sup>.

**الثالث: الصفة الصريرة والمراد بها اسم الفاعل واسم المفعول نحو:**  
**إن المصدقين والمصدقات، والسقف المرفوع<sup>(٢)</sup>.**

(١) وألقت ما فيها وتخلت: الواو حرف عطف ألقى فعل ماض والتاء علامه التأنيث وفاعله مستتر فيه جوازاً تقديره هي، ما اسم موصول مبني على السكون في محل نصب مفعول به فيها جار ومحرور في حرف جر والهاء ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بفي والجار والمجرور متعلق بمحذوف وجوباً تقديره استقر وهي صلة الموصول لا محل لها من الإعراب والعائد الضمير المستقر تقديره هو: وتخلت الواو حرف عطف تخلت تخلت فعل ماض والتاء علامه التأنيث وفاعلاً مستتر فيه جوازاً تقديره هي.

(٢) تقدم إعراب الآيتين صفحة (٩٠).

(٣) لنزعن من كل شيعة أئمّة أشد: اللام داخلة في جواب قسم مقدر تقديره والله نزعن فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة وفاعله ضمير مستتر فيه وجوباً تقديره نحن من كل جار ومحرر من حرف جر كل محرر بمن وعلامة جره كسر آخره وهو مضاف، شيعة مضاف إليه محرر وعلامة جره كسر آخره، أي اسم موصول بمعنى الذي مبني على الضم في محل نصب مفعول به وهو مضاف والهاء ضمير متصل مبني على الضم في محل جر بالإضافة والميم علامة الجمع، أشد خبر لمبدأ مذوف تقديره هو وجملة المبتدأ والخبر صلة الموصول لا محل لها من الإعراب والعائد الضمير المذوف هو.

وان كان منصوباً جاز حذفه بشرط أن يكون متصلة وناصبه فعل تام أو وصف غير صلة أَل: مثال الفعل التام: يعلم ما تسرون وما تعللون<sup>(١)</sup> أي الذي تسرونه والذي تعللونه.

ومثال الوصف قول الشاعر:

ما الله موليك فضل فاحمدنه به<sup>(٢)</sup>.

---

(١) يعلم ما تسرون وما تعللون: يعلم فعل مضارع مرفوع لتجريده عن الناصل والجازم وعلامة رفعه ضم آخره وفاعله مستتر فيه جوازاً تقديره هو، ما اسم موصول بمعنى الذي مبني على السكون في محل نصب مفعول به تسرون فعل مضارع مرفوع لتجريده عن الناصل والجازم وعلامة رفعه ثبوت التون لأنها من الأمثلة الخمسة وواو الجماعة ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل وجملة الفعل والفاعل صلة الموصول لا محل لها من الإعراب والعائد مذوف، الواو حرف عطف ما اسم موصول بمعنى الذي مبني على السكون في محل نصب معطوف على ما قبله، تعللون فعل مضارع مرفوع لتجريده عن الناصل والجازم وعلامة رفعه ثبوت التون لأنها من الأمثلة الخمسة وواو الجماعة ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل وجملة الفعل والفاعل صلة الموصول والعائد مذوف والتقدير (يعلم الذي تسرونه والذي تعللونه).

(٢) ما الله موليك فضل فاحمدنه به: ما اسم موصول بمعنى الذي مبني على السكون في محل رفع مبتدأ أول ولفظ الجملة مبتدأ ثان موليك خبر المبتدأ الثاني مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الياء منع ظهورها الاستئصال، وموليك اسم فاعل يعمل عمل الفعل يرفع الفاعل وينصب المفعول وهو مضاف والكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر بالإضافة من إضافة اسم الفاعل إلى مفعوله الأول، ومفعوله الثاني مذوف والتقدير موليكه وجملة المبتدأ الثاني وخبره صلة الموصول لا محل لها من الإعراب والعائد الضمير المذوف فضل خبر المبتدأ الأول مرفوع وعلامة رفعه ضم آخر، فاحمدنه =

أي الذي الله موليكه:  
وان كان العائد مجرورا جاز حذفه بشرط أن يجر بمثيل ما جر به الموصول  
ويتحدد معنى العامل نحو قوله تعالى ويشرب مما تشربون<sup>(١)</sup> أي الذي  
تشربون منه.

\* \* \*

---

= به الفاء للسيبية - وهي التي يقصد بها كون ما قبلها سببا لما بعدها -  
إحمد فعل أمر مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الخفيفة وفاعله ضمير  
مستتر فيه وجوبا تقديره أنت ونون التوكيد حرف لا محل لها من الإعراب  
وأهاء ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب مفعول به، به جار ومحرر  
الباء حرف جر وأهاء ضمير متصل مبني على الكسر في محل جر بالباء.  
(١) ويشرب مما تشربون: الواو حرف عطف يشرب فعل مضارع مرفوع  
لتجرده عن الناصب والجازم وعلامة رفعه ضم آخره وفاعله ضمير مستتر  
فيه جوازا تقديره هو مما من حرف جر ما اسم موصول بمعنى الذي مبني  
على السكون في محل جر بين تشربون فعل مضارع مرفوع لتجريده عن  
الناصب والجازم وعلامة رفعه ثبوت التون لأنه من الأمثلة الخمسة وواو  
الجماعة ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل وجملة الفعل  
والفاعل صلة الموصول لا محل لها من الإعراب والعائد مذوف مجرور بمثيل  
ما جربه ما الموصولة وهي من والتقدير أي الذي تشربون منه.

## ○ المهرف بأئمة التهريف ○

س : أذكر أقسام أئمة التهريف بالتفصيل ممثلاً لكل قائم؟

ج : أدلة التعريف التي هي الألف واللام قسمان (عهدية وجنسية)، فالعهدية تنقسم إلى ثلاثة أقسام إما للعهد الذكري بأن يذكر مصحوبها نكرة ثم يعاد معرفاً بها نحو: المصباح في زجاجة الزجاجة كأنها كوكب دري<sup>(١)</sup> أو للعهد الذهني بأن عهد مصحوبها ذهناً نحو إذ هما في الغار<sup>(٢)</sup> أو للعهد الحضوري بأن يكون مصحوبها حاضراً حال الخطاب نحو: اليوم أكلمت

---

(١) المصباح في زجاجة الزجاجة كأنها كوكب دري: المصباح مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضم آخره، في زجاجة جار ومحرور في حرف جر وزجاجة محرور بفي وعلامة جره كسر آخره والجار والمحرور شبه جملة متعلق بمحذوف وجوباً تقديره كائن أو مستقر في محل رفع خبر، الزجاجة مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضم آخره، كأنها كأن حرف تشبيه ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر والاء ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب اسمها، كوكب خبرها مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره، دري نعت للكوكب والنعت يتبع المفعول في الإعراب تبعه في الرفع وعلامة رفعه ضم آخر وجملة كأنها كوكب في محل رفع خبر المبتدأ.

(٢) إذ هما في الغار: إذ ظرف لما مضى من الزمان، هما ضمير منفصل مبني على السكون في محل رفع مبتدأ، في الغار جار ومحرور في حرف جر، الغار محرور بفي وعلامة جره كسر آخره والجار والمحرور شبه جملة متعلق بواجب الحذف في محل رفع خبر المبتدأ.

لكم دينكم<sup>(١)</sup>.

والجنسية ثلاثة أقسام:

إما لتعريف الماهية نحو: وجعلنا من الماء كل شيء حي<sup>(٢)</sup> أي وجعلنا من حقيقة الماء المعروف لا من كل شيء اسمه ماء أو لاستغراق الأفراد نحو: وخلق الإنسان ضعيفا<sup>(٣)</sup> أو لاستغراق خصائص الأفراد نحو: أنت الرجل علما<sup>(٤)</sup> أي اجتمع فيك ما تفرق في غيرك.

---

(١) اليوم أكملت لكم دينكم: اليوم ظرف زمان متعلق بأكملت، أكملت فعل وفاعل أكمل فعل ماض مبني على الفتح والباء ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل، لكم جار و مجرور اللام حرف جر والكاف ضمير متصل مبني على الضم في محل جر باللام والميم علامة الجمع، دين مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتح آخره وهو مضاف والكاف ضمير متصل مبني على الضم في محل جر بالإضافة والميم علامة الجمع.

(٢) وجعلنا من الماء كل شيء حي: الواو حرف عطف، جعلنا فعل وفاعل جعل فعل ماض مبني على الفتح ونا ضمير متصل على السكون في محل رفع فاعل من الماء جار و مجرور من حرف جر الماء مجرور بمن وعلامة جره كسر آخره كل مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتح آخره، وهو مضاف وشيء مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسر آخره، حي نعت لشيء والنتع يتبع المتعوت في الإعراب تبعه في جره وعلامة جره كسر آخره.

(٣) وخلق الإنسان ضعيفاً: الواو حرف استئناف مبني على الفتح لا محل له من الإعراب، خلق فعل ماض مغير الصيغة مبني على الفتح، الإنسان نائب فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره، ضعيفاً حال منصوب وعلامة نصبه فتح آخره.

(٤) أنت الرجل علماً: أنت ضمير منفصل مبني على الفتح في محل رفع مبتدأ الرجل خبر مرفوع بالمبتدأ وعلامة رفعه ضم آخره علماً تمييز منصوب وعلامة نصبه فتح آخره.

س : تبخل لهم أهل المعرفة مما في لغة حمير هات مثلاً  
لذلك ؟

ج : مثالها ليس من أمير امصارام في امسفرو<sup>(١)</sup> أي ليس من البر  
الصيام في السفر.

\* \* \*

---

(١) ليس من أمير امصارام في امسفرو: ليس فعل ماض ناقص ترفع وتنصب الخبر  
من أمير جار و مجرور من حرف جر، أمير مجرور بن وعلامة جره كسر  
آخره والجار والمجرور شبه جملة متعلق بواحد الحذف في محل نصب خبر  
ليس مقدماً، أمصارام اسمها مؤخر مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره في امسفرو  
جار و مجرور، في حرف جر امسفرو بفي وعلامة جره كسر آخره.  
والله أعلم.

## ○ المفهومات من الأسماء ○

س١ : كم عدد المفهومات من الأسماء وما هي؟

ج١ : المفهومات من الأسماء عشرة وهي الفاعل والنائب عن الفاعل والمبتدأ وخبره واسم كان وأخواتها واسم أفعال المقاربة واسم الحروف المشبهة بليس وخبر إن وأخواتها وخبر لا التي لنفي الجنس والتابع للمرفوع وهو أربعة أشياء النعت والعلف والتوكيد والبدل وستأتي جميعاً إن شاء الله تعالى.

## ○ الفاعل ○

س٢ : عرف الفاعل لغة وأصطلاحاً؟

ج٢ : الفاعل لغة من أوجد الفعل، وأصطلاحاً الاسم المرفوع المذكور قبله فعله أو ما هو في تأويل الفعل.

س٣ : إلَكَ كم ينقسم الفاعل أذكر ذلك بالأمثلة؟

ج٣ : ينقسم الفاعل إلى قسمين ظاهر ومضمر، فالظاهر نحو قال الله<sup>(١)</sup>، قال رجالان<sup>(٢)</sup>، وجاء المعدرون<sup>(٣)</sup>.

---

(١) قال الله: قال فعل ماض مبني على الفتح الله فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره.

(٢) قال رجالان: قال فعل ماض مبني على الففتح رجالان فاعل مرفوع وعلامة رفعه ألف نياية عن الضمة لأنَّه مشى والنون زيدت عوضاً عن التنوين الذي في الاسم المفرد.

(٣) وجاء المعدرون: الواو حرف استئناف، جاء فعل ماض مبني على الففتح المعدرون فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نياية عن الضمة لأنَّه جمع مذكر سالم والنون زيدت عوضاً عن التنوين الذي في الاسم المفرد.

قال أبوهم<sup>(١)</sup>، يوم يقوم الناس<sup>(٢)</sup>، ويومئذ يفرح المؤمنون<sup>(٣)</sup> والمضرر نحو ضربت<sup>(٤)</sup>، وضربنا<sup>(٥)</sup>، إلى آخره.

(١) قال أبوهم: قال فعل ماض مبني على الفتح أبو فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لأنها من الأسماء الخمسة أبو مضارف والهاء ضمير متصل مبني على الضم في محل جر بالإضافة.

(٢) يوم يقوم الناس: يوم ظرف زمان مفعول فيه منصوب على الظرفية الزمانية متصل ببعوثون قبله، يقوم فعل مضارع مرفوع لتجدره عن الناصب والجازم وعلامة رفعه ضم آخره. الناس فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره.

(٣) ويومئذ يفرح المؤمنون: الواو حرف عطف يوم ظرف زمان مفعول فيه منصوب على الظرفية الزمانية متصل بيفرح الآتي، يوم مضارف وإذ مضارف إليه مجرور وعلامة جره كسر آخره يفرح فعل مضارع مرفوع لتجدره عن الناصب والجازم وعلامة رفعه ضم آخره المؤمنون فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لأنه جمع مذكر سالم والنون زيدت عوضاً عن التنوين الذي في الاسم المفرد.

(٤) ضربت: فعل وفاعل ضرب فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك والتاء ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل. ولذلك أن تقول في إعرابه ضربت فعل وفاعل ضرب فعل ماض مبني على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بالسكون العارض كراهة توالى أربع متحركات فيما هو كالكلمة الواحدة والتاء ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل.

(٥) ضربنا: فعل وفاعل ضرب فعل ماض مبني على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بالسكون العارض كراهة توالى أربع متحركات فيما هو كالكلمة الواحدة. ونا ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل.

**س : هات مثلاً لما هو في تأويل الفعل؟**

ج : المثال نحو أقائم الزيدان<sup>(١)</sup>، فإنه في تأويل يقوم الزيدان.

**س : أذكر أحكام الفاعل؟**

ج : من أحكام الفاعل أنه لا يجوز حذفه لأنه عمد و لأنه منزل من فعله منزلة جزءه.

و منها أنه لا يجوز تقديمها على الفعل أو ما في تأويله لأنه كالجزء منه فلم يجز تقديمها عليه كما لا يجوز تقديم عجز الكلمة على صدرها فإن وجد ما ظاهره أنه فاعل مقدم على الفعل وجب تقدير الفاعل ضميراً مستترًا ويكون المقدم إما مبتدأ نحو زيد قام<sup>(٢)</sup>، وأما فاعلا بفعل محنوف وجوباً نحو « وإن أحد من المشركين استجارك فأجره»<sup>(٣)</sup>، فأحد فاعل بفعل محنوف

---

(١) أقائم الزيدان: المهمزة للاستفهام قائم مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضم آخره وقام اسم فاعل يعمل عمل الفعل يرفع الفاعل وينصب المفعول الزيدان فاعل سد مسد الخبر مرفوع وعلامة رفعه الألف نيابة عن الضمة لأنه مبني والتون زيدت عوضاً عن التنوين الذي في الاسم المفرد.

(٢) زيد قام: زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضم آخره قام فعل ماض مبني على الفتح وجملة الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ.

(٣) وإن أحد من المشركين استجارك فأجره: الواو حرف عطف إن حرف شرط جازم تجزم فعلين الأول فعل الشرط والثاني جوابه أحد فاعل بفعل محنوف تقديره استجارك والفعل المحنوف في محل جزم فعل الشرط من المشركين جار ومحروم من حرف جر المشركين محروم بمن وعلامة جره الياء نيابة عن الكسرة لأنه جمع مذكر سالم والتون زيدت عوضاً عن التنوين الذي في الاسم المفرد والجار المحروم متعلق بالفعل المحنوف، استجارك فعل =

يفسره الفعل المذكور والتقدير وان استجراك من المشركين أحد استجراك لأن أداة الشرط مختصة بالجمل الفعلية على الأصح فلا تدخل على المبتدأ. ومن أحکام الفاعل أن فعله يوحد مع تشتيته وجمعه كما يوجد مع افراده فتقول قام الزيدان<sup>(١)</sup> وقام الزيدون<sup>(٢)</sup>، كما تقول قام زيد<sup>(٣)</sup>، قال تعالى: قال رجالان<sup>(٤)</sup>، وجاء المعدرون<sup>(٥)</sup> وقال نسوة<sup>(٦)</sup>.

= وفاعل ومحض فعل ماض مبني على الفتح وفاعله ضمير مستتر فيه جوازا تقديره هو والكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل نصب مفعول به فأجره الفاء رابطة لجواب الشرط أجر فعل أمر مبني على السكون وفاعله مستتر فيه وجوبا تقديره أنت واهء ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب مفعول والجملة في محل جزم جواب الشرط.

(١) قام الزيدان: قام فعل ماض مبني على الفتح الزيدان فاعل مرفوع وعلامة رفعه الألف نيابة عن الضمة لأنه مثني والنون زيدت عوضا عن التنوين الذي في الاسم المفرد.

(٢) قام الزيدون: قام فعل ماض مبني على الفتح الزيدون فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لأنه جمع مذكر سالم والنون زيدت عوضا عن التنوين الذي في الاسم المفرد.

(٣) قام زيد: قام فعل ماض مبني على الفتح زيد فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره.

(٤) قال رجالان: قال فعل ماض مبني على الفتح رجالان فاعل مرفوع وعلامة رفعه الألف نيابة عن الضمة لأنها مثني والنون زيدت عوضا عن التنوين الذي في الاسم المفرد.

(٥) وجاء المعدرون: الواو حرف استئناف جاء فعل ماض مبني على الفتح المعدرون فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لأنه جمع مذكر سالم والنون زيدت عوضا عن التنوين الذي في الاسم المفرد.

(٦) قال نسوة: الواو حرف استئناف قال فعل ماض مبني على الفتح نسوة فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره.

ومنها أن الفعل قد تلحقه تاء تأنيث إما جوازا وإما وجوبا بحسب الفاعل كـسيأتي، ومنها أن الغالب فيه أن يلي فعله ثم تذكر المفعول به نحو وورث سليمان داود<sup>(١)</sup> وقد يتأخر الفاعل ويتقدم المفعول به جوازا ووجوبا كـسيأتي في باب النصوبات<sup>(٢)</sup>.

لـن : ما خابط لغة أكلونـي البراغيـش مع الأمـثلـة؟

(١) وورث سليمان داود: الواو حرف عطف ورث فعل ماض مبني على الفتح  
سليمان فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره داود مفعول به منصوب  
وعلامة نصبه فتح آخره.

(٢) صفحة (٦) من الجزء الثاني.

(٣) قاما الزيدان: قام فعل ماض مبني على الفتح والألف حرف دال على التثنية الزيدان فاعل مرفوع وعلامة الألف نياحة على الضمة لأنه مثنى والتون زيدت عوضا عن التنوين الذي في الاسم المفرد.

قاموا الزيدون: قام فعل ماض مبني على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره  
اشتغال الحل بحركة المناسبة لأن الواو لا يناسبها إلاضم ما قبلها والواو حرف  
دال على جمع الذكور. الزيدون فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن  
الضمة لأنه جمع مذكر سالم والنون زيدت عوضاً عن التنوين الذي في الاسم  
المفرد.

(٥) قمن الهندات: قام فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بنون جمع الإناث والنون حرف مبني على السكون لا محل له من الإعراب الهندات فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره.

**س : متى يجب تأييث الفعل ومتى يجوز؟**

**ج : يجب تأييث الفعل بناء ساكنة في آخر الماضي وبناء المضارع في أول المضارع في موضعين:**

**الأول:** إذا كان الفاعل مؤنثا حقيقة<sup>(١)</sup> متصل بفعله نحو قامت هند<sup>(٢)</sup> وتقوم هند<sup>(٣)</sup> وأما تذكير الفعل مع المؤنث الحقيقي نحو قام المرأة فلغة قليلة تسمى لغة قال فلانة.

**الثاني:** إذا اسند الفعل إلى ضمير متصل عائد إلى مؤنث حقيقة كان أو مجازيا نحو هند قامت<sup>(٤)</sup>، والشمس طلعت<sup>(٥)</sup>، ويجوز تأييث الفعل وعدمه في خمسة مواضع:

**الأول:** إذا كان الفاعل مجازي التأييث نحو طلوع الشمس<sup>(٦)</sup>

---

(١) المؤنث الحقيقي ما له فرج والمجازي ما لا فرج له.

(٢) قامت هند: قام فعل ماض مبني على الفتح هند فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره.

(٣) تقوم هند: تقوم فعل مضارع مرفوع لتجده عن الناصب والحاذا وعلامة رفعه ضم آخره هند فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره.

(٤) هند قامت: هند مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضم آخره قام فعل ماض مبني على الفتح والباء علامات التأييث حرف مبني على السكون لا محل له من الإعراب والفاعل ضمير مستتر فيه جوازا تقديره هو وجملة الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ.

(٥) الشمس طلعت: إعرابه كسابقه.

(٦) طلوع الشمس: طلوع فعل ماض مبني على الفتح الشمس فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره.

وطلعت الشمس<sup>(١)</sup>، وقال تعالى: ﴿وَمَا كَانَ صَلَاتِهِمْ عِنْدَ الْبَيْتِ إِلَّا مَكَاءٌ﴾<sup>(٢)</sup>.

والثاني: إذا كان الفاعل جمع تكسير نحو قام الرجال<sup>(٣)</sup>، وقامت الرجال<sup>(٤)</sup>، فالذكير على تأويله بالجمع والتأنيث على تأويله بالجماعة.  
والثالث: إذا كان الفاعل اسم جمع كالنساء<sup>(٥)</sup> أو اسم جنس إفرادي

---

(١) طلعت الشمس: طلع فعل ماض مبني على الفتح والباء علامه التأنيث حرف مبني على السكون لا محل له من الإعراب والشمس فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره.

(٢) وما كان صلاتهـم عندـ البيت إـلا مـكـاءـ: الواو حـرف عـطف عـلى قولـه تعالـى:  
﴿وَهُمْ يـصـدـونـ عـنـ الـمـسـجـدـ الـحـرـامـ﴾ ماـناـ فـيـهـ كـانـ فعلـ مـاضـ نـاقـصـ تـرـفـعـ  
الـاسـمـ وـتـنـصـبـ الـخـبـرـ صـلـاـةـ اـسـهـاـ مـرـفـوـعـ بـهـ وـعـلـامـةـ رـفـعـهـ ضـمـ آـخـرـ وـهـ  
مضـافـ وـاهـاءـ ضـمـيرـ متـصلـ مـبـنيـ عـلـىـ الضـمـ فـيـ مـحـلـ جـرـ بـالـإـضـافـةـ وـلـيـمـ عـلـامـةـ  
الـجـمـعـ عـنـ ظـرـفـ مـكـانـ مـفـعـولـ فـيـ مـنـصـوبـ عـلـىـ الـظـرـفـيـةـ الـمـكـانـيـةـ وـعـلـامـةـ  
نصـبـهـ فـتحـ آـخـرـهـ وـهـ مـضـافـ وـالـبـيـتـ مـضـافـ إـلـيـهـ مـحـرـورـ وـعـلـامـةـ جـرـ كـسـرـ  
آـخـرـهـ وـالـظـرـفـ وـمـاـ أـضـيـفـ إـلـيـهـ شـبـهـ جـمـلةـ مـتـعـلـقـ بـوـاجـبـ الـحـذـفـ فـيـ مـحـلـ  
نصـبـ حـالـ إـلـاـ أـدـأـةـ حـصـرـ مـكـاءـ خـبـرـ كـانـ مـنـصـوبـ وـعـلـامـةـ نـصـبـهـ فـتحـ آـخـرـهـ.

(٣) قـامـ الرـجـالـ: قـامـ فعلـ مـاضـ مـبـنيـ عـلـىـ الفـتـحـ الرـجـالـ فـاعـلـ مـرـفـوـعـ وـعـلـامـةـ  
رفعـهـ ضـمـ آـخـرـهـ.

(٤) قـامـ الرـجـالـ: قـامـ فعلـ مـاضـ مـبـنيـ عـلـىـ الفـتـحـ والـباءـ عـلامـةـ التـأـنيـثـ حـرفـ  
مبـنيـ عـلـىـ السـكـونـ لـاـ محلـ لـهـ مـنـ إـلـيـهـ مـفـعـولـ الرـجـالـ فـاعـلـ مـرـفـوـعـ وـعـلـامـةـ رـفـعـهـ  
ضمـ آـخـرـهـ.

(٥) اـسـمـ الـجـمـعـ: هوـ ماـ يـدـلـ عـلـىـ الـأـحـادـ الـجـمـعـةـ الغـيـرـ المـتـعـاطـفـةـ باـعـتـبارـ الـكـمـيـةـ  
وـهـ نـوـعـانـ:

الأـولـ: ماـ لـاـ وـاحـدـ لـهـ مـنـ لـفـظـهـ كـنـسـاءـ وـقـومـ، وـرـهـطـ، وـنـفـرـ، وـمـعـشـرـ، =

كاللبن<sup>(١)</sup> تقول قام النساء وقامت النساء وجاء اللبن وجاءت اللبن.

الرابع: إذا كان الفعل نعم أو بعس نحو نعم المرأة هند<sup>(٢)</sup>، ونعمت المرأة  
هند<sup>(٣)</sup>.....

---

= عصابة، وزمرة، وابل، وذود، وجماعة، وفريق، وناس، وقطيع.

الثاني: ماله واحد من لفظه كصاحب، وركب، وطير، وخدم، وأدم، وغيب، وأهاب، في جمع صاحب، وراكب، وطائر، وخدم، وأديم، وغائب، وإهاب.

(١) اسم الجنس الأفرادي: هو ما دل على الماهية بلا قيد أى من غير دلالة على قلة أو كثرة كلبن وماء، وتراب، وثم نوع رابع هو اسم الجنس الجمعي وهو ما دل على الماهية بقيد الجمع كتمر، فإنه يقع على القليل والكثير ولا يقع على أقل من ثلاثة على الأصح وهو ثلاثة أنواع:  
الأول: ما يمتاز عنه واحده ببناء التأنيث وهو الأكثر كتمر وتمرة ونخل ونخلة ورطب ورطبة.

الثاني: ما يمتاز عن واحده ببناء عكس ما قبله وهو الأقل ككماء ببناء واحدها كمه بدون تاء.

الثالث: ما يمتاز واحده عنه بباء النسب وهو كثير كعرب وعربي وروم ورومي وعجم وعجمي.

(٢) نعم المرأة هند: نعم فعل ماض من أفعال المدح مبني على الفتح المرأة فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره وجملة الفعل والفاعل في محل رفع خبر مقدم هند مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره، ولذلك أن تقول في إعراب «هند» خبر لمبتدأ محنوف وجوباً تقديره هي هند.

(٣) نعمت المرأة هند: نعم فعل ماض من أفعال المدح مبني على الفتح والتأء علام التأنيث حرف مبني على السكون لا محل له من الإعراب وحرك لالتقاء الساكنين المرأة فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره وجملة الفعل والفاعل في محل رفع خبر مقدم وهند مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره ولذلك أن تعرب «هند» خبر لمبتدأ محنوف تقديره هي هند.

وبش المرأة دعد<sup>(١)</sup>، وبشت المرأة دعد<sup>(٢)</sup>.

الخامس: إذا كان الفاعل الظاهر حقيقي التأنيث منفصلاً عن فعله بغير إلا نحو حضر القاضي امرأة<sup>(٣)</sup>، وحضرت القاضي امرأة<sup>(٤)</sup>، والراجح في الرابع والخامس إثبات النساء والثلاثة الباقية يستوي فيها الإثبات وعدمه.

لل : متلا يجب تذكير الفهل ومتلا يجوز؟

سج : يجب تذكير الفعل إذا كان الفاعل مذكراً حقيقياً سواء كان مفرداً أو مشني أو جمعاً نحو قام زيد<sup>(٥)</sup> ..... .

---

(١) بش المرأة دعد: بش فعل ماض من أفعال الذم مبني على الفتح المرأة فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره وجملة الفعل والفاعل في محل رفع خبر مقدم ودعد مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره ولذلك أن تعرب «دعد» خبر لمبتدأ محنوف تقديره هي دعد.

(٢) بشت المرأة دعد: بشت فعل ماض مبني على الفتح والباء علامة التأنيث حرف مبني على السكون لا محل له من الإعراب وحرك للتقاء الساكين المرأة فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره وجملة الفعل والفاعل في محل رفع خبر مقدم دعد مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره ولذلك أن تعرب «دعد» خبر لمبتدأ محنوف تقديره، هي «دعد».

(٣) حضر القاضي امرأة: حضر فعل ماض مبني على الفتح القاضي مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتح آخره امرأة فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره.

(٤) حضرت القاضي امرأة: حضر فعل ماض مبني على الفتح والباء علامة التأنيث حرف مبني على السكون وحرك للتقاء الساكين القاضي مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتح آخره امرأة فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره.

(٥) قام زيد: قام فعل ماض مبني على الفتح زيد فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره.

وَقَامَ الزَّيْدَانُ<sup>(١)</sup>، وَقَامَ الْزَّيْدُونُ<sup>(٢)</sup>، وَقَامَ طَلْحَةُ<sup>(٣)</sup>، وَقَامَ الطَّلْحَاتُ<sup>(٤)</sup>، وَقَامَ  
الْطَّلْحَاتُ<sup>(٥)</sup>.

ويجوز تذكير الفعل وتأنيثه إذا كان الفاعل مذكراً مجازياً وهو ما لا يقابل به  
أنثى كالقمر والكوكب والملك تقول طلع القمر<sup>(٦)</sup> وطلعت القمر<sup>(٧)</sup>.

---

(١) قَامَ الزَّيْدَانُ: قَامَ فَعْلُ ماضٍ مبنيٍ على الفتحِ الزَّيْدَانُ فَاعِلٌ مرفوعٌ وعلامة  
رفعه الألف نِيَابَةً عن الضمة لأنَّه مثنى والنون زيدت عوضاً عن التنوين الذي  
في الاسم المفرد.

(٢) قَامَ الْزَّيْدُونُ: قَامَ فَعْلُ ماضٍ مبنيٍ على الفتحِ الْزَّيْدُونُ فَاعِلٌ مرفوعٌ وعلامة  
رفعه الواو نِيَابَةً عن الضمة لأنَّه جمع مذكر سالم والنون زيدت عوضاً عن  
التنوين الذي في الاسم المفرد.

(٣) قَامَ طَلْحَةُ: قَامَ فَعْلُ ماضٍ مبنيٍ على الفتحِ طَلْحَةُ فَاعِلٌ مرفوعٌ وعلامة رفعه  
ضم آخره.

(٤) قَامَ الطَّلْحَاتُ: قَامَ فَعْلُ ماضٍ مبنيٍ على الفتحِ الطَّلْحَاتُ فَاعِلٌ مرفوعٌ وعلامة  
رفعه الألف نِيَابَةً عن الضمة لأنَّه مثنى والنون زيدت عوضاً عن التنوين الذي  
في الاسم المفرد.

(٥) قَامَ الطَّلْحَاتُ: قَامَ فَعْلُ ماضٍ مبنيٍ على الفتحِ الطَّلْحَاتُ فَاعِلٌ مرفوعٌ وعلامة  
رفعه ضم آخره.

(٦) طَلَعَ الْقَمَرُ: طَلَعَ فَعْلُ ماضٍ مبنيٍ على الفتحِ الْقَمَرُ فَاعِلٌ مرفوعٌ وعلامة  
رفعه ضم آخره.

(٧) طَلَعَ الْقَمَرُ: طَلَعَ فَعْلُ ماضٍ مبنيٍ على الفتحِ وَالنَّاءُ علامة التأنيث حرف  
مبنيٍ على السكون لا محل له من الإعراب وحرك لالتقاء الساكنين القمر  
فَاعِلٌ مرفوعٌ وعلامة رفعه ضم آخره.

## ○ النائب عن الفاعل ○

لس : عرف النائب عن الفاعل؟

ج : هو الاسم المرفوع الذي لم يذكر معه فاعله وأقيم هو مقامه.

لس : بين الغرض من حذف الفاعل وإقامة المفعول مقامه؟

ج : يحذف الفاعل ويقام المفعول مقامه لأغراض عده.

منها: لأجل السجع<sup>(١)</sup>، واصلاح النظم<sup>(٢)</sup>، والاختصار<sup>(٣)</sup>، والعلم به<sup>(٤)</sup>، والجهل به<sup>(٥)</sup> والستر على الفاعل خوفا منه أو خوفا عليه<sup>(٦)</sup>، وتعظيم المفعول بصون اسمه عن مقارنة الفاعل<sup>(٧)</sup>، وغير ذلك كثير<sup>(٨)</sup>.

لس : أذكر أحكام النائب عن الفاعل؟

ج : أحكام النائب عن الفاعل هي أحكام الفاعل التي سبق ذكرها<sup>(٩)</sup>

---

(١) كقول بعض الفصحاء «من طابت سريرته حُمِّدت سيرته».

(٢) كقول لبيد بن ربيعة العامري:

وما المال والأهلون إلا وداع ولابد يوما أن ترد الودائع

(٣) كقوله تعالى: «وَمَنْ عَاقِبَ بِمِثْلِ مَا عَوْقَبَ بِهِ».

(٤) كقوله تعالى: «وَخَلَقَ إِلَيْنَا ضَعِيفًا».

(٥) نحو ضرب زيد، إذا لم يعرف من ضربه.

(٦) نحو قتل زيد، إذا كان القاتل معروفا لدى القائل وإنما حذفه خوفا منه أو عليه.

(٧) نحو طعن عمرو.

(٨) هذه الأغراض إنما تختص علماء المعانى لأنهم هم الباحثون عنها.

(٩) صفحة (١٠٤).

من حيث أنه صار مرفوعاً بعد أن كان منصوباً، وعمدة بعد أن كان فضلة، فلا يجوز حذفه، ولا تقدميه على الفعل، و فعله يوحد مع تشنيه وجمعه فتقول ضرب الزيدان<sup>(١)</sup>، وضرب الزيدون<sup>(٢)</sup>، كما تقول ضرب زيد<sup>(٣)</sup>، ومن العرب من يلحق الفعل علامه تشنيه أو جمع إذا كان النائب عن الفاعل مشني أو جمعاً نحو ضرباً الزيدان<sup>(٤)</sup>، وضربوا الزيدون<sup>(٥)</sup>، وتسمى لغة أكلوني البراغيث كما مر في باب الفاعل<sup>(٦)</sup>.

(١) ضرب الزيدان: ضرب فعل ماضٍ مغير الصيغة مبنيٍ على الفتح وذلك أن تقول مبنيٍ للمجهول أو لما لم يسم فاعله، الزيدان نائبٌ فاعلٌ مرفوعٌ وعلامة رفعه الألفٌ نيابةٌ عن الضمة لأنَّه مشنيٌ والنون زيدت عوضاً عن التنوين الذي في الاسم المفرد.

(٢) ضرب الزيدون: ضرب فعل ماضٍ مغير الصيغة مبنيٍ على الفتح الزيدون نائبٌ فاعلٌ مرفوعٌ وعلامة رفعه الواوٌ نيابةٌ عن الضمة لأنَّه جمعٌ مذكرٌ سالمٌ والنون زيدت عوضاً عن التنوين الذي في الاسم المفرد.

(٣) ضرب زيد: ضرب فعل ماضٍ مغير الصيغة مبنيٍ على الفتح زيد نائبٌ فاعلٌ مرفوعٌ وعلامة رفعه ضم آخره.

(٤) ضرباً الزيدان: ضرب فعل ماضٍ مغير الصيغة مبنيٍ على الفتح والألف دالٌ على التشنيه الزيدان نائبٌ فاعلٌ مرفوعٌ وعلامة رفعه الألفٌ نيابةٌ عن الضمة لأنَّه مشنيٌ والنون زيدت عوضاً عن التنوين الذي في الاسم المفرد.

(٥) ضربوا الزيدون: ضرب فعل ماضٍ مبنيٍ على فتحٍ مقدرٍ على آخرهٍ منع من ظهورها اشتغال المخل بحركة المناسبة لأنَّ الواو لا يناسبها إلا ضم ما قبلها والنون علامه الجماع حرفاً مبني على السكون لا محل له من الإعراب الزيدون نائبٌ فاعلٌ مرفوعٌ وعلامة رفعه الواوٌ نيابةٌ عن الضمة لأنَّه جمعٌ مذكرٌ سالمٌ والنون زيدت عوضاً عن التنوين الذي في الاسم المفرد.

(٦) صفحة (١٠٦).

ويجب تأنيث الفعل إذا كان النائب عن الفاعل مؤثراً حقيقة نحو ضربت هند<sup>(١)</sup>، ويجوز إذا كان مجازي التأنيث نحو قوله تعالى: **﴿إِذَا زَلَّتُ الْأَرْضُ زَلَّا هَا﴾**<sup>(٢)</sup>، أو كان جمع تكسير نحو غلبت الرجال<sup>(٣)</sup>.

**س : أذكر تسمية أخرى لنائب الفاعل ثم أذكر كم لفعله من أسماء وما هي؟**

ج : يقال لنائب الفاعل «المفعول الذي لم يسم فاعله». ول فعله أربعة أسماء وهي:

الفعل المغير الصيغة، والمبني للمجهول والمبني للمفعول، والفعل الذي لم يسم فاعله.

**س : ماؤما يشترط في الفعل المبني للمجهول؟**

ج : يشترط فيه أن يكون متصرفاً تماماً فال فعل الجامد لا يبني للمجهول

---

(١) ضربت هند: ضرب فعل ماض مغير الصيغة مبني على الفتح والتاء علامة التأنيث هند نائب فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره.

(٢) إذا زللت الأرض زلزاها: إذا ظرف لما يستقبل من الزمان مبني على السكون في محل نصب على الظرفية، زلزل فعل ماض مغير الصيغة مبني على الفتح والتاء علامة التأنيث مبني على السكون وحرك لالقاء الساكين الأرض نائب فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره زلزال مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه فتح آخره وهو مضاف واهاء ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بالإضافة.

(٣) غلبت الرجال: غلب فعل ماض مغير الصيغة مبني على الفتح والتاء علامة التأنيث حرف مبني على السكون لا محل له من الإعراب وحرك لالقاء الساكين، الرجال نائب فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره.

بالاتفاق وكذا الناقص عند البصريين<sup>(١)</sup>.

## س : أذكر أقسام تغيير الفعل المبني للمجهول عن صيغته الأصلية؟

ج : المبني للمجهول تغييره يكون بحسب أنواعه.

إإن كان ماضياً ضم أوله وكسر ما قبل آخره إما تحقيقاً نحو ضرب محمد<sup>(٢)</sup>، أو تقديرًا نحو قيل<sup>(٣)</sup>.

إإن كان مضارعاًً ضم أوله وفتح ما قبل آخر تحقيقاً نحو يضرب<sup>(٤)</sup>، أو تقديرًا نحو يباع<sup>(٥)</sup>.

إإن كان ما قبل الآخر مفتوحاً في الأصل بقى عليه نحو يسمع فتقول فيه إذا بنيته للمجهول يسمع الكلام<sup>(٦)</sup> بابقاء فتح ما قبل الآخر.

---

(١) الأفعال بالنسبة للتصريف وعدمه ثلاثة أقسام: قسم لا يتصرف بحال نحو ليس ويسمى جامداً، وقسم يتصرف تصرفاً ناقصاً بمعنى أنه لا يستعمل منه أمر، ولا مصدر، نحو برح، وزال ويسمى ناقصاً. وقسم يتصرف تصرفاً تماماً بمعنى أنه يأتي منه الأمر والمصدر ويسمى تماماً نحو ضرب يضرب ضرباً والأمر منه اضراب.

(٢) ضرب محمد: ضرب فعل ماضٍ غير الصيغة مبني على الفتح محمد نائب فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره.

(٣) قيل: فعل ماضٍ غير الصيغة مبني على الفتح ونائب الفاعل مستتر فيه جوازاً تقديره هو.

(٤) يضرب: فعل مضارعٍ غير الصيغة مرفوع لتجزده عن الناصب والجازم وعلامة رفعه ضم آخره ونائب الفاعل مستتر فيه جوازاً تقديره هو.

(٥) يباع: فعل مضارعٍ غير الصيغة مرفوع لتجزده عن الناصب والجازم وعلامة رفعه ضم آخره ونائب الفاعل مستتر فيه جوازاً تقديره هو.

(٦) يسمع الكلام: يسمع فعل مضارعٍ غير الصيغة مرفوع لتجزده عن الناصب والجازم وعلامة رفعه ضم آخره الكلام نائب فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره.

فإن كان الماضي مبدوءاً ببناء زائدة ضم أوله وثانية نحو تعلم العلم<sup>(١)</sup>  
بضم التاء والعين، وتضورب في الدار<sup>(٢)</sup> بضم التاء وأصله تضارب  
فقلبت ألف فيه واوا لوقعها بعد ضم وان كان الماضي مبدوءاً بهمزة  
وصل وهي التي تثبت في الابتداء وتحذف في الدرج ضم أوله وثالثة  
نحو انطلق بزید<sup>(٣)</sup>، واستخرج المال<sup>(٤)</sup> بضم وألهمما وثالثهما فالأول فعل  
لازم<sup>(٥)</sup> والثاني متعد وان كان الماضي معتل العين بالياء وهو ثلاثي نحو  
قال، وباع فلك فيه ثلاثة لغات كسر فائه وهي اللغة المشهورة فتصير  
عينه ياء نحو قيل<sup>(٦)</sup> وبيع، ولك إشمام الكسرة الضمة وهو خلط  
الكسرة بشيء من صوت الضمة، ولذلك ضم الفاء فتصير عينه واوا ساكنة

- (١) تعلم العلم: تعلم فعل ماض مغير الصيغة مبني على الفتح العلم نائب فاعل  
مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره.
- (٢) تضورب في الدار: تضورب فعل ماض مغير الصيغة مبني على الفتح في الدار  
جار ومحروم في حرف جر والدار مجرور بفي وعلامة جره كسر آخره والجار  
والمحروم في محل رفع نائب فاعل.
- (٣) انطلق بزید: انطلق فعل ماض مغير الصيغة مبني على الفتح بزید جار ومحروم  
الياء حرف جر زید مجرور بالياء وعلامة جره كسر آخره والجار والمحروم  
في محل رفع نائب فاعل.
- (٤) استخرج المال: استخرج فعل ماض مغير الصيغة مبني على الفتح المال نائب  
فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره.
- (٥) ذهب أكثر النهاة إلى أنه لا يجوز أن يعني الفعل اللازم للمجهول وخصه  
أبو البقاء بما لا يتعذر بحرف جر وعلله بأنه لو بني للمجهول لبقى الفعل  
خبراً بدون مخبر عنه وذلك محال.
- (٦) قيل: فعل ماض مغير الصيغة ونائب الفاعل مستتر فيه جوازاً تقديره هو.

نحو قول<sup>(١)</sup> وبوع<sup>(٢)</sup>.

## س : أذكر أقسام النائب عن الفاعل مع الأمثلة؟

ج : ينقسم النائب عن الفاعل إلى قسمين ظاهر، ومضرر، فالظاهر نحو وإذا قرئ القرآن<sup>(٣)</sup>، وقضى الأمر<sup>(٤)</sup>، وقتل الخراصون<sup>(٥)</sup>، ويعرف المجرمون<sup>(٦)</sup>، وينقسم المضرر إلى منفصل مرفوع نحو ما ضرب إلا أنا<sup>(٧)</sup>، أو متصل مرفوع نحو ضربت وضربنا

(١) قول: فعل ماضٌ غير الصيغة مبني على الفتح ونائب الفاعل مستتر فيه جوازاً تقديره هو.

(٢) بوع: إعرابه كسابقه.

(٣) وإذا قرئ القرآن: الواو حرف استئناف إذا ظرف لما يستقبل من الزمان قرئ فعل ماضٌ غير الصيغة مبني على الفتح القرآن نائب فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره.

(٤) وقضى الأمر: إعرابه كسابقه.

(٥) قتل الخراصون: قتل فعل ماضٌ غير الصيغة مبني على الفتح الخراصون نائب فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لأنَّه جمع مذكر سالم والنون زيدت عوضاً عن التنوين الذي في الاسم المفرد.

(٦) يعرف المجرمون: يعرف فعل مضارعٍ غير الصيغة مرفوع لتجدره عن الناصب والجازم وعلامة رفعه ضم آخره المجرمون نائب فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لأنَّه جمع مذكر سالم والنون زيدت عوضاً عن التنوين الذي في الاسم المفرد.

(٧) ما ضرب إلا أنا: مانا في ضرب فعل ماضٌ غير الصيغة مبني على الفتح الا أدأة حصر أنا ضمير منفصل مبني على السكون في محل رفع نائب فاعل.

أو مجرور نحو سير بي<sup>(١)</sup> ويسار بي<sup>(٢)</sup>.

## لس : أذكر ما ينوب عن الفاعل مع الأمثلة؟

ج : ينوب عن الفاعل واحد من أربعة أمور<sup>(٣)</sup> :

الأول: المفعول به نحو ضرب مثل<sup>(٤)</sup>.

الثاني: الظرف زمانيا كان أو مكانيا بشرط أن يكون كل منهما متصرفا، أي يستعمل ظرفا تارة وغير ظرف تارة أخرى<sup>(٥)</sup>، وأن يكون مختصا، أي دالاً على معين<sup>(٦)</sup> نحو جلس أمامك<sup>(٧)</sup>.....

---

(١) سير بي: سير فعل ماض مغير الصيغة مبني على الفتح بي جار و مجرور الباء حرف جر والياء ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بالباء والجار والمجرور في محل رفع نائب فاعل.

(٢) يسار بي: يسار فعل مضارع مغير الصيغة مرفوع لتجريده عن الناصب والجازم وعلامة رفعه ضم آخره بي جار و مجرور الباء حرف جر والياء ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بالباء وجملة الجار والمجرور في محل رفع نائب فاعل.

(٣) والصحيح أنها خمسة الأربعة المذكورة والخامس الجملة فإنها تنوب عن الفاعل وإن كانت لا تقع فاعلا على الصحيح إلا أن نية الجملة مخصصة بباب القول دون مرادفة كاللوحي والإلهام وذلك نحو وقيل يا نوح اهبط بسلام: الآية فجملة يا نوح اهبط في محل رفع نائب فاعل لأنها مقول القول.

(٤) ضرب مثل: ضرب فعل ماض مغير الصيغة مبني على الفتح مثل نائب فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره.

(٥) فخرج نحو إذا، وعنده، وهنا، وثم، فإن كلاما منها ملازم النصب على الظرفية فلا يجوز نيتها.

(٦) فخرج المهم نحو وقت، وحين وناحية وجانب فلا يجوز نيتها.

(٧) جلس أمامك: جلس فعل ماض مغير الصيغة مبني على الفتح أمام ظرف =

وصيم رمضان<sup>(١)</sup>.

الثالث: المجرور بحرف جر بشرط أن لا يكون الحرف الجار للتعليل<sup>(٢)</sup>، وأن لا يلزم وجهاً واحداً في الاستعمال كمذ ومنذ فانهما مختصان بالزمان ورب فإنها تختص بالنكرات<sup>(٣)</sup> فالجرور بهذه الحروف لا يصلح للنيابة عن الفاعل، مثل المستوفي للشروط قوله تعالى: ﴿وَمَا سَقَطَ فِي أَيْدِيهِمْ﴾<sup>(٤)</sup>.

الرابع: المفعول المطلق بشرط أن يكون متصرفاً<sup>(٥)</sup> نحو قوله تعالى: ﴿فَإِذَا نَفَخْنَا فِي الصُّورِ نَفْخَةً وَاحِدَةً﴾<sup>(٦)</sup>.

---

= مكان نائب فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره وهو مضاف والكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر بالإضافة.

(١) صيم رمضان: صيم فعل ماضٍ غير الصيغة مبني على الفتح رمضان ظرف زمان نائب فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره.

(٢) لام التعليل ويقال لها لام كي، هي التي يكون ما قبلها علة لحصول ما بعدها باعثة عليه ويكون حصول ما قبلها سابقاً على حصول ما بعدها في الوجود نحو ﴿وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الْذِكْرَ لِتَبْيَنَ لِلنَّاسِ﴾.

(٣) سياق الكلام على ذلك في الجزء الثاني صفحة (٩٨).

(٤) ولا سقط في أيديهم: «الواو حرف عطف، لما حرف رابط، لوجود شيء بوجود غيره سقط فعل ماضٍ غير الصيغة مبني على الفتح في أيدي جار ومحرور في حرف جر أيدي محرور بفي وعلامة جره كسرة مقدرة على آخره منع من ظهورها الاستثناء لأنَّه اسم منقوص وهو مضاف وأما ضمير متصل مبني على الكسر في محل جر بالإضافة والميم علامة الجمع والمحرور في محل رفع نائب فاعل.

(٥) أي غير ملازم للنصب على المصدرية فلا يجوز نيابة معاذ الله، وبسبحان الله.

(٦) فإذا نفخ في الصور نفخة واحدة: الفاء حرف عطف إذا ظرف لما =

**س : هل ينوب غير المفعول به مع وجده؟**

ج : لا ينوب غير المفعول به مع وجوده بل يتبع هو لشدة شبيهه بالفاعل في توقف فهم معنى الفعل عليه، ومع عدم المفعول فالجميع سواء في جواز وقوعها نائب فاعل من غير ترجيح لأحدهما على الآخر.

**س : أذكر ما يتحقق بالفعل المبني للمجهول إذا كان متھکیا لمفعولین؟**

ج : إذا كان الفعل المبني للمجهول متعديا لمفعولين أصلهما المبتدأ والخبر تعين نيابة الأول ونصب الثاني نحو ظن زيد قائما<sup>(۱)</sup> ولا يجوز ظن زيدا قائما.

وان كان ليس أصلهما المبتدأ والخبر جعل أحدهما نائبا عن الفاعل وينصب الثاني منهم والأولى نيابة المفعول الأول نحو أعطى زيد درهما<sup>(۲)</sup>.

---

= يستقبل من الزمان نفع فعل ماض مغير الصيغة مبني على الفتح في الصور جار ومجرور في حرف جر والصور مجرور بفي وعلامة جره كسر آخره متعلق بنفع نفعية نائب فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره واحدة نعت لنفعه والنعت يتبع المعنوت في الإعراب تبعه في الرفع وعلامة رفعه ضم آخره.

(۱) ظن زيد قائماً: ظن فعل ماض مغير الصيغة ينصب مفعولين زيد نائب فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره في محل نصب مفعولها الأول قائما مفعولها الثاني منصوب وعلامة نصبه فتح آخره.

(۲) أعطى زيد درهما: أعطى فعل ماض مغير الصيغة ينصب مفعولين زيد نائب فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره في محل نصب مفعولها الأول درهما مفعولها الثاني منصوب وعلامة نصبه فتح آخره.

فإن أوقع في لبس نحو أعطيت زيداً عمرأ<sup>(١)</sup> فيتعين فيه إذا بني للمجهول نيابة الأول فتقول أعطى زيد عمرأ<sup>(٢)</sup> ولا يجوز نيابة الثاني خوف اللبس لأن كلاً منها يصلح أن يكون معطى ولا يتبيّن المأْخوذ من الآخذ إلا بالإعراب.

\* \* \*

(١) أعطيت زيداً عمرأ: أعطيت فعل وفاعل أعطى فعل ماضٍ مبني على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بالسكون العارض كراهة توالى أربع متحرّكات فيما هو كالكلمة الواحدة وأعطى تنصب مفعولين زيداً مفعولها الأول منصوب وعلامة نصبه فتح آخره عمرأ مفعولها الثاني منصوب وعلامة نصبه فتح آخره.

(٢) أعطى زيداً عمرأ: أعطى فعل ماضٍ مغير الصيغة تنصب مفعولين زيد نائب فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره في محل نصب مفعولها الأول عمرأ مفعولها الثاني منصوب وعلامة نصبه فتح آخره.

## ○ المبتدأ والخبر ○

لس : عرف المبتدأ وأذكر عامله مع المثال؟

ج : المبتدأ هو الاسم المرفوع العاري عن العوامل اللفظية، وعامله معنوي وهو الابتداء نحو زيد قائم<sup>(١)</sup>.

لس : أذكر أقسام المبتدأ مبينا كل قسم مع التمثيل؟

ج : ينقسم المبتدأ إلى ظاهر، ومضمر، فالمضمر اثنا عشر كلمة وهي أنا، ونحن، وأنت بفتح التاء، وأنت بكسرها، وأنتم، وأنتم، وأنتن، وهو، وهي، وهما، وهم، وهن.

فكل واحد من هذه الضمائر إذا وقع في ابتداء الكلام فهو مبتدأ نحو أنا ربكم<sup>(٢)</sup>، ونحن الوارثون<sup>(٣)</sup> أنت مولانا<sup>(٤)</sup>، وهو على كل

---

(١) زيد قائم: زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضم آخره قائم خبر مرفوع بالمبتدأ وعلامة رفعه ضم آخره.

(٢) أنا ربكم: أنا ضمير منفصل مبني على السكون في محل رفع مبتدأ رب خبر مرفوع بالمبتدأ وعلامة رفعه ضم آخره وهو مضاف والكاف ضمير متصل مبني على الضم في محل جر بالإضافة والميم علامة الجمع.

(٣) ونحن الوارثون: الواو حرف عطف نحن ضمير منفصل مبني على الضم في محل رفع مبتدأ الوارثون خبر مرفوع بالمبتدأ وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لأنه جمع مذكر سالم والنون زيدت عوضا عن التنوين الذي في الاسم المفرد.

(٤) أنت مولانا: أنت ضمير منفصل مبني على الفتح في محل رفع مبتدأ ولك أن تقول في إعرابه أن ضمير منفصل مبني على السكون في محل رفع مبتدأ والتاء حرف خطاب مبني على الفتح لا محل له من الإعراب مولا خبر مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر لانه اسم مقصور وهو مضاف ونا ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بالإضافة.

شيء قدير<sup>(١)</sup>.

أنتا قائمان<sup>(٢)</sup>، أنتم قائمون<sup>(٣)</sup>، أنتن قائمات<sup>(٤)</sup>، هما قائمان<sup>(٥)</sup>.

---

(١) وهو على كل شيء قدير: الواو حرف عطف هو ضمير منفصل مبني على الفتح في محل رفع مبتدأ على كل جار ومحرر على حرف جر كل محرر بعل وعلامة جره كسر آخره وهو مضاف وشيء مضاف إليه محرر وعلامة جره كسر آخره قدير خبر مرفوع بالمبتدأ وعلامة رفعه ضم آخره.

(٢) أنتا قائمان: أن ضمير منفصل مبني على السكون في محل رفع مبتدأ والباء حرف خطاب مبني على الضم لا محل له من الإعراب والميم حرف عmad والألف دال على التشبيه مبني على السكون لا محل له من الإعراب ولك أن تختصر فتقول في إعرابه أنتا ضمير منفصل مبني على السكون في محل رفع مبتدأ قائمان خبر مرفوع بالمبتدأ وعلامة رفعه الألف نيابة عن الضمة لأنه مثنى والنون زيدت عوضاً عن التنوين الذي في الاسم المفرد.

(٣) أنتم قائمون: أن ضمير منفصل مبني على السكون في محل رفع مبتدأ والباء حرف خطاب مبني على الضم لا محل له من الإعراب والميم علامه الجمع ولك أن تقول في إعرابه أنتم ضمير منفصل مبني على السكون في محل رفع مبتدأ قائمون خبر مرفوع بالمبتدأ وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لأنه جمع مذكر سالم والنون زيدت عوضاً عن التنوين الذي في الاسم المفرد.

(٤) أنتن قائمات: أن ضمير منفصل مبني على السكون في محل رفع مبتدأ والباء حرف خطاب والنون علامه جمع الإناث حرف مبني على الفتح لا محل له من الإعراب، قائمات خبر مرفوع بالمبتدأ وعلامة رفعه ضم آخره.

(٥) هما قائمان: هما ضمير منفصل مبني على السكون في محل رفع مبتدأ قائمان خبر مرفوع بالمبتدأ وعلامة رفعه الألف نيابة عن الضمة لأنه مثنى والنون زيدت عوضاً عن التنوين الذي في الاسم المفرد.

والظاهر قسمان مبتدأ له خبر كالأمثلة السابقة ونحو الله ربنا<sup>(١)</sup>، ومحمد رسول الله<sup>(٢)</sup>.

ومبتدأ له مرفوع سد مسد الخبر وهو اسم الفاعل واسم المفعول إذا تقدم عليهما نفي أو استفهام نحو ما قائم الزيدان<sup>(٣)</sup> ليس قائم الزيدان<sup>(٤)</sup>، أقائم الزيدان<sup>(٥)</sup>

---

(١) الله ربنا: الله مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضم آخره، رب خبر مرفوع بالمبتدأ وعلامة رفعه ضم آخره وهو مضاف ونا ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بالإضافة.

(٢) محمد رسول الله: محمد مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضم آخره رسول خبر مرفوع بالمبتدأ وعلامة رفعه ضم آخره وهو مضاف ولفظ الجلالة مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسر آخره.

(٣) ما قائم الزيدان: ما نافية حجازية تعمل عمل ليس ترفع الاسم وتنصب الخبر قائم اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه ضم آخره وهو اسم فاعل يعمل الفعل يرفع الفاعل وينصب المفعول الزيدان فاعل سد مسد خبر ما مرفوع وعلامة رفعه الألف نيابة عن الضمة لأنه مثنى والنون زيدت عوضاً عن التنوين الذي في الاسم المفرد. ويجوز أن تعرب ما نافية تميمية لا عمل لها وقائم مبتدأ وهو اسم فاعل يعمل الفعل يرفع الفاعل وينصب المفعول والزيدان فاعل سد مسد الخبر مرفوع وعلامة رفعه الألف نيابة عن الضمة لأنه مثنى والنون زيدت عوضاً عن التنوين الذي في الاسم المفرد.

(٤) ليس قائم الزيدان: ليس فعل ماض ناقص ترفع الاسم وتنصب الخبر قائم اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه ضم آخره وهو اسم فاعل يعمل الفعل يرفع الفاعل وينصب المفعول الزيدان فاعل سد مسد خبر ليس مرفوع وعلامة رفعه الألف نيابة عن الضمة لأنه مثنى والنون زيدت عوضاً عن التنوين الذي في الاسم المفرد.

(٥) أقائم الزيدان: الهمزة للاستفهام قائم مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضم آخره وهو اسم فاعل يعمل الفعل يرفع الفاعل وينصب المفعول الزيدان =

كيف جالس الزيدان<sup>(١)</sup>.

ما مضروب العمران<sup>(٢)</sup>، وهل مضروب العمران<sup>(٣)</sup>.

س : هل يكون المبتدأ مصدراً مثل لما تقول:

ج : نعم يكون المبتدأ مصدراً مؤولاً من أن الفعل نحو وأن تصوموا خير لكم<sup>(٤)</sup>: أي صومكم خير لكم.

---

= فاعل سد مسد الخبر مرفوع وعلامة رفعه الألف نيابة عن الضمة لأنه مثنى والنون زيدت عوضاً عن التنوين الذي في الاسم المفرد.

(١) كيف جالس الزيدان: كيف اسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب حال من الزيدان وقدم لأن الاستفهام له الصداراة جالس مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضم آخره وهو اسم فاعل يعمل عمل الفعل يرفع الفاعل وينصب المفعول الزيدان فاعل سد مسد الخبر مرفوع وعلامة رفعه الألف نيابة عن الضمة لأنه مثنى والنون زيدت عوضاً عن التنوين الذي في الاسم المفرد.

(٢) ما مضروب العمران: ما نافية حجازية تعمل عمل كان ترفع الاسم وتنصب الخبر مضروب اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه ضم آخره وهو اسم مفعول يعمل عمل الفعل المبني للمجهول يرفع نائب الفاعل وينصب المفعول العمران نائب فاعل سد مسد خبر ما مرفوع وعلامة رفعه الألف نيابة عن الضمة لأنه مثنى والنون زيدت عوضاً عن التنوين الذي في الاسم المفرد.

(٣) هل مضروب العمران: هل حرف استفهام مبني على السكون لا محل له من الإعراب مضروب مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضم آخره وهو اسم مفعول يعمل عمل الفعل المبني للمجهول يرفع نائب الفاعل وينصب المفعول العمران نائب فاعل سد مسد الخبر مرفوع وعلامة رفعه الألف نيابة عن الضمة لأنه مثنى والنون زيدت عوضاً عن التنوين الذي في الاسم المفرد.

(٤) وأن تصوموا خير لكم: الواو حرف استئناف أن حرف مصدر ونصب =

### **لـ : لـ مـا لـ يـصـح الـابـتـاء بـالـنـكـرـة إـلا بـمـسـوـغـ؟**

ج : لأن الغرض من الإخبار الفائدة وهي متنافية إذا كان المبتدأ نكرة ولأن النكرة مجهلة والمبتدأ محكوم عليه بالخبر والحكم على المجهول لا يصح. وأما إذا اقترنت النكرة بمسوغ قل الإبهام وقربت من المعرفة وحصلت الفائدة<sup>(١)</sup>.

### **لـ : أـذـكـر بـهـضـ المـسـوـغـاتـ معـ التـمـثـيلـ؟**

ج : من المسوغات أن يتقدم على النكرة نفي أو استفهام نحو ما .....  
.....  
**رجل قائم<sup>(٢)</sup>**

= تصوموا فعل مضارع منصوب بأن وعلامة نصبه حذف التون لأنه من الأمثلة الخمسة وواو الجماعة ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل والمصدر المنسبك من أن وما بعدها في محل رفع مبتدأ والتقدير وصومكم، وخير خبر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره لكم جار و مجرور اللام حرف جر والكاف ضمير متصل مبني على الضم في محل جر باللام واليم علامة الجمع.

- (١) قال عبدالله بن أحمد الفاكهي في الفواكه الجنية ما نصه، ذهب بعضهم إلى أن مدار صحة وقوع المبتدأ نكرة على حصول الفائدة لا على المسوغات التي ذكرت إذ لا تخلو عن تكلف وضعف وهو ظاهر عبارة الأنفية فإذا حصلت الفائدة فاخبر عن أي نكرة شئت فعليه يصح **رجل على الباب وكوكب انقض الساعة** إذا كان المخاطب لا يعرف ذلك، اه.
- قال ابن عنقاء: وهذا هو التحقيق بل الحق الذي لا مجيد عنه وهو المنقول عن سيبويه فإنه لم يشترط في الابتداء بها سوى حصول الفائدة.
- (٢) ما **رجل قائم**: ما نافية حرف مبني على السكون لا محل له من الإعراب **رجل مبتدأ مرفوع بالابتداء** وعلامة رفعه ضم آخره **قائم** خبر مرفوع بالمبتدأ **علامة رفعه ضم آخره**.

وهل رجل جالس<sup>(١)</sup>، وقال تعالى: ﴿إِلَهٌ مُعَذِّبٌ﴾<sup>(٢)</sup> ومنها أن تكون النكرة موصوفة نحو. ولعبد مؤمن خير من مشرك<sup>(٣)</sup> وفي معنى وصف النكرة تصغيرها نحو رجيل عندك<sup>(٤)</sup> لأنه بمعنى رجل حقير عندك ومنها أن تكون مضافة نحو خمس صلوات كتبهن الله<sup>(٥)</sup>.

(١) هل رجل جالس: هل حرف استفهام مبني على السكون لا محل له من الإعراب رجل مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضم آخره جالس خبر مرفوع بالمبتدأ وعلامة رفعه ضم آخره.

(٢) أ إِلَهٌ مُعَذِّبٌ: المءزة للأستفهام الإنكارى إِلَهٌ مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضم آخره مع ظرف مكان منصوب على الظرفية المكانية وعلامة نصبه فتح آخره وهو مضاف وللفظ الجلالة مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسر الهاء تأدباً والظرف وما أضيف إليه شبه جملة متعلق بمحذوف وجوباً تقديره حق في محل رفع خير المبتدأ.

(٣) ولعبد مؤمن خير من مشرك: الواو حرف استئناف اللام لام الابتداء عبد مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضم آخره مؤمن صفة لعبد والصفة تتبع الموصوف في الإعراب تبعته في الرفع وعلامة رفعه ضم آخره خير خير المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره من مشرك جار ومحرور من حرف جر مشرك مجرور بين وعلامة جره كسر آخره والجار والمجرور متعلق بخير.

(٤) رجيل عندك: رجيل مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضم آخره عند ظرف مكان منصوب على الظرفية المكانية وعلامة نصبه فتح آخره وهو مضاف والكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر بالإضافة والظرف وما أضيف إليه شبه جملة متعلق بمحذوف وجوباً تقديره كائن أو مستقر في محل رفع خير المبتدأ.

(٥) خمس صلوات كتبهن الله: خمس مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضم آخره وهو مضاف وصلوات مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسر آخره كتب فعل ماض مبني على الفتح والهاء ضمير متصل مبني على الضم في =

ومنها أن يكون الخبر ظرفاً أو جاراً و مجروراً مقدمين على النكرة نحو عندك  
رجل<sup>(١)</sup>، وفي الدار امرأة<sup>(٢)</sup>: وقال تعالى ولدينا مزيد<sup>(٣)</sup>، وعلى أبصارهم  
غشاوة<sup>(٤)</sup>.

---

= محل نصب مفعول به والنون للتوكيد حرف مبني على الفتح لا محل له من الإعراب الله فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره وجملة الفعل والفاعل والمفعول في محل رفع خبر المبتدأ.

(١) عندك رجال: عند ظرف مكان مفعول فيه منصوب على الظرفية المكانية وعلامة نصبه فتح آخره وهو مضاف والكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر بالإضافة والظرف وما أضيف إليه شبه جملة متعلق بمحذوف وجوباً تقديره كائن أو مستتر في محل رفع خبر مقدم وجوباً رجل مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره.

(٢) في الدار امرأة: في الدار جار و مجرور في حرف جر الدار مجرور بفي وعلامة جره كسر آخره والجار والمجرور شبه جملة متعلق بمحذوف وجوباً تقديره كائن أو مستتر في محل رفع خبر مقدم امرأة مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره.

(٣) ولدينا مزيد: الواو حرف عطف لدى ظرف مكان مفعول فيه منصوب على الظرفية المكانية وعلامة نصبه فتحة مقدرة على الألف المنقلة ياء لأجل بالإضافة ونا ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بالإضافة والظرف وما أضيف إليه شبه جملة متعلق بواجب الحذف تقديره كائن في محل رفع خبر مقدم وجوباً مزيد مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره.

(٤) وعلى أبصارهم غشاوة: الواو ابتدائية على حرف جر أبصار مجرور بعل وعلامة جره كسر آخره وهو مضاف والباء ضمير متصل مبني على الكسر في محل جر بالإضافة والميم علامة الجمع والجار والمجرور شبه جملة متعلق بواجب الحذف تقديره كائن في محل رفع خبر مقدم وجوباً غشاوة مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره.

**لس : يُعرف الخبر وأذكر أقسامه مع التمثيل؟**

**ج :** الخبر هو الجزء الذي تتم به الفائدة مع مبتدأ يحتاج خبرا.  
وهو قسمان مفرد<sup>(١)</sup> وغير مفرد.

فالفرد نحو زيد قائم<sup>(٢)</sup>، والزيadan قائمان<sup>(٣)</sup>، والزيدون قائمون<sup>(٤)</sup>  
وغير المفرد ثلاثة أشياء.

**الأول:** الجملة الاسمية وهي ما صدرت باسم نحو زيد جاريته  
ذاهبة<sup>(٥)</sup>، وقوله تعالى: **قل هو الله أحد**<sup>(٦)</sup>.

---

(١) المفرد في باب المبتدأ والخبر ما ليس جملة ولا شبه جملة.

(٢) زيد قائم: زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضم آخره قائم خبر مرفوع  
بالمبتدأ وعلامة رفعه ضم آخره.

(٣) الزيadan قائمان: الزيadan مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الألف نيابة عن  
الضمة لأنه مثنى والنون زيدت عوضاً عن التنوين الذي في الاسم المفرد،  
قائمان خبر مرفوع بالمبتدأ وعلامة رفعه الألف نيابة عن الضمة لأنه مثنى  
والنون زيدت عوضاً عن التنوين الذي في الاسم المفرد.

(٤) الزيدون قائمون: الزيدون مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الواو نيابة  
عن الضمة لأنه جمع مذكر سالم والنون زيدت عوضاً عن التنوين الذي في الاسم المفرد  
في الاسم المفرد قائمون خبر مرفوع بالمبتدأ وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة  
لأنه جمع مذكر سالم والنون زيدت عوضاً عن التنوين الذي في الاسم المفرد.

(٥) زيد جاريته ذاهبة: زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضم آخره جارية  
مبتدأ ثان مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره وهو مضاف والهاء ضمير متصل مبني  
على الضم في محل جر بالإضافة ذاهبة خبر المبتدأ الثاني مرفوع وعلامة رفعه  
ضم آخره والمبتدأ الثاني وخبره في محل رفع خبر المبتدأ الأول والرابط بين  
المبتدأ الأول وخبره الهاء من جاريته.

(٦) **قل هو الله أحد:** قل فعل أمر مبني على السكون وفاعله مستتر فيه وجوباً  
تقديره أنت هو ضمير منفصل مبني على الفتح في محل رفع مبتدأ أول الله =

وقوله تعالى : ولباس التقوى ذلك خير<sup>(١)</sup>.

الثاني: الجملة الفعلية وهي ما صدرت بفعل نحو زيد قام أبوه<sup>(٢)</sup> وزيد أضربه<sup>(٣)</sup>.

---

= مبتدأ ثان مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره أحد خبر المبتدأ الثاني مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره وجملة المبتدأ الثاني وخبره في محل رفع خبر المبتدأ الأول وهي نفس المبتدأ في المعنى فلا تحتاج لرابط يربطها بالمبتدأ.

(١) ولباس التقوى ذلك خير: الواو حرف استئناف لباس مبتدأ أول مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضم آخره وهو مضاد والتقوى مضاد إلهي مجرور وعلامة جره كسرة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر لأنه اسم مقصور ذا اسم اشارة مبني على السكون في محل رفع مبتدأ ثان واللام للبعد والكاف حرف خطاب مبني على الفتح لا محل له من الإعراب خير خبر المبتدأ الثاني مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره والمبتدأ الثاني وخبره في محل رفع خبر المبتدأ الأول والرابط بين المبتدأ الأول وخبره اسم الإشارة ولك أن تعرب لباس مبتدأ والتقوى مضاد إليه وذا بدل من لباس أو عطف بيان عليه وخير خبر المبتدأ.

(٢) زيد قام أبوه: زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضم آخره قام فعل ماض مبني على الفتح أبو فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لأنه من الأسماء الخمسة وهو مضاد واهاء ضمير متصل مبني على الضم في محل جر بالإضافة، وجملة الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ والرابط بينهما اهاء من أبوه.

(٣) زيد أضربه: زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضم آخره أضرب فعل أمر مبني على السكون وفاعله مستتر فيه وجوبا تقديره أنت واهاء ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب مفعول به وجملة الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ والرابط بينهما اهاء من أضربه.

وقوله تعالى: وربك يخلق ما يشاء<sup>(١)</sup>.

والله يقبض ويحيط<sup>(٢)</sup>، الله يتوفى الأنفس<sup>(٣)</sup>.

والثالث: شبه جملة وهو شيئاً:

**الأول:** الظرف الزماني أو المكاني بشرط أن لا يكون من الغايات كقبل

(١) وربك يخلق ما يشاء: الواو حرف عطف رب مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضم آخره وهو مضاد والكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر بالإضافة يخلق فعل مضارع مرفوع لتجدره عن الناصب والجازم وعلامة رفعه ضم آخره وفاعله ضمير مستتر فيه جواز تقديره هو ما اسم موصول بمعنى الذي مبني على السكون في محل نصب مفعول به يشاء فعل مضارع مرفوع لتجدره عن الناصب والجازم وعلامة رفعه ضم آخره وفاعله ضمير مستتر فيه جوازاً تقديره هو وجملة الفعل والفاعل صلة الموصول لا محل لها من الإعراب والعائد محنوف تقديره يشاؤه وجملة يخلق ما يشاء في محل رفع خبر المبتدأ.

(٢) والله يقبض ويحيط: الواو حرف استئناف الله مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضم آخره يقبض فعل مضارع مرفوع لتجدره عن الناصب والجازم وعلامة رفعه ضم آخره وفاعله مستتر فيه جوازاً تقديره هو وجملة الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ. ويحيط الواو حرف عطف يحيط فعل مضارع معطوف على ما قبله والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره وفاعله ضمير مستتر فيه جوازاً تقديره هو.

(٣) الله يتوفى الأنفس: الله مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضم آخره يتوفى فعل مضارع مرفوع لتجدره عن الناصب والجازم وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر لأنه فعل مضارع معتل الآخر بالألف وفاعله ضمير مستتر فيه جوازاً تقديره هو الأنفس مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتح آخره وجملة الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ.

وبعد وفوق وتحت إذا حذف المضاف ونوي ثبوت معناه فإنها تبني حينئذ على الضم فلا تقع خبرا ولا صفة ولا حالا ولا صلة، وأن يكون تماماً بأن تتم به الفائدة إذا قرن بالمبتدأ<sup>(١)</sup> نحو زيد عندك<sup>(٢)</sup> والسفر غداً<sup>(٣)</sup>، وقوله تعالى: والركب أسفل منكم<sup>(٤)</sup>.

والثاني: الجار وال مجرور بشرط أن يكون تماماً بأن تتم به الفائدة إذا قرن بالمبتدأ<sup>(٥)</sup>.

---

(١) بخلاف الناقص: وهو ما لا تتم به الفائدة نحو بكر أمس.

(٢) زيد عندك: زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضم آخره عند ظرف مكان مفعول فيه منصوب وعلامة نصبه فتح آخره وهو مضاف والكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر بالإضافة والظرف وما أضيف إليه شبه جملة متعلق بواجب الحذف تقديره كائن أو مستقر في محل رفع خبر المبتدأ.

(٣) السفر غداً: السفر مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضم آخره غداً ظرف زمان مفعول فيه منصوب على الظرفية الزمانية وعلامة نصبه فتح آخره وهو شبه جملة متعلق بواجب الحذف تقديره كائن أو مستقر في محل رفع خبر المبتدأ.

(٤) والركب أسفل منكم: الواو ابتدائية الركب مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضم آخره أسفل ظرف مكان مفعول فيه منصوب وعلامة نصبه فتح آخره وهو شبه جملة متعلق بواجب الحذف تقديره كائن أو مستقر في محل رفع خبر المبتدأ منكم جار و مجرور من حرف جر والكاف ضمير متصل مبني على الضم في محل جر بن والميم علامة الجمع وجملة الجار وال مجرور في محل نصب صفة لأسفل.

(٥) بخلاف الناقص: وهو ما لا تتم به الفائدة مع المبتدأ نحو زيد عنك.

نحو الحمد لله<sup>(١)</sup>، وزيد في الدار<sup>(٢)</sup>، ويتعلق الظرف والجار والمحرور  
إذا وقع خبراً بمحذوف وجوباً تقديره كائن أو مستقر.

**س : لماذا لا يخبر بظرف الزمان عن الذات ويخبر به عن  
المهان؟**

ج : لا يخبر بظرف الزمان عن الذات لعدم حصول الفائدة إذا لا  
تختص الذات بزمن دون زمان فلا يقال زيد اليوم ولا عمرو  
غداً<sup>(٣)</sup> ويخبر به عن المعاني لحصول الفائدة بذلك نحو السفر  
غداً<sup>(٤)</sup> والصوم اليوم<sup>(٥)</sup>.

وأما قولهم الليلة الهلال، واليوم خمر<sup>(٦)</sup> مما ظاهره أنه أخبر

---

(١) الحمد لله: الحمد مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضم آخره جار  
ومحرور اللام حرف جر ولفظ الجلالة محرور باللام وعلامة جره كسر الماء  
تادباً والجار والمحرور شبه جملة متعلق بواجب الحذف في محل رفع خبر المبتدأ.

(٢) زيد في الدار: زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضم آخره في الدار  
جار ومحرور في حرف جر الدار محرور بفي وعلامة جره كسر آخره والجار  
والمحرور شبه جملة متعلق بواجب الحذف تقديره كائن أو مستقر في محل  
رفع خبر المبتدأ.

(٣) نعم إذا كان المبتدأ عاماً والزمان خاصاً جاز الإخبار بظرف الزمان عن الذات  
لحصول الفائدة بتخصيص الزمان نحو نحن في شهر رمضان، والناس في زمان  
طيب.

(٤) السفر غداً: السفر مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضم آخره غداً ظرف  
زمان مفعول فيه منصوب وعلامة نصبه فتح آخره وهو شبه جملة متعلق  
بواجب الحذف تقديره كائن أو مستقر في محل رفع خبر المبتدأ.

(٥) الصوم اليوم: إعرابه كسابقه.

(٦) بنصب الليلة على أنه خبر مقدم والهلال مبتدأ مؤخر ومثله اليوم خمر.

بظرف الزمان عن الذات فمُؤول بتقدير مضاف إلى اسم الذات ليكون الظرف خيراً عن معنى لا عن ذات فيقدر في المثالين المذكورين رؤية الحلال، وشرب خمر.

## لل : هل يتحفظ الخبر مثل لما تقول؟

جـ : نعم يتعدد الخبر إذا استقل بالخبرية<sup>(١)</sup> نحو زيد كاتب شاعر<sup>(٢)</sup> وقال تعالى: وهو الغفور الوودود، ذو العرش المجيد فعال لما يريد<sup>(٣)</sup>.

(١) فإن لم يستقل بالخبرية نحو هذا حلو حامض فلا تعدد بل تقول في إعرابه هاء للتبنيه ذا اسم اشارة مبني على السكون في محل رفع مبتدأ وحلو حامض خبر لأنهما بمعنى خبر واحد أي مز ليس بتام الحلاوة ولا بتام الحموضة ولا يجوز أن يعرب الثاني منهما بدلاً ولا صفة ولا خبر مبتدأ ممحذوف لأن المراد أن جمع الطعمين بخلاف الأخبار المتعددة نحو زيد كاتب شاعر فإنه يجوز أنه يعرب ما بعد الخبر الأول خبر ثان ويجوز أن يعرب خبر مبتدأ ممحذوف والتقدير زيد كاتب هو شاعر.

(٢) زيد كاتب شاعر: زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضم آخره كاتب خبر مرفوع بالمبتدأ وعلامة رفعه ضم آخره شاعر خير ثان مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره ويجوز أن يعرب خبر مبتدأ ممحذوف والتقدير هو شاعر.

(٣) وهو الغفور الوودود، ذو العرش المجيد فعال لما يريد: الواو حرف عطف، هو ضمير منفصل مبني على الفتح في محل رفع مبتدأ الغفور خبر أول مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره الوودود خير ثان مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره، ذو خير ثالث مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لأنه من الأسماء الخمسة وهو مضاف والعرش مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسر آخره. المجيد خبر رابع مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره ويجوز أن يعرب نعتا للعرش مجرور وعلامة جره كسر آخره والقراءتان سبعينات. فعال خبر خامس مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره وهو من أمثلة المبالغة يعمل عمل الفعل يرفع الفاعل =

## لس : يجب تقديم الخبر على المبتدأ في أربع مسائل أنذكرها مع التمثيل؟

ج : المسألة الأولى: أن يكون الخبر مماله صدر الكلام كأسماء الاستفهام نحو أين زيد<sup>(١)</sup>.

الثانية: أن يكون المبتدأ محصورا نحو إنما عندك زيد<sup>(٢)</sup>.

الثالثة: أن يكون في المبتدأ ضمير متصل، يعود على الخبر نحو قوله تعالى: ألم على قلوب أفالها<sup>(٣)</sup>، وإنما وجوب تقديم الخبر لئلا يلزم عود الضمير على متاخر لفظاً ورتبة وذلك لا يجوز.

---

= وينصب المفعول وفاعله مستتر فيه جوازا تقديره هو لما جار و مجرور اللام حرف جر ما اسم موصول مبني على السكون في محل جر باللام والجار والمجرور متعلق بفعال يريد فعل مضارع مرفوع لتجزده عن الناصب والجاذم وعلامة رفعه ضم آخره وجملة الفعل والفاعل صلة الموصول والعائد ممحونف تقديره يريدته.  
(١) أين زيد: أين اسم استفهام مبني على الفتح في محل رفع خبر مقدم وジョبا زيد مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره.

(٢) إنما عندك زيد: إنما كافية ومكافوفة أن حرف توكيده ونصب وما كافية عند ظرف مكان منصوب على الظرفية المكانية وعلامة نصبه فتح آخره وهو مضاد والكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر بالإضافة والظرف وما أضيف شبه جملة متعلق بممحونف وجويا تقديره كائن أو مستقر في محل رفع خبر مقدم وجويا زيد مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره.

(٣) ألم على قلوب أفالها: ألم حرف عطف على قلوب جار و مجرور على حرف جر قلوب مجرور بعل وعلامة جره كسر آخره والجار والمجرور شبه جملة متعلق بممحونف وجويا تقديره كائن في محل رفع خبر مقدم وجويا أفال مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره وهو مضاد والباء ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بالإضافة.

الرابعة: أن يقع تأخير الخبر في لبس نحو في الدار رجل<sup>(١)</sup>، ووجب التقادم هنا لاحتلال أن يكون الحار والمحرور صفة أو خبراً لأن النكرة تطلب الظرف فوجب التقادم دفعاً لهذا الالتباس. ويجوز تقديم الخبر على المبتدأ في ما عدا ذلك نحو في الدار زيد<sup>(٢)</sup>.

س : يجب حفظ المبتدأ في أربع مسائل أذكرها مع التمثيل؟

**ج : المسألة الأولى:** إذا كان خبر المبتدأ مقطوعاً لغرض المدح نحو مرت  
بزيـد الـكـرـيم<sup>(٣)</sup> أو لغرض الـذـم نحو مـرـت بـزـيـد الـلـئـيم<sup>(٤)</sup> أو التـرحـم

(١) في الدار رجل: في الدار جار ومحرور في حرف جر الدار محرور بفي وعلامة جره كسر آخره والجار والمحرور شبه جملة متعلق بواجب الحذف تقديره كائن أو مستقر في محل رفع خبر مقدم وجوباً رجل مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره.

(٢) في الدار زيد: في الدار جار ومحرور في حرف جر والدار محرور بفي وعلامة جره كسر آخره والجار والمحرور شيء جملة متعلق بواجب الحذف تقديره كائن أو مستقر في محل رفع خبر مقدم جوازاً زيد مبتدأ مؤخر مرفع وعلامة رفعه ضم آخره.

(٣) مرت بزيـد الـكـريم: مرـت فـعل وفـاعـل مـر فـعل مـاض مـبني عـلـى السـكـون  
لاتـصالـه بـتـاء الفـاعـل وـتـاء ضـمـير متـصل مـبني عـلـى الضـم فـي محل رـفع فـاعـل  
بـزيـد جـار وـمـجـرـورـ الـباء حـرفـ جـرـ وـزيـدـ مـجـرـورـ الـباء وـعـلامـةـ جـرـهـ كـسـرـ آخرـهـ  
وـالـجـارـ وـالـمـجـرـورـ مـتـعلـقـ بـهـ، الـكـريـمـ خـبرـ لـمـبـتدـأـ مـحـذـوفـ وـجـوبـاـ تـقـديـرهـ هوـ وـيـجـوزـ  
أـنـ يـعـربـ صـفـةـ لـزيـدـ مـجـرـورـ بـالـكـسـرةـ الـظـاهـرـةـ وـيـجـوزـ أـنـ يـعـربـ مـفـعـولـاـ لـفـعلـ  
مـحـذـوفـ تـقـديـرهـ أـمـدـحـ الـكـريـمـ.

(٤) مورت بزپد اللثم: اعرابه کسابقه.

نحو مرت بزيد المسكين<sup>(١)</sup>، فكل من الكريم واللئيم والمسكين خبر لمبتدأ مذدوف تقديره هو.

الثانية: إذا كان خبره مخصوص نعم أو بئس على أحد وجهين في إعرابه نحو نعم الرجل زيد<sup>(٢)</sup>، وبئس الرجل بكر<sup>(٣)</sup>، فكل من زيد وبكر خبر لمبتدأ مذدوف وجوباً تقديره هو والوجه الثاني يعرب كل من زيد وبكر مبتدأ والجملة قبله خبر.

الثالثة: إذا كان خبره مشعراً بتصريح القسم نحو في ذمتى لأفعلن<sup>(٤)</sup>، ففي ذمتى خبر لمبتدأ مذدوف وجوباً لسد جواب القسم مسلمه أي في ذميin أو ميثاق أو عهد.

---

(١) مرت بزيد المسكين: إعرابه كسابقه.

(٢) نعم الرجل زيد: نعم فعل ماض من أفعال المدح مبني على الفتح الرجل فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره زيد خبر لمبتدأ مذدوف وجوباً تقديره هو ويجوز أن يعرب مبتدأ والجملة قبله في محل رفع خبر مقدم.

(٣) بئس الرجل بكر: بئس فعل ماض من أفعال الذم مبني على الفتح الرجل فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره بكر خبر لمبتدأ مذدوف وجوباً تقديره هو.

(٤) في ذمتى لأفعلن: في ذمتى جار ومحور في حرف جر ذمتى مجرور بفي وعلامة جره كسرة مقدرة على ما قبل الياء منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة لأن الياء لا يناسبها إلا كسر ما قبلها وهو مضاد الياء ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بالإضافة والجار والمحور في محل رفع خبر لمبتدأ مذدوف وجوباً تقديره يمين أو عهد أو ميثاق لأفعلن اللام لام القسم أفعلن فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة وفاعله ضمير مستتر فيه وجوباً تقديره أنا.

الرابعة: إذا كان خبر المبتدأ مصدراً نائباً عن فعله نحو صير جمـيل<sup>(١)</sup>، فصـير خـبر المـبتدأ مـذوف وجـوباً تـقديره صـيري صـير جـمـيل.

**تلـل : يـجب حـذف الـخبر فـي أـربع مـسـائل أـذـكـرـها مـع التـمـثـيل؟**

جـ: المسـألـة الأولى: بـعد لـولا الدـالة عـلى اـمـتـنـاع الشـيء لـوـجـودـغـيرـه نحو لـولا أـنـتم لـكـنا مـؤـمنـين<sup>(٢)</sup> أي لـولا أـنـتم مـوـجـودـونـ.

الـثـانـيـة: بـعد الـقـسـم الـصـرـيـح<sup>(٣)</sup> نحو لـعـمرـك إـنـهـم لـفـي سـكـرـتـهـم يـعـمـهـون<sup>(٤)</sup> أي لـعـمرـك قـسـميـ.

---

(١) صـير جـمـيل: صـير خـبر المـبـتدـأ مـذـوف وجـوباً تـقديره صـيري صـير، جـمـيل نـعـت لـصـير وـالـنـعـت يـتـبعـالـمـنـعـوتـ فـي الإـعـرـاب تـبعـهـ فـي الرـفـع وـعـلـامـة رـفعـهـ ضـمـ آخرـهـ.

(٢) لـولا أـنـتم لـكـنا مـؤـمنـين: لـولا حـرـف اـمـتـنـاع لـوـجـودـأـنـتم ضـمـير مـنـفصل مـبـنيـ على السـكـونـ. فـي مـحـلـ رـفعـ مـبـتدـأ وـخـيرـهـ مـذـوفـ وجـوباـ وـالـتـقـدـيرـ لـولا أـنـتمـ مـوـجـودـونـ: لـكـنا مـؤـمنـينـ اللـامـ دـاـخـلـةـ فـي جـوابـ لـولاـ كـنـاـ فـعلـ مـاضـ

نـاقـصـ تـرـفعـ الـاسـمـ وـتـنـصـبـ الـخـبـرـ وـنـاـ الـمـدـغـمـةـ ضـمـيرـ مـتـصلـ مـبـنيـ عـلـى السـكـونـ فـي مـحـلـ رـفعـ اـسـمـهـاـ مـؤـمنـينـ خـبـرـهاـ مـنـصـوبـ وـعـلـامـةـ نـصـبـهـ الـيـاءـ نـيـابةـ عـنـ الـفـتـحةـ لأنـهـ جـمـعـ مـذـكـرـ سـالـمـ وـالـنـوـنـ زـيـدـتـ عـوـضـاـ عـنـ التـنـوـينـ الـذـيـ فـيـ الـاسـمـ المـفـرـدـ.

(٣) المرـادـ بـالـقـسـمـ الـصـرـيـحـ هوـ ماـ يـعـلـمـ بـمـجـرـدـ لـفـظـهـ كـوـنـ النـاطـقـ بـهـ مـقـسـماـ لـكـونـ ذـلـكـ الـلـفـظـ لـاـ يـسـتـعـمـلـ إـلـاـ فـيـ الـقـسـمـ.

(٤) لـعـمرـكـ إـنـهـمـ لـفـيـ سـكـرـتـهـمـ يـعـمـهـونـ: اللـامـ لـامـ الـابـتـداءـ عـمـرـ مـبـتدـأ مـرفـوعـ بـالـبـتـداءـ وـعـلـامـةـ رـفعـهـ ضـمـ آخرـهـ وـهـوـ مـضـافـ وـالـكـافـ ضـمـيرـ مـتـصلـ مـبـنيـ عـلـىـ الـفـتـحةـ فـيـ مـحـلـ جـرـ بـالـإـضـافـةـ وـخـبـرـ المـبـتدـأـ مـذـوفـ وجـوباـ تـقديرهـ لـعـمرـكـ قـسـميـ، إـنـهـمـ إـنـ حـرـفـ توـكـيدـ وـنـصـبـ تـنـصـبـ الـاسـمـ وـتـرـفعـ الـخـبـرـ وـالـهـاءـ ضـمـيرـ مـتـصلـ مـبـنيـ عـلـىـ الضـمـ فـيـ مـحـلـ نـصـبـ اـسـمـهـاـ وـالـيـمـ عـلـامـةـ الـجـمـعـ لـفـيـ سـكـرـتـهـمـ، اللـامـ لـامـ الـابـتـداءـ فـيـ سـكـرـتـهـمـ جـارـ وـجـرـورـ فـيـ حـرـفـ جـرـ سـكـرـةـ مـجـرـورـ بـفـيـ وـعـلـامـةـ =

**الثالثة:** إذا كان الخبر واقعاً بعد الواو المعية أي العاطفة لاسم آخر على المبتدأ نحو كل صانع وصنعته<sup>(١)</sup>: أي مفرونان.

**الرابعة:** أن يكون الخبر واقعاً قبل الحال التي لا تصلح أن تكون خبراً عن المبتدأ المذكور قبلها نحو ضريبي زيداً قائماً<sup>(٢)</sup>: أي حاصل إذا كان قائماً فحاصل خبر المبتدأ.

---

= جره كسر آخره وهو مضارف والهاء ضمير متصل مبني على الكسر في محل جر بالإضافة والميم علامة الجمع والجار وال مجرور شبه جملة متعلق بواجب الحذف في محل رفع خبران يعمهون فعل مضارع مرفوع لتجزءه عن الناصب والجازم وعلامة رفعه ثبوت التون لأنه من الأمثلة الخمسة وواو الجماعة ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل وجملة الفعل والفاعل في محل نصب حال.

(١) كل صانع وصنعته: كل مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضم آخره وهو مضارف وصانع مضارف إليه مجرور وعلامة جره كسر آخره وصنعته، الواو حرف عطف دال على المعية صنعته معطوف على كل والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره وهو مضارف والهاء ضمير متصل مبني على الضم في محل جر بالإضافة وخبر المبتدأ مذوف وجوباً تقديره مفترنان.

(٢) ضريبي زيداً قائماً: ضريبي مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة مقدرة على ما قبل الياء منع من ظهورها اشتغال المخل بحركة المناسبة لأن الياء لا يناسبها إلا كسر ما قبلها وضرب مصدر يعمل عمل الفعل يرفع الفاعل وينصب المفعول وهو مضارف والياء ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بالإضافة من إضافة المصدر إلى فاعله وزيداً مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتح آخره وخبر المبتدأ مذوف وجوباً تقديره ضريبي زيداً حاصل إذا كان قائماً: فحاصل هو الخبر وإذا ظرف لما يستقبل من الزمان وكان فعل ماضٌ تمام فاعله ضمير مستتر فيه جوازاً تقديره هو يعود على زيد قائماً حال من الضمير المستتر في كان منصوب وعلامة نصبه فتح آخره.

## ○ **العوامل الداخلية على المبتدأ والخبر<sup>(١)</sup>**

لس : نواسخ الابتعاد ثلاثة أنواع أذكرها؟

ج : النوع الأول: ما يرفع المبتدأ وينصب الخبر وهو كان وأخواتها والحراف المشبهة بليس، وأفعال المقاربة.

النوع الثاني: ما ينصب المبتدأ ويرفع الخبر وهو إن وأخواتها التي لنفي الجنس.

النوع الثالث: ما ينصب المبتدأ والخبر جمياً وهو ظن وأخواتها.

## ○ **كان وأخواتها**

لس : ما عمل كان وأخواتها؟

ج : كان وأخواتها ترفع المبتدأ تشبيها بالفاعل ويسمى اسمها وتنصب الخبر تشبيها بالمفعول ويسمى خبرها.

لس : أذكر أقسام كان وأخواتها بالتفصيل ممثلاً لكل قسم؟

ج : **كان وأخواتها على ثلاثة أقسام:**

القسم الأول: يرفع الاسم وينصب الخبر من غير شرط وهو ثمانية أفعال: كان، أمسى، أصبح، أضحي، ظل، بات، صار، ليس. نحو و كان الله غفوراً رحيمًا<sup>(٢)</sup>.

---

(١) وتسمى نواسخ المبتدأ والخبر.

(٢) و كان الله غفوراً رحيمًا: الواو حرف عطف كان فعل ماض ناقص ترفع الاسم وتنصب الخبر الله اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه ضم آخره غفورة خبرها منصوب بها وعلامة نصبه فتح آخره رحيمًا نعت لغفورة والنعت تابع للمنعوت في إعرابه تبعه في نصبه وعلامة نصبه فتح آخره.

فأصبحت بنعمته إخواناً<sup>(١)</sup>، ليسوا سواء<sup>(٢)</sup>، ظل وجهه مسوداً<sup>(٣)</sup>، صار زيد فقيها<sup>(٤)</sup>.

والقسم الثاني: يرفع الاسم وينصب الخبر بشرط أن يتقدم عليه نفي، أو نهي، أو دعاء وهو أربعة أفعال زال ماضي يزال يعني يستمر<sup>(٥)</sup>،

(١) فأصبحت بنعمته إخواناً: الفاء حرف عطف أصبح فعل ماض ناقص ترفع الاسم وتنصب الخبر والتاء ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع اسمها والميم علامة الجمع بنعمته جار ومحرور الباء حرف جر نعمة محرور بالباء وعلامة جره كسر آخره وهو مضاف والهاء ضمير متصل مبني على الكسر في محل جر بالإضافة والجار والمجرى متعلق بأصبح إخواناً خبر أصبح منصوب وعلامة نصبه فتح آخره.

(٢) ليسوا سواء: ليسوا فعل وفاعل ليس فعل ماض ناقص ترفع الاسم وتنصب الخبر والواو ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع اسمها سواء خبرها منصوب وعلامة نصبه فتح آخره.

(٣) ظل وجهه مسوداً: ظل فعل ماض ناقص ترفع الاسم وتنصب الخبر وجه اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه ضم آخره وهو مضاف والهاء ضمير متصل مبني على الضم في محل جر بالإضافة مسوداً خبرها منصوب بها وعلامة نصبه فتح آخره.

(٤) صار زيد فقيها: صار فعل ماض ناقص ترفع الاسم وتنصب الخبر زيد اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه ضم آخره فقيها خبرها منصوب وعلامة نصبه فتح آخره.

(٥) أما زال ماضي يزول يعني يتحول فإنه لا يعمل هذا العمل بل هو فعل قاصر غير متعد قال تعالى إن الله يمسك السموات والأرض أن تزولا أي: تحولا وتنقلا وكذا زال ماضي يزيل يعني يتميز فإنه لا يعمل هذا العمل بل هو فعل متعد لواحد نحو زال زيد شأنه عن معزه أي: مizer عنه.

وَفِتْيَةً<sup>(١)</sup> وَبَرْحَ<sup>(٢)</sup>، وَأَنْفَكَ<sup>(٣)</sup>.

ولا يزالون مختلفين<sup>(٤)</sup>، لن نربح عليه عاكفين<sup>(٥)</sup> وقول الشاعر:

صاحب شمر ولا تزل ذاكر الموت

## فنسیانہ ضلال مبین<sup>(۷)</sup>

(١) بفتح فكسر ثم همز كسمع يسمع.

(٢) بكسـر الراء بوزن شـرب.

(٣) وهي كبر وفتى بمعنى زال.

(٤) ولا يزالون مختلفين: الواو حرف عطف لانا فيه يزالون فعل مضارع مرفوع  
لتجرده عن الناصب والجازم وعلامة رفعه ثبوت التنون لأنه من الأمثلة  
الخمسة متصرف من زال من أخوات كان ترفع الاسم وتنصب الخبر والواو  
ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع اسمها مختلفين خبرها منصوب  
وعلامة نصبه الياء نيابة عن الفتحة لأنه جمع مذكر سالم والتون زيدت عوضا  
عن التنوين الذي في الاسم المفرد.

(٥) لن نبرح عليه عاكفين: لن حرف نفي ونصب واستقبال نبرح فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه فتح آخره متصرف من برح من أخوات كان ترفع الاسم وتنصب الخبر واسمها ضمير مستتر فيها وجوباً تقديره نحن عليه جار ومحروم على حرف جر والهاء ضمير متصل مني على الكسر في محل جر بعلى والجار والمحروم متعلق بعاكفين وعاكفين خبر منصوب وعلامة نصبه الياء نيابة عن الفتحة لانه جمع مذكر سالم والنون زيدت عوضاً عن التنوين الذي في الاسم المفرد.

(٦) صاحب منادى مرخم صاحب ترخيصا غير قياسي لأنه ليس بعلم بل هو صفة وشرط المنادى المرخص أن يكون علما زائدا على ثلاثة أحرف وكونه غير مركب.

(٧) صاح شمْر ولا تزال ذاكر المـ وـت فـسيـانـه ضـلالـ مـبـينـ  
صاح منادـي مرـخمـ صـاحـبـ حـذـفـ منهـ حـرـفـ النـداءـ مـبـنيـ عـلـيـ الـكـسـرـ عـلـيـ  
لغـةـ منـ يـنـتـظـرـ وـعـلـىـ الضـمـ عـلـىـ لـغـةـ منـ لاـ يـنـتـظـرـ شـمـرـ فعلـ أـمـرـ مـبـنيـ عـلـيـ =

وقول ذي الرمة غيلان بن عقبة:  
ولا زال منهاً بحر عائذ القطر<sup>(١)</sup>

والقسم الثالث: يرفع الاسم وينصب الخبر بشرط أن يتقدم عليه ما المصدرية الظرفية وهو (دام) نحو قوله تعالى وأوصاني بالصلة والزكاة ما دمت حيا<sup>(٢)</sup> وسميت (ما) هذه مصدرية لأنها تقدر مع الفعل الذي

---

= السكون وفاعله مستتر فيه وجوباً تقديره أنت. ولا تزل الواو حرف عطف لا نافية تزل فعل مضارع مجزوم بلا النافية وعلامة جزمه سكون آخره وهو متصرف من زال من أخوات كان ترفع الاسم وتنصب الخبر واسمها مستتر فيها وجوباً تقديره أنت ذاكراً خبرها منصوب بها وعلامة نصبه فتح آخره وهو مضاف والموت مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسر آخره فنسيانه، الفاء تعليلية نسيان مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضم آخره وهو مضاف والماء ضمير متصل مبني على الضم في محل جر بالإضافة ضلال خبر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره مبين نعت لضلال والنعت يتبع المعnot في الإعراب تبعه في رفعه وعلامة رفعه ضم آخره.

(١) ولا زال منهاً بحر عائذ القطر: الواو حرف عطف لا حرف دعاء زال فعل ماض ناقص يعمل عمل كان يرفع الاسم وينصب الخبر منهاً خبراً مقدم منصوب وعلامة نصبه فتح آخره بحر عائذ جار ومحروم الباء حرف جر وجراء مجرور بالباء وعلامة جره كسر آخره وهو مضاف والكاف ضمير متصل مبني على الكسر في محل جر بالإضافة والجار والمحروم متعلق بهما والقطار اسم زال مؤخراً وهو مرفوع وعلامة رفعه آخره.

(٢) وأوصاني بالصلة والزكاة ما دمت حيا: الواو حرف عطف أوصى فعل ماض مبني على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره التعذر وفاعله مستتر فيه جوازاً تقديره هو والنون للوقاية والياء ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به بالصلة جار ومحروم الباء حرف جر والصلة مجرور بالباء وعلامة جره كسر آخره والجار والمحروم متعلق بأوصاني والزكاة الواو =

بعدها بالمصدر وهو الدوام وسميت ظرفية لنيابتها عن الطرف وهو المدة إذ التقدير مدة دوامي حيا.

س : أذكر ما يتحقق بـ**كأن** وأخواتها من أحكام؟

ج : من أحكام **كان** وأخواتها أنه يجوز في خبرها أن يتوسط بينها وبين اسمها نحو **وكان حقا علينا نصر المؤمنين**<sup>(١)</sup> وكقول **المسؤول بن عادياء**:

**سلي إن جهلت الناس عنا وعنهم فليس سواء عالم وجهمول**<sup>(٢)</sup>

= حرف عطف الزكاة معطوف على ما قبله والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جره كسر آخره ما مصدرية ظرفية تسبك ما بعدها بمصدر دمت دام فعل ماض ناقص تعمل على كان ترفع الاسم وتنصب الخبر والتاء ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع اسمها حيا خبرها منصوب وعلامة نصبه فتح آخره وما دخلت عليه في تأويل مصدر في محل نصب على الظرفية الزمانية متعلق بأوصانى والتقدير (مدة دوامي حيا).

(١) **وكان حقا علينا نصر المؤمنين**: الواو حرف عطف كان فعل ماض ناقص ترفع الاسم وتنصب الخبر حقا خبرها مقدم منصوب وعلامة نصبه فتح آخره علينا جار ومحور على حرف جر ونا ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بعلى والجار والمجرور شبه جملة متعلق بواجب الحذف تقديره كائنا في محل نصب نعت لحقا، نصر اسمها مؤخر مرفوع بها وعلامة رفعه ضم آخره وهو مضارف والمؤمنين مضارف إليه مجرور وعلامة جره الياء نيابة عن الكسرة لأنه جمع مذكر سالم، والنون زيدت عوضا عن التنوين الذي في الاسم المفرد.

(٢) **сли إن جهلت الناس عنا وعنهم فليس سواء عالم وجهمول**  
сли فعل أمر مبني على حذف النون والياء ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل متصرف من سأل تنصب مفعولين إن حرف شرط جازم =

ومنها أنه يجوز أن تقدم أخبارهن عليهن إلا دام، وليس<sup>(١)</sup>، نحو  
عالما كان زيد<sup>(٢)</sup> وهلم جرا.

س : أذكر أقسام كان وأخواتها بالنسبة للتصرف وعدهم؟  
ج : تنقسم كان وأخواتها بالنسبة للتصرف وعدده إلى ثلاثة أقسام  
قسم لا يتصرف بحال وهو ليس باتفاق ودام عند أكثر  
المتأخرین.

وقسم يتصرف تصرفا ناقصا بمعنى أنه لا يستعمل منه أمر ولا مصدر  
وهو زال، وفته، وبرح، وانفك.

---

= تجزم فعلين الأول فعل الشرط والثاني جوابه جهلت فعل وفاعل جهل فعل  
ماض في محل جزم فعل الشرط والثاء ضمير متصل في محل رفع فاعل  
وجواب الشرط محفوظ دل عليه ما قبله ومفعول جهلت محفوظ أيضا  
والقدير سلي إن جهلت حالتنا وحالهم فسلى الناس عنا وعنهم، الناس  
مفهوم أول لسؤال عنا جار ومحروم عن حرف جر ونا ضمير متصل مبني  
على السكون في محل جر بعن والجار والمحروم في محل نصب مفعول  
ثان لسؤال وعنهم الواو حرف عطف عنهم جار ومحروم معطوف على  
ما قبله. فليس سواء الفاء حرف تعليل ليس فعل ماض ناقص ترفع الاسم  
وتنصب الخبر سواء خبرها مقدم منصوب وعلامة نصبه فتح آخره عالم  
اسمها مؤخر مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره وجهول معطوف على ما قبله  
والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره.

- (١) لأن ما مصدرية والحرف المصدري لا يعمل ما بعده فيما قبله وأما ليس  
فمعناها النفي ومعهول النفي يمتنع تقديميه عليه عند جمهور النحوة.  
(٢) عالما كان زيد: عالما خبر كان مقدم منصوب وعلامة نصبه فتح آخره كان  
فعل ماض ناقص ترفع الاسم وتنصب الخبر زيد اسمها مؤخر مرفوع وعلامة  
رفعه ضم آخره.

وقد يتصير تصرف تماماً يعني أنه يأتي منه المصدر والأمر وهو باق الأفعال.

س : إِنَّا تَصْرِفْتُ هَذِهِ الْأَفْعَالَ هَلْ عَمِلُهَا بَاقٌ أَمْ لَا ؟

ج : نعم لتصاريف هذه الأفعال من المضارع، والأمر، والمصدر واسم الفاعل ما للماضي من العمل فترفع الاسم وتتصب الخبر نحو حتى يكونوا مؤمنين<sup>(١)</sup>، كانوا حجارة أو حديداً<sup>(٢)</sup>، وأعجبني كون زيد صديقك<sup>(٣)</sup>، .....

---

(١) حتى يكونوا مؤمنين: حتى حرف غایة ونصب يكونوا فعل مضارع منصوب بأن مضمراً وجوباً بعد حتى وعلامة نصبه حذف التون لأنه من الأمثلة الخمسة ويكون متصرف من كان الناقصة ترفع الاسم وتتصب الخبر والواو ضمير متصل. مبني على السكون في محل رفع اسمها مؤمنين خبرها منصوب وعلامة نصبه الياء نيابة عن الفتحة لانه جمع مذكر سالم والتون زيدت عوضاً عن التنوين الذي في الاسم المفرد.

(٢) كانوا حجارة أو حديداً: كانوا فعل أمر مبني على حذف التون متصرف من كان الناقصة ترفع الاسم وتتصب الخبر والواو ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع اسمها حجارة خبرها منصوب وعلامة نصبه فتح آخره أو حرف عطف حديداً معطوف على ما قبله والمعطوف على المنصوب منصوب وعلامة نصبه فتح آخره.

(٣) أعجبني كون زيد صديقك: أعجب فعل ماض مبني على الفتح والتون للوقاية والياء ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به كون فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره وكون مصدر متصرف من كان الناقصة ترفع الاسم وتتصب الخبر وهو مضاد وزيد مضاد إليه مجرور وعلامة جره كسر آخره في محل رفع اسمها صديق خبرها منصوب وعلامة نصبه فتح آخره وهو مضاد والكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر بالإضافة.

وزيد كائن أخاك<sup>(١)</sup>.

## س : هل تستعمل كان تامة<sup>(٢)</sup> أذكر ذلك بالالمثلة؟

ج : نعم تستعمل كان وأخواتها تامة على خلاف الأصل فتكتفي بمرفوعها فتكون معه كلاما تماما لدلالتها حينئذ على ثبوت الشيء في نفسه من غير نظر لحال آخر نحو (وإن كان ذو عشرة فناظرة إلى ميسرة)<sup>(٣)</sup>.

---

(١) زيد كائن أخاك: زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضم آخره كائن خبر مرفوع بالمبتدأ وعلامة رفعه ضم آخره وكائن اسم فاعل متصرف من كان الناقصة يرفع الاسم وينصب الخبر واسمه مستتر فيه جوازا تقديره هو يعود على زيد أخاً خبره منصوب وعلامة نصبه ألف نياية عن الفتحة لأنه من الأسماء الخمسة وهو مضاد والكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر بالإضافة.

(٢) أي مستغنية عن الخبر مكتفية بمرفوعها.

(٣) وإن كان ذو عشرة فناظرة إلى ميسرة: الواو حرف استئناف وان حرف شرط جازم تجزم فعلين الأول فعل الشرط والثاني جوابه كان فعل ماض تام بمعنى وجد أو حضر أو حصل مبني على الفتح في محل جزم فعل الشرط ذو فاعل كان مرفوع وعلامة رفعه الواو نياية عن الضمة لأنه من الأسماء الخمسة وهو مضاد وعشرة مضاد إليه مجرور وعلامة جره كسر آخره. فناظرة الفاء رابطة لجواب الشرط نظرة خبر لمبتدأ محنوف تقديره فالامر والواجب نظرة إلى ميسرة جار ومحرور إلى حرف جر ميسرة مجرور بـإلى وعلامة جره كسر آخره والجار والمحرور شبه جملة متعلق بواجب الحذف تقديره كائنة إلى ميسرة في محل رفع نعت لنظرية وجملة المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط، وأجاز الكوفيون كون كان في الآية ناقصة وقدروا الخبر، وان كان ذو عشرة غريما.

فسبحان الله حين تمسون وحين تصبحون<sup>(١)</sup>، أي حين تدخلون في المساء وحين تدخلون في الصباح. ويستثنى من ذلك زال وفته وليس فإنها ملزمة للنقص فلا تستغني عن خبر يتم به الكلام<sup>(٢)</sup>.

(١) فسبحان الله حين تمسون وحين تصبحون: الفاء حرف عطف سبحان اسم مصدر منصوب بفعل مخدوف وجوبا تقديره أسبحك وعلامة نصبه فتح آخره وهو مضارف ولفظ الحالات مضارف إليه محور وعلامة جره كسر الماء تأدبا حين ظرف زمان منصوب على الظرفية الزمانية وعلامة نصبه فتح آخره متعلق بسبحان تمسون فعل مضارع مرفوع لتجريده عن الناصب والجازم وعلامة رفعه ثبوت التنون لأنه من الأمثلة الخمسة وهو متصرف من أمسي التامة وواو الجماعة ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل (وحين تصبحون) حين ظرف زمان منصوب على الظرفية الزمانية وعلامة نصبه فتح آخره تصبحون فعل مضارع مرفوع لتجريده عن الناصب والجازم وعلامة رفعه ثبوت التنون لأنه من الأمثلة الخمسة وهو متصرف من أصبح التامة والواو ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل.

(٢) تنبية: إذا استعملت أضحمي تامة فهي بمعنى دخل في الضحمي نحو أضحمينا أي دخلنا في الضحمي. وبات بمعنى عرس كقول عمر رضي الله عنه أما رسول الله ﷺ فقد بات بمعنى أي عرس بها، وقد تكون بمعنى نزل يقال بات القوم أي نزل بهم ليلا وصار بمعنى انتقل نحو صار الأمر إليك أي انتقل، وقد تأتي بمعنى رجع نحو (ألا إلى الله تصير الأمور) أي ترجع. وظل بمعنى دام واستمر نحو ظل اليوم أي دام ظله، وبرح بمعنى ذهب نحو (وإذ قال موسى لفتاه لا أبرح) أي لا أذهب. وانفك بمعنى انفصل نحو فككت الخاتم فانفك أي انفصل ودام بمعنى بقى نحو (ما دامت السموات والأرض) أي بقيت.

لس : أتَكُرْ مَا تَخْتَصْ بِهِ كَانْ عَنْ أَخْوَاتِهَا مَعَ التَّمثِيل؟

ج : تختص كان عن أخواتها بجواز زيادتها لفظاً ومعنى فيكون وجودها كعدمها ولا يسند إليها فاعل بشرط أن تكون بلفظ الماضي، وإن تكون في حشو الكلام نحو ما كان أحسن زيداً<sup>(١)</sup>، وزيد كان قائم<sup>(٢)</sup>. وتختص كان بجواز حذفها وحدها موعضاً عنها ما في مثل قول العباس بن مرداس:

أبا خراشة أما أنت<sup>(٣)</sup> ذا نفر<sup>(٤)</sup>

---

(١) ما كان أحسن زيداً: ما تعجبية نكرة موصوفة بمعنى شيء عظيم مبنية على السكون في محل رفع مبتدأ كان زائدة أحسن فعل تعجب مبني على الفتح وفاعله مستتر فيه وجوباً تقديره هو زيداً مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتح آخره وجملة الفعل والفاعل في محل رفع خبر ما.

(٢) زيد كان قائماً: زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضم آخره كان زائدة قائماً خبر مرفوع بالمبتدأ وعلامة رفعه ضم آخره.

(٣) أصله ان كنت: ذا نفر فحذفت كان فانفصل الضمير المصل بها وهو الناء فصار ان ذا نفر ثم أتي بما عوضاً عن كان فصار ان ما أنت ذا نفر ثم أدخلت النون في الميم فصار أما أنت ذا نفر.

(٤) أبا خراشة أما أنت ذا نفر: أبا منادي مضارف حذف منه حرف النداء منصوب وعلامة نصبه الألف نيابة عن الفتحة لأنه من الأسماء الخمسة وهو مضارف وخراشة مضارف إليه مجرور وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لأنه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف العلمية والتائيث اللفظي أما مركبة من أن وما فأن حرف مصدر ونصب وما زائدة عوضاً عن كان المذكورة أنت ضمير منفصل مبني على الفتح في محل رفع اسم كان ذا خبرها منصوب وعلامة نصبه الألف نيابة عن الفتحة لأنه من الأسماء الخمسة وهو مضارف ونفر مضارف إليه مجرور وعلامة جره كسر آخره.

وتحتتص بجواز حذفها مع اسمها وابقاء خبرها وذلك كثير بعد لو وان الشرطتين كقوله عليه الصلاة والسلام «التمس ولو خاتما من حديد»<sup>(١)</sup>. وقولهم (الناس مجزيون بأعمالهم إن خيرا فخير وإن شرا فشر)<sup>(٢)</sup> أي إن كان عملهم خيرا فجزاءهم خير وإن كان شرا فجزاءهم شر) وتحتتص كان بجواز حذف نون مضارعها المجزوم<sup>(٣)</sup>.

(١) التمس ولو خاتما من حديد: التمس فعل أمر مبني على السكون وفاعله مستتر فيه وجوبا تقديره أنت الواو حرف عطف لو حرفا امتناع لا متناع خاتما خبر كان المخدوفة مع اسمها منصوب وعلامة نصبه فتح آخره من حديد جار ومحرور من حرف جر حديد محرور بمن وعلامة جره كسر آخره والجار والمحرور شبه جملة في محل نصب نعت خاتما.

(٢) الناس مجزيون بأعمالهم إن خيرا فخير وإن شرا فشر: الناس مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضم آخره مجزيون خبر مرفوع بالمبتدأ وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لأنه جمع مذكر سالم والنون زيدت عوضا عن التنوين الذي في الاسم المفرد ومجزي اسم مفعول يعمل عمل الفعل المبني للمجهول يرفع نائب الفاعل وينصب المفعول ونائب الفاعل مستتر فيه جوازا تقديره هم بأعمالهم جار ومحرور الباء حرفا جر أعمال محرور بالباء وعلامة جره كسر آخره وهو مضاف والباء ضمير متصل مبني على الكسر في محل جر بالإضافة والميم علامة الجمع، إن حرفا شرط جازم تجزم فعلين الأول فعل الشرط والثاني جوابه خيرا خبر كان المخدوفة مع اسمها وهي مع اسمها في محل جزم فعل الشرط فخير الفاء رابطة لجواب الشرط وخيرا حرفا مبتدأ مذوف والتقدير فجزاهم خير وجملة المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط ( قوله وان شرا فشر. إعرابه كإعراب إن خيرا فخير) والتقدير إن كان عملهم خيرا فجزاءهم خير.

(٣) وذلك لمجرد التخفيف في اللفظ لكثرة استعمال هذه الكلمة.

إن لم يلها ساكن<sup>(١)</sup> ولا ضمير نصب متصل بها<sup>(٢)</sup> فإن توفرت هذه الشروط جاز حذف النون نحو ولم أك<sup>(٣)</sup> بغيًا<sup>(٤)</sup>، ونحو ولا تك في ضيق<sup>(٥)</sup>، وإن تكن حسنة يضاعفها<sup>(٦)</sup>.

---

(١) فإن ولها ساكن فلا تجذب النون من مضارع كان نحو (لم يكن الله ليغفر لهم).

(٢) فإن ولها ضمير نصب فلا تجذب النون من مضارع كان نحو إن يكنه فلن تسلط عليه.

(٣) أصله أكون فحذفت ضمة النون للجازم والواو لالتقاء الساكنين والنون للتخفيف فالحذفان الأولان واجبان والثالث جائز.

(٤) ولم أك بغيًا: الواو حرف عطف لم حرف نفي وجزم وقلب أك فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه سكون النون المخدوفة تخفيفاً وأك متصرف من كان الناقصة ترفع الاسم وتنصب الخبر واسمها مستتر فيها وジョباً تقديره أنا بغيًا خبرها منصوب وعلامة نصبه فتح آخره.

(٥) ولا تك في ضيق: الواو حرف عطف لا ناهية تك فعل مضارع مجزوم بلا الناهية وعلامة جزمه سكون النون المخدوفة تخفيفاً وهو متصرف من كان الناقصة ترفع الاسم وتنصب الخبر واسمها مستتر فيها وجوباً تقديره أنت في ضيق جار ومحروم في حرف جر ضيق محروم بغي وعلامة جره كسر آخره والجار والمحروم شبه جملة متعلق بواجب الحذف في محل نصب خبر.

(٦) وإن تك حسنة يضاعفها: الواو حرف عطف إن حرف شرط جازم تجزم فعلين الأول فعل الشرط والثاني جوابه تك فعل الشرط مجزوم وعلامة جزمه سكون النون المخدوفة تخفيفاً وهو متصرف من كان التامة حسنة بالرفع فاعل أي وإن تحصل (أو ثبت حسنة، يضاعف فعل مضارع جواب الشرط مجزوم وعلامة جزمه سكون آخره وفاعله ضمير مستتر فيه جوازاً تقديره هو والباء ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به.

وفي قراءة عاصم حسنة بالنصب. فحينئذ تك متصرف من كان الناقصة ترفع الاسم وتنصب الخبر واسمها مستتر فيها جوازاً تقديره هي حسنة خبرها منصوب وعلامة نصبه فتح آخره والتقدير وإن تكن الذرة حسنة يضاعفها.

## ○ الحروف المشبهة بليس ○

س : أذكر الحروف المشبهة بليس مع ذكر وجه التشبه  
بين هذه الحروف وليس؟

ج : الحروف المشبهة بليس هي ما، لا، إن، لات. وهذه الحروف  
تشبه ليس في النفي والجمود والدخول على الجمل الاسمية.

س : ما النافية تعمل عمل ليس عند الحجازيين فترفع الاسم  
وتتصب الخبر بشرط اجتماع أمور أربعة فما هي؟

ج : الأول: أن لا تقترن بإن الزائدة المكسورة الهمزة.

الثاني: أن لا يقترن خبرها بإلا<sup>(١)</sup>.

الثالث: أن لا يتقدم خبرها على اسمها ولو ظرفاً أو جاراً ومحوراً<sup>(٢)</sup>.

الرابع: أن لا يتقدم معمول خبرها على اسمها إلا إذا كان المعمول  
ظرفاً أو جاراً ومحوراً. فهذه الشروط الأربع متى وجدت جاز  
إعمالها في معرفة ونكرة وبنو تميم لا يعملونها وإن استوفت الشروط.

س : هات أمثلة لما النافية المستوفية للشروط؟

ج : ما زيد ذاهباً<sup>(٣)</sup>، ما هذا بشراً<sup>(٤)</sup>، ...

---

(١) الحصرية المفيدة للأئميات المبطلة لمعنى ما.

(٢) لضعفها في العمل فلا تتصب بأن تعمل النصب قبل الرفع.

(٣) ما زيد ذاهباً: ما نافية حجازية تعمل عمل ليس ترفع الاسم وتتصب الخبر زيد  
اسمها مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره ذاهباً خبرها منصوب وعلامة نصبه فتح آخره.

(٤) ما هذا بشراً: ما نافية حجازية تعمل عمل ليس ترفع الاسم وتتصب =

ماهن أمهاتهم<sup>(١)</sup>، ما عندك زيد جالسا<sup>(٢)</sup> ما في الدار زيد جالسا<sup>(٣)</sup>.

**لس : أذكر أمثلة لما النافية التالية بطل عملها لغير استيفاء الشروط. مبينا سبب بطلان عملها؟**

ج : ما إن زيد قائم<sup>(٤)</sup> بطل عملها لاقترانها بإن النافية وما محمد إلا رسول<sup>(٥)</sup> بطل عملها لاقتران خبرها بإلا.

---

= الخبر هاء للتنبيه ذا اسم اشارة مبني على السكون في محل رفع اسمها بشرى خبرها منصوب بها وعلامة نصبه فتح آخره.

(١) ماهن أمهاتهم: ما نافية حجازية تعمل عمل ليس ترفع الاسم وتتصب الخبر هن ضمير منفصل مبني على الفتح في محل رفع اسمها أمهات خبرها منصوب بها وعلامة نصبه الكسرة نيابة عن الفتحة لأنه جمع مؤنث سالم أمهات مضاف والباء ضمير متصل مبني على الكسر في محل جر بالإضافة والميم علامة الجمع.

(٢) ما عندك زيد جالسا: ما نافية حجازية تعمل عمل ليس ترفع الاسم وتتصب الخبر عند ظرف مكان منصوب على الظرفية المكانية وهو مضاف والكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر بالإضافة والظرف وما أضيف إليه متعلق (بجالسا) الآتي زيد اسم ما مرفوع بها وعلامة رفعه ضم آخره جالسا خبرها منصوب بها وعلامة نصبه فتح آخره.

(٣) ما في الدار زيد جالسا: ما نافية حجازية تعمل عمل ليس ترفع الاسم وتتصب الخبر في الدار جار ومحور في حرف جر الدار محور بفي وعلامة جره كسر آخره والجار والمحور متعلق بجالسا زيد اسم ما مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره جالسا خبرها منصوب وعلامة نصبه فتح آخره.

(٤) ما إن زيد قائماً: ما نافية حجازية بطل عملها إن زائدة كافة زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضم آخره قائم خبر مرفوع بالمبتدأ وعلامة رفعه ضم آخره.

(٥) وما محمد إلا رسول: الواو حرف استثناف ما نافية حجازية بطل عملها =

ما قائم زيد<sup>(١)</sup> بطل عملها لتقديم خبرها على اسمها. ما طعامك زيد آكل<sup>(٢)</sup> بطل عملها لتقديم معنوم خبرها على اسمها وليس ظرفاً ولا جاراً ومحوراً<sup>(٣)</sup>.

**سـ : لا النافية الحجازية تتحمل عمل ليس بأربعة شروط أذكر هذه الشروط وهـات مثلاً للمستوفية لها؟**

جـ : الشرط الأول: أن لا يقترب خبرها بإلا.

الثاني: أن لا يتقدم خبرها على اسمها.

الثالث: أن لا يتقدم معنوم خبرها على اسمها.

الرابع: أن يكون اسمها وخبرها نكرين<sup>(٤)</sup>.

---

= محمد مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضم آخره إلا أدلة حصر رسول خبر مرفوع بالمبتدأ وعلامة رفعه ضم آخره.

(١) ما قائم زيد: ما نافية حجازية بطل عملها قائم خبر مقدم مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره زيد مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره.

(٢) ما طعامك زيد آكل: ما نافية حجازية بطل عملها طعام مفعول به مقدم لآكل وهو مضاف والكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر بالإضافة زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضم آخره آكل خبر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره وآكل اسم فاعل يعمل عمل الفعل يرفع الفاعل وينصب المفعول وفاعله مستتر فيه جوازاً تقديره هو.

(٣) فإن كان معنوم الخبر ظرفاً أو جاراً ومحوراً فلا يبطل عملها لتوسيعهم في الظرف والجار والمحرر مالم يتسعوا في غيرهما وقد تقدمت أمثلة ذلك.

(٤) أي فلا تعمل في معرفة فلا يقال لا زيد قائماً وأما قول الشاعر:  
انكرتها بعد أعوام مضيين لنا      لا الدار داراً ولا الجيران جيرانا  
فنادر: قال ابن مالك (والقياس عندي على هذا شائع وقد قاس عليه =

فالمستوفية للشروط نحو لا رجل أفضل منك<sup>(١)</sup> وأكثر عمل لا النافية الحجازية في الشعر.

س : إن النافية تهمل عمل ليس في لغة الحالية بثلاثة شروط أذكرها ثم أذكر مثلاً للمستوفية للشروط

ج : الشرط الأول: أن لا يقترن خبرها بإلا.

الثاني: أن لا يتقدم خبرها على اسمها.

الثالث: أن لا يتقدم معهوم خبرها على اسمها.

مثال المستوفية للشروط إن زيد قائما<sup>(٢)</sup>. وقولهم (إن أحد خيرا من أحد إلا بالعافية)<sup>(٣)</sup>.

= المتبني قوله:

إذا الجود لم يرزق خلاصا من الأذى فلا الحمد مكسوبا ولا المال باقيا

(١) لا رجل أفضل منك: لا نافية حجازية تعمل عمل ليس ترفع الاسم وتنصب الخبر رجل اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه ضم آخره أفضل خبرها منصوب بها وعلامة نصبه فتح آخره منك جار ومحور من حرف جر والكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر بن والجار والمحور متعلق بأفضل.

(٢) إن زيد قائما: إن نافية تعمل عمل ليس ترفع الاسم وتنصب الخبر زيد اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه ضم آخره قائماً خبرها منصوب بها وعلامة نصبه فتح آخره.

(٣) إن أحد خيرا من أحد إلا بالعافية: إن نافية تعمل عمل ليس ترفع الاسم وتنصب الخبر أحد أحد اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه ضم آخره خيرا خبرها منصوب بها وعلامة نصبه فتح آخره من أحد جار ومحور من حرف جر أحد محور بن وعلامة جره كسر آخره والجار والمحور متعلق بخير إلا أداة حصر بالعافية جار ومحور الباء حرف جر والعافية محور بالباء وعلامة جره كسر آخره. قال في القاموس العافية دفاع الله عن العبد عافاه الله من المكروره معافاة وعافية وهب له العافية من العلل والبلاء كأعفاه.

## لس : أذكر ما يتعلّق بحرف النفي لات؟

ج : لات أصلها (لا) زيدت عليها التاء لتأنيث الكلمة أو المبالغة في النفي كما في علامة وحركت لالتقاء الساكين بالفتح على المشهور لأنّه أخف الحركات ويجوز الكسر والضم. ويوقف عليها بالتاء والهاء. وهي تعمل عمل ليس<sup>(١)</sup>. بشرط أن يكون اسمها وخبرها لفظ الحين<sup>(٢)</sup> وأن يحذف اسمها أو خبرها والغالب حذف الاسم نحو (فنادوا ولات حين مناص)<sup>(٣)</sup>. أي ليس الحين حين فرار.

وقرئ في الشواذ (ولات حين مناص برفع حين على انه اسمها وعلى ان الخبر ممحوظ والتقدير وليس حين فرار حينا لهم).

---

(١) بإجماع العرب فهي أقوى العروض الأربعة في استحقاق العمل لاختصاصها بالاسم إذ لم يحفظ نفيها الفعل.

(٢) هذا ما عليه سيبويه وجمهور النحاة وقال بعضهم تعلم في الحين بكثرة وفي الساعة والأوان بقلة ومثال ذلك قول الشاعر:

ندم البغاة ولات ساعة مندم    والبغى مرتع مبتغيه وخيم.  
وقال أبو زيد الطائي:

طلبوا صلحنا ولات آوان    فأجبنا أن ليس حين بقاء

(٣) فنادوا ولات حين مناص: الفاء حرف عطف نادوا فعل وفاعل نادى فعل ماض وواو الجماعة ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل ولات الواو حالية لات نافية تعمل عمل ليس ترفع الاسم وتتصب الخبر حين خبرها منصوب بها وعلامة نصبه فتح آخره وهو مضارف ومناص مضارف إليه مجرور وعلامة جره كسر آخره واسمها ممحوظ وجوبا والتقدير فنادوا الحال أنه ليس الحين حين فرار.

## ○ أفعال المقاربة ○

س : أفعال المقاربة ثلاثة أقسام أذكرها ثم عرف كل قسم منها مع التمثيل وبين لماتا سميت جميعها أفعال المقاربة؟

ج : الثلاثة الاقسام هي: أفعال المقاربة، أفعال الرجاء، أفعال الشروع.  
الأول: وضع للدلالة على قرب الخبر ومن هذه الأفعال كاد، وكرب<sup>(١)</sup>، وأوشك نحو كاد زيد يقوم<sup>(٢)</sup>.  
والثاني: ما وضع للدلالة على رجاء الخبر ومن هذه الأفعال عسى، وحرى، واحلولق نحو عسى الله أن يأتي بالفتح<sup>(٣)</sup>.

---

(١) كرب: بفتح الراء وكسرها والفتح أصلح.

(٢) كاد زيد يقوم: كاد فعل ماض من أفعال المقاربة تعمل عمل كان ترفع الاسم وتنصب الخبر زيد اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه ضم آخره يقوم فعل مضارع مرفوع لتجريده عن الناصب والجازم وعلامة رفعه ضم آخره وفاعله مستتر فيه جوازا تقديره هو وجملة الفعل والفاعل في محل رفع خبر كاد.

(٣) عسى الله أن يأتي بالفتح: عسى فعل ماض من أفعال المقاربة تعمل عمل كان ترفع الاسم وتنصب الخبر الله اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه ضم آخره أن حرف مصدر ونصب يأتي فعل مضارع منصوب بأن وعلامة نصبه فتح آخره وفاعله مستتر فيه جوازا تقديره هو بالفتح جار و مجرور الباء حرف جر الفتح مجرور بالباء وعلامة جره كسر آخره والجار والمجرور متعلق ب يأتي والمصدر المنسبك من أن وما بعدها في محل نصب خبر عسى والتقدير قارب الله الإتيان بالفتح.

**والثالث:** ما وضع للدلالة على الشروع ومن هذه الأفعال (طفق وعلق، وأنشأ وأخذ، وجعل نحو وطفقا بخصفان عليهما<sup>(١)</sup>). وسميت جميعها أفعال المقاربة من باب التغليب كالقمرین للشمس والقمر.

### **ثلث : ما عمل أفعال المقاربة وما يجب في عملها أنذكر ذلك مع التمثيل؟**

**ج :** أفعال المقاربة تعمل عمل ترفع الاسم وتنصب الخبر ويجب أن يكون خبرها فعلا مضارعا مؤخرا عنها رافعا لضمير اسمها<sup>(٢)</sup> نحو كاد زيد يقوم<sup>(٣)</sup> فزيد اسم كاد الفاعل المستتر في يقوم هو ضمير الاسم والجملة في محل نصب خبر كاد.

---

(١) **وطفقا بخصفان عليهما:** الواو حرف عطف طبق فعل ماض من أفعال المقاربة

تعمل عمل ترفع الاسم وتنصب الخبر وألف الثنوية ضمير متصل مبني على السكون في رفع اسمها بخصفان فعل مضارع مرفوع لتجزءه عن الناصب والجازم وعلامة رفعه ثبوت النون لأنه من الأمثلة الخمسة وألف الثنوية ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل وجملة الفعل والفاعل في محل نصب خبر طبق عليهما جار و مجرور على حرف جر واهاء ضمير متصل

مبني على الكسر في محل جر بعلى والميم حرف عماد والألف دال على الثنوية.

(٢) قوله رافعا لضمير اسمها إنما هو باعتبار أن ذلك الحكم لغالب أفعال هذا الباب ولا فيجوز في خبر عسى خاصة أن يرفع الاسم الظاهر مضاف إلى ضمير يعود على اسمها كقول الفرزدق حين هرب من الحجاج:

وماذا عسى العجاج يبلغ جهده إذا نحن جاوزنا خفير زياد  
يرفع جهده على أنه فاعل يبلغ مضاف إلى الضمير العائد على اسم عسى.

(٣) **كاد زيد يقوم:** تقدم إعرابه صفحة (١٥٧).

**س : أتَكُر حَالَتْ خَبْرَ أَفْهَالِ الْمَقَارِبَةِ مِنْ حِيثَ اقْتَرَانِهِ بِأَنَّ  
الْمَصْدِرِيَّةِ وَعَظِيمَهُ مَعَ الْمُمْثَلَةِ؟**

**ج : الحالَةُ الْأُولَى:** إِنْ كَانَ الْفَعْلُ حَرَى وَالْخُلُوقُ وَجَبَ اقْتَرَانُ خَبْرِهِ  
بِأَنَّ الْمَصْدِرِيَّةَ نَحْوَ حَرَى زِيدَ أَنْ يَقُومَ<sup>(١)</sup>. وَالْخُلُوقُ السَّمَاءُ أَنْ  
تَمْطَرَ<sup>(٢)</sup>.

**الحالَةُ الثَّانِيَّةُ:** يَجِبُ تَجْرِيدُهُ مِنْ أَنْ بَعْدَ أَفْعَالِ الشُّرُوعِ نَحْوَ وَطْفَقَا  
يَخْصِفَانِ عَلَيْهِمَا<sup>(٣)</sup>.

**الحالَةُ الثَّالِثَى:** إِنْ كَانَ الْفَعْلُ عَسَى وَأَوْشَكَ فَالْأَكْثَرُ اقْتَرَانُ خَبْرِهِ  
بِأَنَّ نَحْوَ عَسَى اللَّهُ أَنْ يَأْتِي بِالْفَتْحِ<sup>(٤)</sup>، وَنَحْوَ مِنْ حَامِ حَوْلَ الْحَمِيمِ  
يَوْشَكَ أَنْ يَقُومَ فِيهِ<sup>(٥)</sup>.

---

(١) حَرَى زِيدَ أَنْ يَقُومَ: حَرَى فَعْلُ ماضٍ مِنْ أَفْعَالِ الْمَقَارِبَةِ يَعْمَلُ عَمَلًا كَانَ  
يَرْفَعُ الْأَسْمَاءَ وَيَنْصُبُ الْخَبْرَ زِيدَ اسْمَاهَا مَرْفُوعًا بِهَا وَعِلْمَةُ رَفْعِهِ ضَمْ آخِرِهِ  
أَنْ حَرَفُ مَصْدِرٍ وَنَصْبٍ يَقُومُ فَعْلُ مَضَارِعٍ مَنْصُوبًا بِأَنَّ وَعِلْمَةً نَصْبِهِ  
فَتحٌ آخِرِهِ وَفَاعِلُهُ ضَمِيرٌ مَسْتَرٌ فِيهِ جَوَازًا تَقْدِيرِهِ هُوَ وَالْمَصْدِرُ النَّسِيبُ مِنْ  
أَنَّ وَمَا بَعْدُهَا فِي مَحْلِ نَصْبِ خَبْرِ حَرَى.

(٢) أَخْلُوقُتُ السَّمَاءَ أَنْ تَمْطَرُ: أَخْلُوقُتُ فَعْلُ ماضٍ مِنْ أَفْعَالِ الْمَقَارِبَةِ تَعْمَلُ عَمَلًا  
كَانَ تَرْفَعُ الْأَسْمَاءَ وَيَنْصُبُ الْخَبْرَ وَالْتَاءَ عَلَامَةُ التَّائِنِ حَرَفٌ مَبْنِيٌّ عَلَى  
السُّكُونِ لَا مَحْلٌ لَهُ مِنِ الإِعْرَابِ السَّمَاءُ اسْمَاهَا مَرْفُوعًا بِهَا وَعِلْمَةُ رَفْعِهِ ضَمْ  
آخِرِهِ أَنْ حَرَفُ مَصْدِرٍ وَنَصْبٍ تَمْطَرُ فَعْلُ مَضَارِعٍ مَنْصُوبًا بِأَنَّ وَعِلْمَةً  
نَصْبِهِ فَتحٌ آخِرِهِ وَفَاعِلُهُ ضَمِيرٌ مَسْتَرٌ فِيهِ جَوَازًا تَقْدِيرِهِ هُوَ وَالْمَصْدِرُ النَّسِيبُ مِنْ  
أَنَّ وَمَا بَعْدُهَا فِي مَحْلِ نَصْبِ خَبْرِ أَخْلُوقُتِ السَّمَاءِ قَارِبُتِ السَّمَاءِ الْمَطَرُ.

(٣) تَقْدِيمٌ إِعْرَابِهِ صَفْحَةُ (١٥٨).

(٤) تَقْدِيمٌ إِعْرَابِهِ صَفْحَةُ (١٥٧).

(٥) مِنْ حَامِ حَوْلَ الْحَمِيمِ يَوْشَكَ أَنْ يَقُومَ فِيهِ: مِنْ أَسْمَاءِ شَرْطِ جَازِمٍ تَجْزِيمُ فَعْلِينِ =

الحالة الرابعة: إن كان الفعل كاد وكرب فالأكثر تجد خبره من أن نحو (وما كادوا يفعلون<sup>(١)</sup>). وقول الشاعر:

كرب القلب من جواه يذوب حين قال الوشاة هند غضوب<sup>(٢)</sup>

الأول فعل الشرط والثاني جوابه حام فعل ماض مبني على الفتح في محل جزم فعل الشرط وفاعله ضمير مستتر فيه جوازا تقديره هو وجملة الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ حول مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتح آخره وهو مضارف والحمى مضارف إليه مجرور وعلامة جره كسرة مقدرة على آخره منع من ظهورها التغدر لأنه اسم مقصور يوشك جواب الشرط مجروم وعلامة جزمه سكون آخره متصرف من أوشك من أفعال المقاربة تعمل عمل كان ترفع الاسم وتنصب الخبر واسمها مستتر فيها جوازا تقديره هو أن حرف مصدر ونصب يقع فعل مضارع منصوب بـأـن وعلامة نصبه فتح آخره وفاعله مستتر فيه جوازا تقديره هو والمصدر المنسب من أن وما بعدها في محل نصب خبر يوشك فيه جار ومحرور في حرف جر والهاء ضمير متصل مبني على الكسر في محل جر بـفـي والجار والحرر متعلق بـيـقـمـ.

(١) **وَمَا كَادُوا يَفْعَلُونَ**: الواو واو الحال ما نافية كاد فعل ماض من أفعال المقاربة تجعل عمل كان ترفع الاسم وتنصب الخبر وواو الجماعة ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع اسمها يفعلون فعل مضارع مرفوع لتجدد عن الناصب والجازم وعلامة رفعه ثبوت التنون لأنه من الأمثلة الخمسة وواو الجماعة ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل ومفعول يفعلون محنوف تقديره (وما كادوا يفعلون الذبح وجملة الفعل والفاعل في محل نصب خبر كاد).

(٢) كرب القلب من جواه يذوب حين قال الوشاة هند عضوب  
كرب فعل ماض من أفعال المقاربة تعمل عمل كان ترفع الاسم وتنصب الخبر القلب اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه ضم آخره من جواه جار ومحرور من حرف جر جوى محرور بمن وعلامة جره كسرة مقدرة على آخره منع من ظهورها التعذر لأنه اسم مقصور جوى مضاد والله ضمير متصل =

.....  
\* \* \*

---

(=) مبني على الضم في محل جر بالإضافة والجار والمحور متعلق ببنوب يذوب فعل مضارع مرفوع لتجرده عن الناصب والجازم وعلامة رفعه ضم آخره وفاعله ضمير مستتر فيه جوازا تقديره هو وجملة الفعل والفاعل في محل نصب خير كرب، حين ظرف زمان مفعول فيه منصوب على الظرفية الزمانية متعلق ببنوب قال فعل ماض مبني على الفتح الوشاة فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره هند مبتدأ مرفوع بالابداء وعلامة رفعه ضم آخره غضوب خبر مرفوع بالمبتدأ وعلامة رفعه ضم آخره وجملة المبتدأ والخبر في محل نصب مقول القول.

○ إن وأخواتها ○

**ج** : إن وأخواتها ستة ألفاظ وهي:

إن، وإن، وكأن، ولكن، وليت، ولعل وهي تنصب المبتدأ  
ويسمى اسمها وترفع الخبر ويسمى خبرها وإن بكسر الهمزة  
وأن بفتحها موضوعان لتوكيد النسبة ونفي الشك عنها نحو قوله  
تعالى: **﴿فَإِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾**<sup>(١)</sup> وقوله تعالى: **﴿ذَلِكَ بِأَنَّ اللَّهَ هُوَ الْحَقُّ﴾**<sup>(٢)</sup>.

وكان للتشبيه المؤكّد وهو الدلالة على مشاركة أمر لأمر في معنى

(١) فإن الله غفور رحيم: الفاء رابطة لجواب الشرط من قوله تعالى: ﴿فَإِنْ فَاعْوَا﴾ إن حرف توكييد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر الله اسمها منصوب بها وعلامة نصبه فتح آخره غفور خبرها مرفوع بها وعلامة رفعه ضم آخره رحيم نعت لغفور والنتع يتبع المنعت في إعرابه تبعه في رفعه وعلامة رفعه ضم آخره.

(٢) ذلك بأن الله هو الحق: ذا اسم اشارة مبني على السكون في محل رفع مبتدأ  
واللام للبعد والكاف حرف خطاب الباء حرف جر أن حرف توكيد  
ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر الله اسمها منصوب بها وعلامة نصبه فتح  
آخره وهو ضمير فصل مبني على الفتح لا محل له من الإعراب الحق خبر  
إن مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره والمصدر المتبik من أن وما بعدها مجرور  
بالباء والجار والمجرور متعلق بمحتوى وجوبا في محل رفع خبر المبتدأ والتقدير  
ذلك تكون الله هو الحق.

جامع بينهما نحو قولك كأن زيداً أسد<sup>(١)</sup> ولكن للاستدراك وهو تعقيب الكلام برفع ما يتوهّم ثبوته أو نفيه فمثال رفع ما يتوهّم ثبوته قولك زيد شجاع لكنه بخيل<sup>(٢)</sup> فزيد شجاع يوهم ثبوت الكرم لأن من شيمة الشجاع الكرم فرفعت ذلك الوهم بقولك لكنه بخيل.

ومثال ما يتوهّم نفيه قولك ما زيد عالما لكنه صالح<sup>(٣)</sup>، فما زيد عالما يوهم عدم صلاحه لأن الغالب على الجھال عدم الصلاح فرفعت ذلك الوهم بقولك لكنه صالح.

وليت للتميي و هو طلب ما لا مطعم في حصوله أو ما فيه عسر، فالأول نحو ليت الشباب عائد<sup>(٤)</sup>.

---

(١) كأن زيداً أسد: كأن حرف تشيه ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر زيداً اسمها منصوب بها وعلامة نصبه فتح آخره أسد خبرها مرفوع بها وعلامة رفعه ضم آخره.

(٢) زيد شجاع لكنه بخيل: زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضم آخره شجاع خبر مرفوع بالمبتدأ وعلامة رفعه ضم آخره لكن حرف استدراك تنصب الاسم وترفع الخبر واهاء ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب اسمها بخيل خبرها مرفوع بها وعلامة رفعه ضم آخره.

(٣) ما زيد عالما لكنه صالح: ما نافية حجازية تعمل عمل ليس ترفع الاسم وتنصب الخبر زيد اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه ضم آخره عالما خبرها منصوب بها وعلامة نصبه فتح آخره لكن حرف استدراك تنصب الاسم وترفع الخبر واهاء ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب اسمها صالح خبرها مرفوع بها وعلامة رفعه ضم آخره.

(٤) ليت الشباب عائد: ليت حرف تمن ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر الشباب اسمها منصوب بها وعلامة نصبه فتح آخره عائد خبرها مرفوع بها وعلامة رفعه ضم آخره.

والثاني نحو ليت لي متزلاً كبيراً<sup>(١)</sup>، ولعل للترجي وهو ارتقاب الشيء المحبوب نحو لعل زيداً قادم<sup>(٢)</sup>، وللتوقع وهو ارتقاب الشيء المكره نحو لعل عمراً هالك<sup>(٣)</sup>.

## س : أذكر حكم تقييم الخبر على إن وأخواتها أو توسطه مع المثلة؟

ج : لا يجوز أن يتقدم خبر هذه الحروف عليها ولا معمول الخبر ولو كان ظرفاً أو جاراً ومحوراً<sup>(٤)</sup>. وذلك لضعفها في العمل وعدم تصرفها وأن عملها بالقياس على الأفعال فلم تقوّتها ولا يجوز أن يتوسط الخبر بينها وبين اسمها<sup>(٥)</sup> إلا إذا كان ظرفاً

---

(١) ليت لي متزلاً كبيراً: ليت حرف تمن ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر لي جار ومحور اللام حرف جر والياء ضمير متصل مبني على السكون في محل جر باللام والجار والمحور شبه جملة متعلقة بواجب الحذف تقديره كائن في محل رفع خبر مقدم متزلاً اسمها مؤخر منصوب وعلامة نصبه فتح آخره كبيراً نعت متزلاً والنعت يتبع المعموت في الإعراب تبعه في نصبه وعلامة نصبه فتح آخره.

(٢) لعل زيداً قادماً: لعل حرف ترج ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر زيداً اسمها منصوب بها وعلامة نصبه فتح آخره قادماً خبراً مرفوع بها وعلامة رفعه ضم آخره.

(٣) لعل عمراً هالكاً: لعل حرف توقع ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر عمراً اسمها منصوب بها وعلامة نصبه فتح آخره هالكاً خبراً مرفوع بها وعلامة رفعه ضم آخره.

(٤) فلا يقال: قائم إن زيداً: ولا عندك إن زيداً، ولا في الدار إن زيداً ولا اليوم إن زيداً.

(٥) فلا يقال إن قائم زيداً.

أو جاراً و مجروراً نحو (إن لدينا أنكالاً)<sup>(١)</sup>. إن في ذلك لعبرة<sup>(٢)</sup> لأنهم توسعوا في الظرف والجار والمجرور مالم يتسعوا في غيرهما.

**لس : يجب كسر همزة إن في عادة مواضع أذكر منها ستة مع الأمثلة؟**

ج : الموضع الأول: إذا وقعت في الابتداء نحو إنا انزلناه<sup>(٣)</sup>.

الموضع الثاني: إذا وقعت بعد ألا التي يستفتح بها الكلام نحو ألا ان أولياء الله لا خوف عليهم<sup>(٤)</sup>.

(١) إن لدينا أنكالا: إن حرف توكيـد ونصـب تـنصـب الـاسم وترفعـ الخبرـ لـدىـ ظـرفـ مـكانـ مـفعـولـ فـيهـ مـبنيـ عـلـىـ فـتحـةـ مـقـدرـةـ عـلـىـ الـأـلـفـ المـنـقلـبـةـ يـاءـ لأـجـلـ الإـضـافـةـ وـنـاـ ضـمـيرـ مـتـصـلـ مـبـنيـ عـلـىـ السـكـونـ فـيـ مـحـلـ جـرـ بـإـضـافـةـ وـالـظـرفـ وـمـاـ أـضـيـفـ إـلـيـ شـيـهـ جـمـلةـ مـتـعـلـقـ بـمـحـذـوفـ وـجـوـبـاـ فـيـ مـحـلـ رـفـعـ خـبرـ إـنـ مـقـدـمـ أنـكـالـاـ اـسـهـاـ مـؤـخـرـ مـنـصـوبـ وـعـلـامـةـ نـصـبـهـ فـتحـ آـخـرـهـ.

(٢) إن في ذلك لـ عبرـةـ: إنـ حـرـفـ توـكـيـدـ وـنـصـبـ تـنـصـبـ الـاسـمـ وـترـفـ الخبرـ فـيـ مـحـلـ ذـلـكـ جـارـ وـمـجـرـورـ فـيـ حـرـفـ جـرـ ذـاـ اـشـارـةـ مـبـنيـ عـلـىـ السـكـونـ فـيـ مـحـلـ جـرـ بـفـيـ وـالـجـارـ وـالـمـجـرـورـ مـتـعـلـقـ بـوـاجـبـ الـحـذـفـ تـقـدـيرـهـ كـائـنـ فـيـ مـحـلـ رـفـعـ خـبرـ إـنـ مـقـدـمـ وـالـلـامـ لـلـبـعـدـ وـالـكـافـ حـرـفـ خـطـابـ لـعـبـرـةـ اللـامـ لـامـ الـابـتـادـ عـبـرـةـ اـسـمـ إـنـ مـؤـخـرـ مـنـصـوبـ وـعـلـامـةـ نـصـبـهـ فـتحـ آـخـرـهـ.

(٣) إـنـ انـزـلـنـاهـ: إـنـ حـرـفـ توـكـيـدـ وـنـصـبـ تـنـصـبـ الـاسـمـ وـترـفـ الخبرـ وـنـاـ المـدـغـمةـ ضـمـيرـ مـتـصـلـ مـبـنيـ عـلـىـ السـكـونـ فـيـ مـحـلـ نـصـبـ اـسـمـ إـنـ انـزـلـنـاهـ فـعلـ وـفـاعـلـ وـمـفـعـولـ انـزـلـ فـعلـ مـاضـ مـبـنيـ عـلـىـ السـكـونـ لـاـ تـصـالـهـ بـضـمـيرـ الـفـاعـلـ وـنـاـ ضـمـيرـ مـتـصـلـ مـبـنيـ عـلـىـ السـكـونـ فـيـ مـحـلـ رـفـعـ فـاعـلـ وـالـهـاءـ ضـمـيرـ مـتـصـلـ مـبـنيـ عـلـىـ الضـمـ فـيـ مـحـلـ نـصـبـ مـفـعـولـ بـهـ وـجـمـلةـ الـفـعـلـ وـالـفـاعـلـ فـيـ مـحـلـ رـفـعـ خـبرـ إـنـ.

(٤) إـلـاـ إـنـ أولـيـاءـ اللهـ لـاـ خـوفـ عـلـيـهـمـ: أـلـاـ حـرـفـ اـسـتـفـاتـحـ وـلـكـ أـنـ تـقـولـ حـرـفـ تـبـيـهـ مـبـنيـ عـلـىـ السـكـونـ لـاـ مـحـلـ لـهـ مـنـ الـاعـرـابـ إـنـ حـرـفـ توـكـيـدـ وـنـصـبـ =

**الثالث: إذا وقعت في أول الجملة الواقعة بعد حيث نحو جلست حيث إن زيدا جالس<sup>(١)</sup>.**

**الرابع: بعد القسم إذا وقعت في أول جوابه نحو حم والكتاب المبين إننا أنزلناه<sup>(٢)</sup>.**

---

= تنصب الاسم وتترفع الخبر أولياء اسمها منصوب بها وعلامة نصبه فتح آخره وهو مضارف ولنفظ الحاللة مضارف إليه مجرور وعلامة جره كسر آخره لا نافية للجنس بطل عملها خوف مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضم آخره عليهم جار ومحرور على حرف جر والهاء ضمير متصل مبني على الكسر في محل جر بعل والميم علامة الجمع والجار والحرور شبة جملة متعلق بواجب الحذف تقديره كائن في محل رفع خبر المبتدأ وجملة المبتدأ والخبر في محل رفع خبر إن.

**(١) جلست حيث إن زيدا جالس: جلست فعل وفاعل جلس فعل ماض مبني على**

**السكون لاتصاله بضمير الفاعل والتاء ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل حيث ظرف مكان مبني على الضم في محل نصب على الظرفية إن حرف توكيده ونصب تنصب الاسم وتترفع الخبر زيدا اسمها منصوب بها وعلامة نصبه فتح آخره جالس خبرها مرفوع بها وعلامة رفعه ضم آخره.**

**(٢) حم والكتاب المبين إننا أنزلناه: حم الله أعلم بمراده به وقيل في إعرابه خبر**

**مبتدأ مخدوف تقديره هذه حم والكتاب الواو حرف قسم وجر الكتاب**

**مقسم به مجرور وعلامة جره كسر آخره المبين نعت للكتاب والنعت يتبع**

**المنعوت في إعرابه تبعه في جره وعلامة جره كسر آخره إننا أنزلنا إن حرف**

**توكيده ونصب تنصب الاسم وتترفع الخبر ونا المدغمة ضمير متصل مبني**

**على السكون في محل نصب اسم إن أنزلناه فعل وفاعل ومفعول أنزل فعل**

**ماض مبني على السكون لاتصاله بضمير الفاعل ونا ضمير متصل مبني على**

**السكون في محل رفع فاعل والهاء ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب**

**مفعمول به وجملة الفعل والفاعل في محل رفع خبر إن.**

الخامس: بعد القول إذا وقعت في أول الجملة الحكمة به نحو قال إني  
عبد الله<sup>(١)</sup>.

السادس: إذا دخلت لام الابتداء في خبرها نحو: والله يعلم إنك لرسوله  
والله يشهد إن المنافقين لكاذبون<sup>(٢)</sup>.

---

(١) قال إني عبد الله: قال فعل ماض مبني على الفتح وفاعله ضمير مستتر فيه جوازا تقديره هو إن حرف توكييد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر والياء ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب اسمها عبد خبرها مرفوع بها وعلامة رفعه ضم آخره وهو مضاف ولفظ الحاللة مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسر الهاء تأدبا وجملة إن مع اسمها وخبرها في محل نصب مقول القول.

(٢) والله يعلم إنك لرسوله والله يشهد إن المنافقين لكاذبون: الواو واو الحال الله مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضم آخره يعلم فعل مضارع مرفوع لتجرده عن الناصب والجازم وعلامة رفعه ضم آخره متصرف من علم من أخوات ظن تنصب مفعولين إن حرف توكييد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر والكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل نصب اسمها اللام لام الابتداء رسول خبر إن مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره وهو مضاف والهاء ضمير متصل في محل جر بالإضافة وجملة إن مع اسمها وخبرها سادة مسد مفعولي علم، والله يشهد الواو حرف عطف يشهد فعل مضارع مرفوع لتجرده عن الناصب والجازم وعلامة رفعه ضم آخره متصرف من شهد تنصب مفعولين إن حرف توكييد ونصب، تنصب الاسم وترفع الخبر المنافقين اسمها منصوب بها وعلامة نصبه الياء نيابة عن الفتحة لأنه جمع مذكر سالم والنون زيدت عوضا عن التنوين الذي في الاسم المفرد، لكاذبون اللام لام الابتداء كاذبون خبر إن مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لأنه جمع مذكر سالم والنون زيدت عوضا عن التنوين الذي في الاسم المفرد وجملة إن مع اسمها وخبرها في محل نصب سادة مسد مفعولي شهد.

لل : يجب فتح همزة أن في عدة مواضع أذكر منها  
خمسة مع التمثيل<sup>(١)</sup>؟

ج : الموضع الأول: إذا حل محل الفاعل نحو أو لم يفهم، أنا  
أنزلنا<sup>(٢)</sup>.

= تبيه: بقى مواضع كثيرة يتبعن فيها كسر همزة إن نذكرها على سبيل الفائدة  
الأول: أن تقع بعد كلا نحو كلا إن الإنسان ليطغى، الثاني: أن تقع بعد  
حتى الابتدائية نحو مرض زيد حتى إنهم لا يرجونه، الثالث: إذا وقعت في  
أول الصلة نحو جاء الذي إنه فاضل، الرابع: إذا وقعت في أول الصفة  
نحو جاءني رجل إنه فاضل، الخامس: إذا وقعت في أول الجملة المخبر  
بها عن اسم عين نحو زيد إنه فاضل، السادس: إذا وقعت في أول الجملة  
الحالية نحو كلا أخرجك ربك من بيتك بالحق وان فريقا من المؤمنين  
لكارهون، السابع: إذا وقعت في أول الجملة المستأنفة نحو ولا يحزنك قوله  
إن العزة لله. الثامن: إذا وقعت في أول الجملة التابعة لفرد نحو زيد كريم  
وانه فاضل إذا جعلت الواو عاطفه على الخبر أو التابعة لشيء مما تقدم نحو  
(وإني سميتها مريم وإن أعيدها بك).

(١) الفرق بين أن المفتوحة الهمزة وإن المكسورة الهمزة أن المفتوحة لابد أن يطلبها  
عامل كا في الأمثلة الآتية بخلاف إن المكسورة فإنها تقع في ابتداء الكلام  
حقيقة بأن لم يسبقها شيء أو حكما بأن سبقها أداة استفتاح كا مر.

(٢) أو لم يفهم أنا أنزلنا: الهمزة للاستفهام التوبيخي الواو حرف عطف لم  
حرف نفي وجذم وقلب يكف فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف  
حرف العلة من آخره وهو الياء والهاء ضمير متصل مبني على الكسر في  
 محل نصب مفعول به والميم علامة الجمع أن حرف توكيده ونصب تنصب  
الاسم وترفع الخبر ونا المدغمة ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب  
اسهها أنزلنا فعل وفاعل أنزل فعل ماضي مبني على السكون ونا ضمير متصل  
مبني على السكون في محل رفع فاعل وجملة الفعل والفاعل في محل رفع =

**الثاني:** إذا حلت محل النائب عن الفاعل نحو قل أوحى إلى أنه استمع نفر من الجن<sup>(١)</sup>.

**الثالث:** إذا حلت محل المفعول به نحو ولا تخافون أنكم أشركتم بالله<sup>(٢)</sup>.

---

= خبر أن والمصدر المنسبك من أن وما بعدها في محل رفع فاعل يكفي والتقدير أو لم يكفهم إنزالنا إليك الكتاب.

(١) قل أوحى إلى أنه استمع نفر من الجن: قل فعل أمر مبني على السكون وفاعله ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره أنت أوحى فعل ماض مبني للمجهول إلى جار و مجرور إلى حرف جر والباء ضمير متصل مبني على السكون في محل جر باء الجار والمجرور متعلق بما قبله أن حرف توكيده ونصب تنصيب الاسم وترفع الخبر والهاء ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب اسمها استمع فعل ماض مبني على الفتح نفر فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره من الجن جار و مجرور من حرف جر الجن مجرور بمن والجار والمجرور شبه جملة متعلق بمحذف وجوبا تقديره كائن في محل رفع نعت للفاعل نفر وجملة سمع نفر في محل رفع خبر أن والمصدر المنسبك من أن وما بعدها نائب فاعل أو حي والتقدير قل أوحى إلى استماع نفر من الجن.

(٢) ولا تخافون أنكم أشركتم بالله: الواو واو الحال لانا فيه تخافون فعل مضارع مرفوع لتجدره عن الناصب والجازم وعلامة رفعه ثبوت التون لأنه من الأمثلة الخمسة وواو الجماعة ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل أنكم أن حرف توكيده ونصب تنصيب الاسم وترفع الخبر والكاف ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب اسمها والميم علامه الجمع أشركتم فعل وفاعل أشرك فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بضمير الفاعل والباء ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل والميم علامه الجمع وجملة الفعل والفاعل في محل رفع خبر أن والمصدر المنسبك من أن وما بعدها مفعول لتخافون بالله جار و مجرور الباء حرف جر ولفظ الجلالة مجرور بالباء وعلامة جره كسر الهاء تأدبا والجار والمجرور متعلق بأشرك والتقدير: ولا تخافون إشراكم بالله.

**الرابع:** إذا حلت محل المبتدأ نحو ومن آياته أنك ترى الأرض خاشعة<sup>(١)</sup>.

**الخامس:** إذا دخل عليها حرف جر نحو ذلك بأن الله هو الحق<sup>(٢)</sup>.

(١) ومن آياته أنك توئي الأرض خاشعة: الواو حرف استئناف من آيات جار ومحروم من حرف جر آيات مجرور بنع وعلامة جره كسر آخره وهو مضاف والماء ضمير متصل مبني على الكسر في محل جر بالإضافة والجار والمجرور شبه جملة متعلق بمحذوف وجوبا تقدير كائن في محل رفع خبر مقدم أن حرف توكيده ونصب تنصيب الاسم وترفع الخبر والكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل نصب اسمها ترى فعل مضارع مرفوع لتجريده عن الناصب والجازم وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعدى لأنه فعل مضارع معتل الآخر بالألف وفاعله ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره أنت الأرض مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتح آخره خاشعة حال منصوب وعلامة نصبه فتح آخره إن جعلنا الرؤية بصرية وإن جعلناها قلبية فخاشعة مفعول ثان، والمصدر المنسب من أن وما بعدها مبتدأ مؤخر والتقدير ومن آياته رؤيتك الأرض خاشعة.

(٢) ذلك بأن الله هو الحق: ذا اسم اشارة مبني على السكون في محل رفع مبتدأ واللام للبعد والكاف حرف خطاب، الباء حرف جر وأن حرف توكيده ونصب تنصيب الاسم وترفع الخبر ولفظ الجلالة اسمها منصوب بها وعلامة نصبه فتح آخره هو ضمير فصل مبني على الفتح لا محل له من الإعراب الحق خبر أن مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره والمصدر المنسب من أن وما بعدها مجرور بالباء والتقدير ذلك يكون الله هو الحق.

تبييه: بقي مواضع يجب فيها فتح همزة أن نذكرها للفائدة.

**الأول:** إذا كانت أن مجرورة بالإضافة نحو إنه حق مثلكم أنكم تنطقون فماصلة ومثل مضاف إلى أنكم تنطقون، والتقدير مثل نطقكم.

**الثاني:** إذا وقعت بعد لابد أو لا محالة نحو لا محالة أنك ذاهب أو لابد أنك =

س : يجوز فتح همزة آن وكسرها في عدة مواضع أذكر منها ثلاثة مع التمثيل<sup>(٤)</sup>؟

**ج : الموضع الأول:** إذا وقعت أن بعد فاء الجزاء<sup>(٣)</sup> نحو من عمل منكم سوء بجهالة إلى قوله فإنه غفور رحيم<sup>(٤)</sup>.

= جالس أي لا محالة في ذهابك ولا بد من جلوسك فيكون من قبيل المجرور بالحرف، الثالث: إذا وقعت خبراً عن اسم معنى غير قول نحو اعتقادي أنه فاضل أي اعتقادي فضله، الرابع: إذا وقعت معطوفة على شيء مما تقدم أو بدلأ منه فال الأول نحو اذكروا نعمتي التي انعمت عليكم وأني فضلتكم على العالمين والثاني نحو وإذا يعدكم الله إحدى الطائفتين أنها لكم.

(١) قال عبدالله بن أحمد الفاكهي في الفواكه الجنية: اعلم أن لفظة ان إذا وقعت في الكلام وأردت أن تعلم أنها مكسورة أو مفتوحة وهل كسرها جائز أو واجب فاحفظ هذا الضابط وهو كل موضع لا يجوز فيه أن يسد المصدر مسدتها ومسد معمولتها واجب فيه كسرها وإن وجب فيه ذلك تعين فتحها، ويجوز الفتح والكسر إن صح الاعتباران. اه.

(٣) من عمل منكم سواء بجهالة إلى قوله فإنه غفور رحيم: من اسم شرط  
جازم تحزم فعلين الأول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه مبني على السكون  
في محل رفع مبتدأ عمل فعل ماض مبني على الفتح في محل جزم فعل الشرط  
وفاعله ضمير مستتر فيه جوازا تقديره هو وجملة الفعل والفاعل في محل رفع  
خبر المبتدأ منك جار ومحروم من حرف جر والكاف ضمير متصل مبني  
على الضم في محل جر بن والميم علامة والجمع سواء مفعول به منصوب  
وعلامة نصبه فتح آخره بجهالة جار ومحروم الباء حرف جر جهة محروم  
بالباء وعلامة جره كسر آخره فإنه الفاء رابطة لجواب الشرط إن بكسر  
الهمزة حرف توكيده ونسبة تنصيب الاسم وترفع الخبر والهاء ضمير متصل  
مبني على الضم في محل نصب اسم إن غفور خبرها مرفوع وعلامة رفعه =

- الثاني:** إذا وقعت بعد فإذا الفجائية<sup>(١)</sup> نحو خرجت فإذا أن زيداً قائم<sup>(٢)</sup>.
- الثالث:** إذا وقعت في موضع التعليل نحو ندعوه إنه هو البر الرحيم<sup>(٣)</sup>.

---

= ضم آخره رحيم نعت لغفور والنتع يتبع المعموت في الإعراب تبعه في الرفع وعلامة رفعه ضم آخره وجملة أن مع اسمها وخبرها في محل جزم جواب الشرط.

ومن فتح أن فالمصدر المنسبك من أن وما بعدها مبتدأ وخبره ممحض وتنصي على الغفران والرحمة حاصلان أو خبر مبتدأ ممحض والتقدير فالحاصل الغفران والرحمة.

(١) الغرض من الآيات فإذا الفجائية الدلالة على أن ما بعدها يحصل بعد وجود ما قبلها على سبيل المفاجأة أي البعثة.

(٢) خرجت فإذا إن زيداً قائم: خرجت فعل وفاعل خرج فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بضمير الفاعل والتاء ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل الفاء حرف عطف فإذا فجائية إن بكسر الهمزة حرف توكيده وتنصي تنصي الاسم وترفع الخبر زيداً اسمها منصوب بها وعلامة نصيبيه فتح آخره قائم خبرها مرفوع بها وعلامة رفعه ضم آخره ومن فتح همزة أن فالمصدر المنسبك من أن وما بعدها مرفوع بالابتداء والخبر ممحض أي فإذا قيامه حاصل.

(٣) ندعوه إنه هو البر الرحيم: ندعو فعل مضارع مرفوع لتجريده عن الناصب والجازم وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها الاستثناء لأنه فعل مضارع معتل الآخر بالواو وفاعله ضمير مستتر فيه وجوباً تقديره نحن وأهله ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب مفعول به إن بكسر الهمزة حرف توكيده وتنصي الاسم وترفع الخبر وأهله ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب اسمها هو ضمير فصل مبني على الفتح لا محل له من الإعراب البر خبر إن مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره الرحيم نعت له والنتع يتبع المعموت في الإعراب تبعه في الرفع وعلامة رفعه ضم آخره. ومن فتح همزة أن فعل تقدير لام العلة أي لأنه.

ونحو ليك<sup>(١)</sup>. إن الحمد والنعمه لك<sup>(٢)</sup>.

(١) ليك: أصله لبين لك حذفت النون للإضافة وحذف اللام للتخفيف، وهو مفعول مطلق لفعل مذوف وجوباً والتقدير ألي لبين لك فحذف الفعل وأقيم المصدر مقاومه.

ولبيك محمول على المثنى وليس بمثنى حقيقة. لأن المراد به التكثير أي أجييك إجابة بعد إجابة أو أنا مقيم على طاعتك إقامة بعد إقامة.

(٢) ليك إن الحمد والنعمه لك: ليك مفعول مطلق لفعل مذوف وجوباً تقديره البي لبين لك وهو منصوب وعلامة نصبه الياء نيابة عن الفتحة لأنه محمول على المثنى إن بكسرة الهمزة حرف توكيده ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر الحمد اسمها منصوب بها وعلامة نصبه فتح آخره الواو حرف عطف والنعمه معطوف على ما قبله والمعطوف على المنصوب منصوب وعلامة نصبه فتح آخره لك جار ومحروم اللام حرف جر والكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر باللام والجار والمحروم شبه جملة متعلق بواجب الحذف تقديره كائنان في محل رفع خبر إن.

ومن فتح همزة أن فعل تقدير لام التعليل أي لأن الحمد.

تبية: بقى مواضع يجوز فيها فتح همزة ان وكسرها نذكرها للفائدة.  
الأول: إذا وقعت ان خبراً عن قول وخبرها عنها بقول وفاعل القولين واحد نحو قولي إني أحمد الله فالكسر على معنى قولي هذا اللفظ فلا يصدق على حمد بغير هذا اللفظ والفتح على معنى قولي حمد الله فيصدق على أي قول تضمن حمداً، الثاني: إذا وقعت بعد فعل قسم لا لام بعده نحو حلفت انك كريم فالكسر على الجواب والفتح على تقدير على جارة للمصدر المؤول من أن وما بعدها. الثالث: إذا وقعت بعد لا جرم نحو لا جرم إنك قائم فمن فتح نظر إلى أصل لا جرم فيكون مثل لابد أن تفعل أي من أن تفعل ومن كسر فلمعنى القسم العارض.

**لس : تدخل لام الابتداء<sup>(١)</sup>، بعد إن المكسورة فقط على  
واحد من أربعة أشياء أذكرها مع التمثال؟**

**ج : الأول:** على خبرها بشرط كونه مؤخراً عن الاسم<sup>(٢)</sup> مثباً<sup>(٣)</sup> نحو  
إن ربك لسريع العقاب<sup>(٤)</sup> وانه لغفور رحيم<sup>(٥)</sup>.

**الثاني:** على اسمها بشرط أن يتاخر عن الخبر<sup>(٦)</sup> .....

---

(١) سميت لام الابتداء لأنها تدخل على المبتدأ وسميت اللام المزحلقة لأن أصل  
إن زيدا لقائم لأن زيدا قائم فكرهوا اجتماع حرف توكيده فزحلقوا اللام دون  
إن لثلا يتقدم معموها عليها.

(٢) سواء كان الخبر ظرفا نحو إن زيدا لعندك أو جارا و مجرورا نحو وإنك لعل  
خلق عظيم أو جملة اسمية نحو إن زيدا لأبوه قائم أو فعلية مصدرة بمضارع  
نحو إن ربك ليحكم بينهم أو بماض غير متصرف نحو إن زيدا لعسى أن  
يقوم أو بماض متصرف مقرون بقد نحو إن زيدا لقد سما.

(٣) فلو كان مع تأخره منفيا لم تدخل عليه اللام نحو إن زيدا لم يقم وشذ قول  
أبي حرام غالب بن الحارث العكلي:

وأعلم ان تسليما وتركا للامتثالان ولا سواء

(٤) إن ربك لسريع العقاب: إن حرف توكيده ونصب تنصب الاسم وترفع  
الخبر والكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل نصب اسمها لسريع اللام  
لام الابتداء سريع خبر إن مرفوع بها وعلامة رفعه ضم آخره وهو مضاف  
والعقاب مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسر آخره.

(٥) وانه لغفور رحيم: الواو حرف عطف إن حرف توكيده ونصب تنصب  
الاسم وترفع الخبر والباء ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب اسمها  
لغفور اللام لام الابتداء غفور خبرها مرفوع بها وعلامة رفعه ضم آخره ورحيم  
نعت لغفور والنعت يتبع المぬوت في إعرابه تبعه في رفعه وعلامة رفعه ضم آخره.

(٦) لثلا يجمع بين حرف توكيده.

نحو إن في ذلك لعبرة<sup>(١)</sup>.

الثالث: على ضمير الفصل<sup>(٢)</sup> نحو إن هذا هو القصص الحق<sup>(٣)</sup>.

الرابع: على معنوم الخبر بشرط تقدمه على الخبر<sup>(٤)</sup>.

---

(١) إن في ذلك لعبرة: إن حرف توكيـد ونصـب تـنصـب الاسم وترفعـ الخبرـ فيـ ذلكـ جـارـ وـجـرـورـ فيـ حـرـفـ جـرـ ذـاـ اـسـمـ اـشـارـةـ مـبـنيـ عـلـىـ السـكـونـ فيـ محلـ جـرـ بـفـيـ وـالـلـامـ لـلـبـعـدـ وـالـكـافـ حـرـفـ خـطـابـ وـالـجـارـ وـالـجـرـورـ شـبـهـ جـمـلةـ مـتـعـلـقـ بـحـذـوـفـ وـجـوـباـ تـقـدـيرـهـ كـائـنـ فـيـ محلـ رـفـعـ خـبـرـ مـقـدـمـ لـعـبـرـةـ اللـامـ لـامـ الـاـبـداـ عـبـرـةـ اـسـمـهاـ مـؤـخـرـ مـنـصـوبـ وـعـلـامـةـ نـصـبـهـ فـتـحـ آـخـرـهـ.

(٢) ضمير الفصل هو لفظ بصيغة الضمير المرفوع المنفصل يقع بين المبتدأ والخبر أو بين ما أصلهما ذلك. ويسميه أكثر الكوفيين عمادا لأنه يعتمد عليه في معرفة الخبر من غيره وبعضهم يسميه دعامة بضم الدالة لأنه يدعم الكلام أي يقويه ويشترط فيه كونه بصفة المرفوع وكونه مطابقا لما قبله إفرادا وتذكيرا ويشترط فيما قبله كونه مبتدأ في الأصل ويشترط فيما بعده كونه خبرا لمبتدأ ولو في الأصل فهو بمثابة كاف الخطاب ومن النحوين من يقول بأنه بدل ومنهم من يقول بأنه تأكيد لما قبله ومن فوائد ضمير الفصل الإعلام من أول مرة بأن ما بعده خبر لا تابع.

(٣) إن هذا هو القصص الحق: إن حرف توكيـد ونصـب تـنصـب الاسم وترفعـ الخبرـ وـاهـاءـ لـلتـبـيـهـ وـذـاـ اـسـمـ اـشـارـةـ مـبـنيـ عـلـىـ السـكـونـ فيـ محلـ نـصـبـ اـسـمـ إنـ هوـ اللـامـ لـامـ الـاـبـداـ هوـ ضـمـيرـ فـصـلـ مـبـنيـ عـلـىـ الـفـتـحـ لـاـ محلـ لـهـ مـنـ الـإـعـرـابـ الـقـصـصـ خـبـرـ إـنـ مـرـفـوعـ بـهـ وـعـلـامـةـ رـفـعـهـ ضـمـ آـخـرـهـ الحـقـ نـعـتـ للـقـصـصـ وـالـنـعـوتـ يـتـبعـ الـمـنـعـوـتـ فـيـ إـعـرـابـهـ تـبـعـهـ فـيـ رـفـعـهـ وـعـلـامـةـ رـفـعـهـ ضـمـ آـخـرـهـ.

(٤) ويـشـتـرـطـ أـنـ لـاـ يـكـونـ الـمـعـوـلـ الـمـتـقـدـمـ حـالـاـ فـلـاـ يـجـوزـ إـنـ زـيـداـ لـرـاكـباـ يـأـتـيكـ وـأـنـ لـاـ يـكـونـ الـخـبـرـ مـاـ لـاـيـصـلـحـ لـلـدـخـولـ لـامـ الـاـبـداـ عـلـيـهـ كـالـفـعـلـ الـماـضـيـ فـلـاـ يـجـوزـ إـنـ زـيـداـ لـعـمـراـ ضـرـبـ وـأـجـازـهـ الـأـخـفـشـ سـعـدـ بـنـ مـسـعـدـةـ.

نحو إن زيداً لعمرأً ضارب<sup>(١)</sup>.

## س : ما حكم إن وأخواتها إذا اتصلت بهن ما الحرفية الكافية وضمن ذلك بالالمثلة؟

ج : إذا اتصلت ما بان أو إحدى أخواتها فيبطل عملها فلا تنصب الاسم ولا ترفع الخبر<sup>(٢)</sup>، إلا لیت فيجوز فيها الإعمال والإهمال. الأمثلة، إنما الله إله واحد<sup>(٣)</sup>، قل إنما يوحى إلي<sup>(٤)</sup>،

(١) إن زيداً لعمرأً ضارب: إن حرف توکید ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر زيداً اسمها منصوب بها وعلامة نصبه فتح آخره لعمرأ اللام لام الابتداء عمرأ مفعول به مقدم لضارب منصوب وعلامة نصبه فتح آخره ضارب خبر إن مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره وهو اسم فاعل يعمل عمل الفعل يرفع الفاعل وينصب المفعول وفاعله ضمير مستتر فيه جوازاً تقديره هو.

(٢) لأن بدخول ما الكافية زال اختصاص الأحرف المذكورة بالجملة الاسمية وتيارات للدخول على الجمل الفعلية ولا تخرج أن المفتوحة الهمزة عن المصدرية فإذا دخلت عليها ما الكافية ولذا تسمى (ما) المهيئ لأنها هيأت هذه الحروف للدخول على الأفعال.

(٣) إنما الله إله واحد: إن حرف توکید ونصب بطل عملها (ما) كافية حرف مبني على السكون لا محل له من الإعراب الله مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضم آخره إله خبر مرفوع بالمبتدأ وعلامة رفعه ضم آخره واحد نعت إله والنعت يتبع المنعوت في الإعراب تبعه في الرفع وعلامة رفعه ضم آخره.

(٤) قل إنما يوحى إلي: قل فعل أمر مبني على السكون وفاعله ضمير مستتر فيه وجوباً تقديره أنت إن حرف توکید ونصب بطل عملها (ما) كافية يوحى فعل مضارع مبني للمجهول مرفوع لتجدره عن الناصب والجازم وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر لأنه فعل مضارع معتل الآخر بالألف إلى جار و مجرور إلى حرف جر والياء ضمير متصل مبني على السكون في محل جر باء إلى، والجار والمجرور متعلق بـ يوحى والمصدر المنبسك =

هذان مثلان لإهمال إن المكسورة الهمزة ودخولها على الجملة الاسمية والفعالية.

ونحو أئمـا الـهـكـم إـلـهـ وـاحـدـ<sup>(١)</sup>. هذا مثال لإهمال أن بفتح الهمزة ودخولها على الجملة الاسمية<sup>(٢)</sup>.

وأـمـا لـكـنـ، وـكـأـنـ، وـلـعـلـ، فـنـحـوـ لـكـنـا زـيـدـ قـائـمـ<sup>(٣)</sup>، وـكـأـنـا زـيـدـ قـائـمـ<sup>(٤)</sup>. ولـعـلـمـا زـيـدـ قـائـمـ<sup>(٥)</sup>، هـذـهـ أـمـثـلـةـ لـإـهـمـاـهـاـ وـدـخـوـلـهاـ عـلـىـ جـمـلـةـ اـسـمـيـةـ<sup>(٦)</sup>.

---

= من قوله تعالى بعد هذه الآية **﴿أَنَّا الْهُكْمُ إِلَهٌ وَاحِدٌ﴾** في محل رفع فاعل والتقدير قل إنما يوحى إلى وحدانية الإله.

(١) **أَنَّا إِلَهُكُمْ إِلَهٌ وَاحِدٌ**: أن حرف توكيـد ونصـب بـطـلـ عـمـلـهاـ (ما) كـافـةـ حـرـفـ مـبـنيـ عـلـىـ السـكـونـ لـاـ مـحـلـ لـهـ مـنـ إـلـاءـ عـلـمـاـ جـمـعـ إـلـهـ مـبـتـداـ مـرـفـوعـ بـالـابـتـداءـ وـعـلـامـةـ رـفـعـهـ ضـمـ آخرـهـ وـهـوـ مـضـافـ وـالـكـافـ ضـمـيرـ مـتـصلـ مـبـنيـ عـلـىـ الضـمـ فيـ مـحـلـ جـرـ بـالـإـضـافـةـ وـالـيمـ عـلـامـةـ جـمـعـ إـلـهـ خـبـرـ المـبـتـداـ مـرـفـوعـ وـعـلـامـةـ رـفـعـهـ ضـمـ آخرـهـ وـاحـدـ نـعـتـ إـلـهـ وـالـنـعـتـ يـتـبعـ المـنـعـوتـ فـيـ إـلـاءـ عـلـمـاـ جـمـعـ تـبـعـهـ فـيـ رـفـعـهـ وـعـلـامـةـ رـفـعـهـ ضـمـ آخرـهـ.

(٢) ومثال دخولها على الجملة الفعلية قوله تعالى: أـفـحـسـبـتـ أـنـماـ خـلـقـنـاـكـ عـبـثـاـ.

(٣) **لـكـنـا زـيـدـ قـائـمـ**: لكنـ حـرـفـ استـدـراكـ وـنصـبـ بـطـلـ عـمـلـهاـ ماـ كـافـةـ زـيـدـ مـبـتـداـ مـرـفـوعـ بـالـابـتـداءـ وـعـلـامـةـ رـفـعـهـ ضـمـ آخرـهـ قـائـمـ خـبـرـ مـرـفـوعـ بـالـمـبـتـداـ وـعـلـامـةـ رـفـعـهـ ضـمـ آخرـهـ.

(٤) **كـأـنـا زـيـدـ قـائـمـ**: كانـ حـرـفـ تـشـيـهـ وـنصـبـ بـطـلـ عـمـلـهاـ وـماـ كـافـةـ زـيـدـ مـبـتـداـ مـرـفـوعـ بـالـابـتـداءـ وـعـلـامـةـ رـفـعـهـ ضـمـ آخرـهـ قـائـمـ خـبـرـ مـرـفـوعـ بـالـمـبـتـداـ وـعـلـامـةـ رـفـعـهـ ضـمـ آخرـهـ.

(٥) **لـعـلـمـا زـيـدـ قـائـمـ**: لـعـلـ حـرـفـ تـرـجـ وـنصـبـ بـطـلـ عـمـلـهاـ ماـ كـافـةـ زـيـدـ مـبـتـداـ مـرـفـوعـ بـالـابـتـداءـ وـعـلـامـةـ رـفـعـهـ ضـمـ آخرـهـ قـائـمـ خـبـرـ مـرـفـوعـ بـالـمـبـتـداـ وـعـلـامـةـ رـفـعـهـ ضـمـ آخرـهـ.

(٦) وأـمـثـلـةـ دـخـولـ هـذـهـ الأـحـرـفـ عـلـىـ جـمـلـ الفـعـلـيـةـ فـنـحـوـ قولـ اـمـرـىـءـ الـقـيـسـ:

ولـكـنـا أـسـعـىـ لـجـدـ مـؤـثـلـ      وقدـ يـدـرـكـ الـجـدـ الـمـؤـثـلـ أـمـثـلـيـ =

وأما ليت فيجوز فيها الإهمال نحو ليثا زيد قائم<sup>(١)</sup>. والإهمال نحو  
ليثا زيدا قائم<sup>(٢)</sup>.

## س : أذكر ما يتحقق بـ المكسورة الهمزة إذا خففت ومثل لما تقول؟

ج : إن المكسورة الهمزة إذا خففت يكثُر إهمالها فلا تنصب الاسم  
ولا ترفع الخبر<sup>(٣)</sup>، نحو إن كل نفس لما عليها حافظ<sup>(٤)</sup>.

---

= قوله تعالى: كأنما يساوون إلى الموت وقول الفرزدق:

أعد نظرا يعبد قيس لعلما أضاءت لك النار الحمار المقيد

(١) ليثا زيد قائم: ليت حرف تمن ونصب بطل عملها ما كافه حرف مبني على السكون لا محل له من الإعراب زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضم آخر قائم خبر مرفوع بالمبتدأ وعلامة رفعه ضم آخره.

(٢) ليثا زيدا قائم: ليت حرف تمن ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر ما زائدة زيدا اسم ليت منصوب بها وعلامة نصبه فتح آخره قائم خبرها مرفوع بها وعلامة رفعه ضم آخره.

(٣) لزوال اختصاصها بالاسماء، ويصير ما بعدها مرفوعين على أنهما مبتدأ وخبره.

(٤) إن كل نفس لما عليها حافظ: إن مخففة من الثقيلة بطل عملها كل مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضم آخره وهو مضاد ونفس مضاد إليه مجرور وعلامة جره كسر آخره واللام فارقة بين المخففة والثقيلة وما صلة، عليها جار ومحروم على حرف جر واهاء ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بعلى والجار والمجرور شبه جملة متعلق بمحذف وجوبا تقديره كائن في محل رفع خبر مقدم حافظ مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره وجملة المبتدأ الثاني وخبره خبر المبتدأ الأول والرابط الضمير في عليها، ويجوز أن يكون حافظ خبر كل والجار والمجرور متعلق به.

ويقال إعماها نحو وإن كلا لما ليوفينهم ربك أعمالهم<sup>(١)</sup>. في قراءة من خفف إن، ولما في الآيتين<sup>(٢)</sup>.

وإذا أهملت إن ولم يظهر المعنى وجب أن يلحق خبرها اللام للفرق بين إن النافية وإن المخفة من الثقيلة ويقال، لهذه اللام الفارقة<sup>(٣)</sup>.

---

(١) وإن كلا لما ليوفينهم ربك أعمالهم: الواو حرف استئناف إن مخفة من الثقيلة تعمل عمل إن تنصب الاسم وترفع الخبر كلا اسمها، لما، اللام فارقة ما اسم موصول بمعنى الذي مبني على السكون في محل رفع خبر إن «ليوفينهم» اللام داخلة في جواب قسم مقدر تقديره والله يوفين فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة والهاء ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب مفعول به أول رب فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره وهو مضاف والكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر بالإضافة أعمال مفعول ثان ليوفي وهو منصوب وعلامة نصبه فتح آخره وأعمال مضاف والهاء ضمير متصل مبني على الضم في محل جر بالإضافة والميم علامة الجمع وجملة القسم وجوابه صلة الموصول لا محل لها من الإعراب.

(٢) وهي قراءة ابن كثير ونافع وأبو عمرو والكسائي وقرأ عاصم وحمزة وابن عامر بتشديد لما في الآيتين وتحفيظ إن، وعلى قراءة من شدد لما تكون إن نافية ولما إيجابية بمعنى إلا والتقدير في الآية الأولى، ما كل نفس إلا عليها حافظ. وفي الثاني، ما أرى كلا إلاليوفينهم ربك أعمالهم: فكلا منصوب بفعل محنوف تقديره أرى.

(٣) لأنه لما خفت إن وأهملت صارت صورتها صورة إن النافية فإذا قلت إن زيد منطلق احتمل أن تكون إن هي النافية والمعنى ما زيد منطلق واحتمل أن تكون إن هي المخفة من الثقيلة ويكون المعنى زيد منطلق فالأجل هذا الالتباس وجب الإتيان باللام لأنها فرقت بين النفي والإثبات ولذا قيل لها اللام الفارقة.

=

## س : أَنْكِرْ مَا يَتَهَلَّقُ بِأَنَّ الْمَفْتُوحَةَ الْهَمْزَةَ إِذَا خَفَفْتَ وَمِثْلَ لَمَا تَقُولَ؟

ج : إذا خففت أن المفتوحة الهمزة بقي عملها وجوبا فتنصب الاسم وترفع الخبر بشرط أن يكون اسمها ضمير الشأن<sup>(١)</sup> . محفوظاً وأن يكون خبرها جملة فعلية أو اسمية لتكون مفسرة لضمير الشأن وأن يتقدم عليها ما يدل على العلم مثل رأى، وتحقق، وتيقن، وتبيين، فالمستوفية للشروط قوله تعالى علم أن سيكون منكم مرضى<sup>(٢)</sup> .

---

= ولا تلزم اللام في خبرها إلا إذا لم يظهر المعنى كالمثال السابق فإن ظهر المعنى لوجود قرينة رافعة لاحتمال النفي لم تلزم اللام كقول الطرماح حكم ابن حكيم:

أنا ابن أبابة الضييم من آل مالك وإن مالك كانت كرام المعادن  
فإن مخففة بطل عملها ومالك مبتدأ والجملة بعده في محل رفع خبر لأن القرينة دالة على أن القصد من الكلام الاثبات لا النفي وإن عملت إن المخففة من الثقيلة لم تلزم اللام في خبرها لحصول الفرق بالعمل نحو (إن زيداً منطلق).

(١) ضمير الشأن: هو ضمير مفرد غير محور وضع لغرض التعظيم والإجلال ويكون متصلاً ومنفصلاً، مستتراً وبارزاً على حسب العوامل كقوله تعالى وانه لما قام عبدالله، ونحوه هو زيد قائم، ويكون مؤثثاً نحو فإنه لا تعمى الأ بصار.

(٢) قد يرز اسمها وهو غير ضمير الشأن وذلك قليل كما في قول الشاعر:  
فلو أئنِكِ في يوم الرخاء سألتني طلاقك لم أدخل وأنت صديق

(٣) علم أن سيكون منكم مرضى: علم فعل ماض من أنوثات ظن تنصب مفعولين وفاعله مستتر فيه جوازاً تقديره هو أن مخففة من الثقيلة تنصب الاسم وترفع الخبر واسمها ضمير الشأن محفوظ وجوباً تقديره أنه السين =

ونحو علمت أن زيد قائم<sup>(١)</sup> فالخبر في الأولى جملة فعلية وفي الثانية جملة اسمية.

= حرف تنفيس وهو الزمن القريب يكون فعل مضارع مرفوع لتجدد عن الناصب والجازم وعلامة رفعه ضم آخره متصرف من كان الناقصة ترفع الاسم وتنصب الخبر منكم جار ومحرر من حرف جر والكاف ضمير متصل مبني على الضم في محل جر بن مليم علامه الجمع والجار والمحرر شبه جملة متعلق بواجب الحذف تقديره كائن في محل رفع خبر كان مرضى اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر لأنه اسم مقصور وجملة كان مع اسمها وخبرها في محل رفع خبر أن المخففة والمصدر المنسبك من أن وما بعدها سد مسد مفعولي علم والتقدير علم كون مرضى منكم.

(١) علمت أن زيد قائم: علمت فعل وفاعل علم فعل ماض من أخوات ظن تنصب مفعولين والتاء ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل أن المخففة من الثقيلة تنصب الاسم وترفع الخبر واسمها ضمير الشأن مذوف وجوباً تقديره أنه زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضم آخره. قائم خبر مرفوع بالمبتدأ وعلامة رفعه ضم آخره وجملة المبتدأ والخبر في محل رفع خبر أن المخففة من الثقيلة والمصدر المنسبك من أن وما بعدها سد مسد مفعولي علم.

تبنيه: إن وقع خبر أن المخففة من الثقيلة جملة اسمية لم تحتاج إلى فاصل نحو علمت أن زيد قائم، وإن وقع خبرها جملة فعلية فلا يخلو إما أن يكون الفعل متصرفًا أو غير متصرف فإن كان غير متصرف لم يؤت بفاصل بين أن والفعل بعدها نحو وأن ليس للإنسان إلا ما سعى وإن كان متصرفًا فلا يخلو إما أن يكون دعاء أولاً فإن كان دعاء لم تحتاج إلى فاصل نحو الخامسة إن غضب الله عليهما في قراءة نافع غضب بصيغة الماضي وإن لم يكن دعاء يجوز الفصل وتركه والأحسن الفصل والفاصل واحد من أربعة أشياء وهي قد والسين وسوف، والنفي، ولو نحو قوله تعالى: ونعلم ان قد صدقتنا، وقوله، علم أن سيكون منكم مرضى، وقول الشاعر:

واعلم فعلم المرء ينفعه      أن سوف يأتي كل ما قدرًا =

فإن سبقت بظن فيجوز أن تكون مخففة من الثقيلة وأن تكون ناصبة للفعل المضارع وقد قرئ بالوجهين قوله تعالى: وحسبوا أن لا تكون فتنة<sup>(١)</sup>. فمن رفع تكون<sup>(٢)</sup> فإن مخففة من الثقيلة ومن نصبها<sup>(٣)</sup> فإن حرف مصدر ينصب المضارع وإن لم تسبق بعلم ولا ظن فيتعين كونها ناصبة للمضارع كقوله تعالى يريد الله أن يخفف عنكم<sup>(٤)</sup>.

= قوله تعالى: أَفَلَا يرَوْنَ أَنَّ لَا يَرْجِعُ إِلَيْهِمْ قَوْلًا، وقوله: وَانْ لَوْ اسْتَقَامُوا عَلَى الظَّرِيفَةِ: يقول ابن مالك:

وَانْ تَخْفَفْ أَنْ فَاسِمَهَا اسْتَكِنْ  
وَالْخَبْرُ اجْعَلْ جَلَةً مِنْ بَعْدِ أَنْ  
وَانْ يَكُنْ فَعْلًا وَلَمْ يَكُنْ دُعَاءً  
وَلَمْ يَكُنْ تَصْرِيفَهُ مُمْتَنِعًا  
فَالْأَحْسَنُ الْفَصْلُ بِقَدْ أَوْ نَفْيٍ  
أَوْ تَنْفِيْسٍ أَوْ لَوْ وَقْلِيلٌ ذَكْرُ لَوْ

(١) وحسبوا أن لا تكون فتنة: الواو حرف عطف حسبوا فعل وفاعل حسب فعل ماض مبني على الفتح وهو من أخوات ظن تنصب مفعولين والواو ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل أن مخففة من الثقيلة تنصب الاسم وترفع الخبر واسمها ضمير الشأن محنوف وجوبا تقديره أنه لا حرف نفي تكون فعل مضارع مرفوع لتجدره عن الناصب والجازم وعلامة رفعه ضم آخره متصرف من كان التامة بمعنى تحصل فتنة فاعل كان مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره والمصدر المنسبك من أن وما بعدها ساد مسد مفعولي ظن وجملة كان وفاعلها في محل رفع خبر أن المخففة وعلى قراءة النصب فإن ينتهي حرف مصدر ونصب ولا نافية تكون فعل مضارع منصوب بأن وعلامة نصبه فتح آخره وفتنة فاعل والتقدير وحسبوا عدم كون أي حصول فتنة.

(٢) الرفع قراءة أبي عمرو وحمزة والكسائي.

(٣) النصب قراءة نافع وابن كثير وابن عامر وعاصم.

(٤) ي يريد الله أن يخفف عنكم: يريد فعل مضارع مرفوع لتجدره عن الناصب والجازم وعلامة رفعه ضم آخره الله فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره أن حرف مصدر ونصب يخفف فعل مضارع منصوب بأن وعلامة نصبه =

**س : أذكر ما يتعلق بـكأن ولكن إذا خففت؟**

**ج : إذا خففت كأن بقي إعمالها وجوباً والأكثر حذف اسمها كقوله تعالى: كأن لم تغن بالأمس<sup>(١)</sup>. وقد يذكر في اللفظ وهو قليل كقول الشاعر:**

**ويوماً توافينا بوجه مقسم كأن ظبية تعطوالي وارق السلم<sup>(٢)</sup>**

= فتح آخره عنكم جار ومحروم عن حرف جر والكاف ضمير متصل مبني على الضم في محل جر بعن والميم علامة الجمع والجار والمحروم متعلق بيخفف والمصدر المنسبك من أن وما بعدها في محل نصب مفعول به، والتقدير يريد الله التخفيف عنكم.

**(١) كأن لم تغن بالأمس:** كأن حرف تشبيه ونصب وهي مخففة من الثقيلة تنصب الاسم وترفع الخبر واسمها ضمير الشأن مذوف والتقدير كأنه لم حرف نفي وجزم وقلب تغف فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف حرف العلة من آخره وهو الألف والفاعل مستتر فيه جوازاً تقديره هي بالأمس جار ومحروم الباء حرف جر الأمس محروم بالباء وعلامة جره كسر آخره متعلق بتغف وجملة الفعل والفاعل في محل رفع خبر كأن المخففة.

**(٢) ويوماً توافينا بوجه مقسم كأن ظبية تعطوالي وارق السلم**  
الواو حرف عطف على ما قبلها يوم ظرف زمان مفعول فيه منصوب على الظرفية الرمانية متعلق بتوافينا ويروى ويوم بالجر على أن الواو واو رب توافي فعل مضارع مرفوع لتجدره عن الناصب والجازم وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الباء منع من ظهورها الاستثناء لأنه فعل مضارع معتل الآخر بالياء وفاعله مستتر فيه جوازاً تقديره هي ونا ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به بوجه جار ومحروم الباء حرف جر وجه محروم بالباء وعلامة جره كسر آخره مقسم نعت لوجه والتنت يتبع المنعوت في الإعراب تبعه في الجر وعلامة جره كسر آخره.

**كأن حرف تشبيه ونصب وهي مخففة من الثقيلة تنصب الاسم وترفع =**

على روایة من نصب ظبية والخبر مذوف والتقدیر كأن ظبية عاطية هذه  
المرأة<sup>(١)</sup>.

وإذا خفت لكن وجب إهمالها فلا تنصب اسمها ولا ترفع خبرا.

\* \* \*

= الخبر ظبية اسمها منصوب بها وعلامة نصبه فتح آخره تعطى فعل مضارع مرفوع لتجده عن الناصب والجازم وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الواو منع من ظهورها الاستقال لأنه فعل مضارع معتل الآخر بالواو وفاعله مستتر فيه جوازاً تقديره هي إلى وارق جار ومحرر إلى حرف جر وارق مجرور بالي وعلامة جره كسر آخره وهو مضاف والسلم مضاف إليه والجار والجر متصل بتعطى وجملة الفعل والفاعل في محل نصب صفة لظبية.  
(١) ويروى برفع ظبية على أنه خبر كأن اسمها ضمير الشأن مذوف والتقدیر كأنها ظبية وجملة تعطى صفة لظبية.

تبينه: خبر كأن الخففة من الثقلة إن كان مفرداً أو جملة اسمية لم يحتاج إلى فاصل فالمفرد نحو:

كأن ظبية تعطى إلى وارق السلم

في روایة من رفع ظبية، والجملة الاسمية كقول الشاعر:

وصدر مشرق اللون كأن ثدياه حقان

وان كان خبرها فعل وجب أن يفصل بينهما بلم أو قد نحو: كأن لم تغن بالأمس، وقول الشاعر:

أزف الترحل غير أن ركابنا لما تزل برحالنا وكأن قد  
أي وكأن قد زالت.

## ○ لا النافية للجنس ○

س : ما الماء بقولهم (لا) النافية للجنس؟

ج : المراد به أنها تبني جميع الجنس على سبيل التنصيص بحيث لا يبقى فرد من أفراده<sup>(١)</sup>.

---

(١) بخلاف لا الحجازية العاملة عمل ليس لأنها وان نفت الجنس غالباً لكن لا على التنصيص بل على سبيل الاحتمال والظهور.

تبنيه: أقسام لا النافية ستة:

القسم الأول: النافية للجنس وهي المذكورة في هذا الباب.

القسم الثاني: النافية الحجازية وهي المذكورة في باب الحروف المشبهة بليس وقد تقدمت صفحة (١٥٢).

القسم الثالث: العاطفة نحو: إعطاء زيداً لا أخيه وستأتي صفحة (١٩٤) من الجزء الثاني.

القسم الرابع: المعرضة بين الجار والمحرر في نحو جئت بلا زاد: وغضبت من لا شيء وتسمى زائدة وقيل هي بمعنى غير.

القسم الخامس: الواقعة حرف جواب مناقضاً لنعم ويكثر حذف الجمل بعدها كسائر حروف الجواب يقال جاء زيد فتقول (لا) والأصل لم يجيء.

القسم السادس: الواقعة في غير ذلك كقول المؤمل بن أميل المحاربي:  
حسب الحسين في الدنيا عذابهم      والله لا عذبهم بعد هاسفر  
ونحو لا يقوم زيد.

فخرج ما ذكر لا النافية فإنها تختص بالمضارع وتجزمه نحو لا تجلس والزائدة فلا تعمل شيئاً لعدم اختصاصها بالأسماء كما في قوله تعالى في سورة الأعراف: قال ما منعك أن لا تسجد. بدليل سقوطها في سورة ص قال يا إبليس ما منعك أن تسجد، ونحو غضبت من لا شيء وتسمى زائدة.

**س : مَا تَعْمَلُ لَا تَنْفِي لِلْجِنْسِ وَمَا شَرَطَ عَمَلَهَا أَذْكُر  
خَالِكَ، مَعَ مَثَلٍ مُسْتَوْفٍ لِلشُروط؟**

**ج : لَا تَنْفِي لِلْجِنْسِ تَعْمَلُ عَمَلَ إِنْ تَنْصَبِ الْأَسْمَ وَتَرْفَعِ الْخَبْرِ بِشَرْطِ  
اجْتِمَاعِ أَرْبَعَةِ أَمْوَرٍ :**

**الْأَوْلَى : أَنْ يَكُونَ اسْمَهَا وَخَبْرَهَا نَكْرَتَيْنِ.**

**الثَّانِي : أَنْ يَكُونَ اسْمَهَا مَتَصَلًا بِهَا، وَأَنْ يَكُونَ مَقْدِمًا عَلَى  
خَبْرَهَا<sup>(١)</sup>.**

**الثَّالِثُ : أَنْ لَا يَدْخُلَ عَلَيْهَا حَرْفُ جَرٍ<sup>(٢)</sup>. مَثَلُ الْمُسْتَوْفَيَةِ لِلشُروطِ  
(لَا رَجُلٌ حَاضِرٌ)<sup>(٣)</sup>.**

**لَسْ : لَا تَنْفِي لِلْجِنْسِ الْمُسْتَوْفَيَةِ لِلشُروطِ لَا يَخْلُو اسْمَهَا مِنْ  
أَنْ يَكُونَ وَاحِدًا مِنْ ثَلَاثَةِ أَشْيَاءِ. أَذْكُرْ هَذِهِ الْثَلَاثَةَ  
مَعَ حَكْمِ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهَا مَعَ الْمُمْتَلَةِ؟**

**ج : لَا تَنْفِي لِلْجِنْسِ لَا يَخْلُو اسْمَهَا مِنْ أَنْ يَكُونَ مَضَافًا أَوْ مَشَبِهًا  
بِالْمَضَافِ<sup>(٤)</sup> أَوْ مَفْرِدًا<sup>(٥)</sup> فَإِنْ كَانَ اسْمَهَا مَضَافًا أَوْ مَشَبِهًا بِالْمَضَافِ**

---

**(١) فَإِنْ تَقْدِمْ خَبْرَهَا عَلَى اسْمَهَا وَجْبَ إِلْغَاؤُهَا لِضَعْفِهَا فِي الْعَمَلِ.**

**(٢) فَإِنْ دَخَلَ عَلَيْهَا حَرْفُ جَرٍ وَجْبَ الْجَرِ نَحْوَ جَثَّتْ بِلَادَ زَادَ.**

**(٣) لَا رَجُلٌ حَاضِرٌ : لَا تَنْفِي لِلْجِنْسِ تَعْمَلُ عَمَلَ إِنْ تَنْصَبِ الْأَسْمَ وَتَرْفَعِ الْخَبْرِ رَجُلٌ  
مَبْنَى عَلَى الْفَتْحِ فِي مَحْلِ نَصْبِ اسْمَهَا حَاضِرٌ خَبْرُهَا مَرْفُوعٌ بِهَا وَعَلَامَةٌ رَفِعَهُ ضَمْ  
آخِرُهُ.**

**(٤) الْمُشَبِّهُ بِالْمَضَافِ هُوَ مَا اتَّصلَ بِهِ شَيْءٌ مِنْ تَمَامِ مَعْنَاهِ.**

**(٥) الْمَرَادُ بِالْمَفْرِدِ فِي بَابِ لَا تَنْفِي لِلْجِنْسِ وَفِي بَابِ النَّدَاءِ هُوَ مَا لَيْسَ مَضَافًا وَلَا  
مَشَبِهًا بِالْمَضَافِ وَإِنْ كَانَ مَشَيْأً أَوْ جَمِيعًا فَإِنَّهُ فِي هَذِينِ الْبَابَيْنِ يَعْبُرُ عَنْهُ بِالْمَفْرِدِ وَقَدْ  
تَقْدِمُ تَعرِيفُ الْمَفْرِدِ فِي جَمِيعِ أَبْوَابِهِ صَفَحَةٌ (٤٤).**

فهو معرب منصوب فمثالي المضاف لا صاحب علم مقوت<sup>(١)</sup> ومثال المشبه بالمضاد لا طالعا جبرا حاضر<sup>(٢)</sup>.

وان كان اسمها مفردا بني على ما ينصب به لو كان معرجا فإن كان مفردا أو جمع تكسير بني على الفتح نحو لا رجل حاضر<sup>(٣)</sup>، ولا رجال حاضرون<sup>(٤)</sup>.

وان كان مثنى أو جمع مذكر سالما<sup>(٥)</sup>.

---

(١) لا صاحب علم مقوت: لا نافية للجنس تعمل عمل إن تنصب الاسم وتترفع الخبر صاحب اسمها منصوب بها وعلامة نصبه فتح آخره وهو مضاد وعلم مضاد إليه مجرور وعلامة جره كسر آخره مقوت خبر لا مرفوع بها وعلامة رفعه ضم آخره.

(٢) لا طالعا جبرا حاضر: لا نافية للجنس تعمل عمل إن تنصب الاسم وتترفع الخبر طالعا اسمها منصوب بها وعلامة نصبه فتح آخره وطالع اسم فاعل يعمل عمل الفعل يرفع الفاعل وينصب المفعول وفاعله مستتر فيه جوازا تقديره هو جبرا مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتح آخره حاضر خبر لا مرفوع بها وعلامة رفعه ضم آخره.

(٣) لا رجل حاضر: لا نافية للجنس تعمل عمل إن تنصب الاسم وتترفع الخبر رجل مبني على الفتح في محل نصب اسمها حاضر خبرها مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره.

(٤) لا رجال حاضرون: لا نافية للجنس تعمل عمل إن تنصب الاسم وتترفع الخبر رجال مبني على الفتح في محل نصب اسمها حاضرون خبرها مرفوع بها وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لأنه جمع مذكر سالم والنون زيدت عوضا عن التنوين الذي في الاسم المفرد.

(٥) أو ملحقا بهما.

بني على الياء فالثانية نحو لا رجلين في الدار<sup>(١)</sup> وجمع المذكر السالم نحو لا قائمين في السوق<sup>(٢)</sup>. وإن كان جمع مؤنث سالماً بنى على الكسر نحو لا مسلمات حاضرات<sup>(٣)</sup> ولكل بناؤه على الفتح وهو الأولى للفرق بين حركته معرباً وحركته مبنياً.

**س : أَتَكُرْ مَا يَتَهَلَّقُ بِلَا النَّافِيَةِ لِلْجِنْسِ إِنَّا تَكَرَّرْتُ أَوْ عَطَافْتُ عَلَى أَسْمَهَا وَلَمْ تَكَرَّرْ؟**

ج : إذا تكررت لا النافية للجنس مع مفرد نحو لاحول ولا قوة جاز لك

(١) لا رجلين في الدار: لا نافية للجنس تنصب الاسم وترفع الخبر رجلين اسمها مبني على ما ينصلب به لو كان معرباً وهو الياء نيابة عن الفتحة لأنَّه مشى والنون زيدت عوضاً عن التنوين الذي في الاسم المفرد في الدار جار ومحروم في حرف جر والدار محروم بفي وعلامة جره كسر آخره والجار والمحروم شبيه جملة متعلق بمحذوف وجوباً في محل رفع خبر والتقدير لا رجلين كائنان في الدار.

(٢) لا قائمين في السوق: لا نافية للجنس تعمل عمل إن تنصب الاسم وترفع الخبر قائمين اسمها مبني على ما ينصلب به لو كان معرباً وهو الياء نيابة عن الفتحة لأنَّه جمع مذكر سالم والنون زيدت عوضاً عن التنوين الذي في الاسم المفرد في السوق جار ومحروم في حرف جر والسوق محروم بفي وعلامة جره كسر آخره والجار والمحروم شبيه جملة متعلق بمحذوف وجوباً تقديره كائن في محل رفع خبر.

(٣) لا مسلمات حاضرات: لا نافية للجنس تعمل عمل إن تنصب الاسم وترفع الخبر مسلمات اسمها مبني على ما ينصلب به لو كان معرباً وهو الكسرة نيابة عن الفتحة لأنَّه جمع مؤنث سالم ولكل بناؤه على الفتح فقول مبني على الفتح في محل نصب اسم لا، حاضرات خبرها مرفوع بها وعلامة رفعه ضم آخره.

في النكارة الأولى الفتح<sup>(١)</sup> والرفع<sup>(٢)</sup> فإن فتحت الأولى جاز لك في الثانية ثلاثة أوجه الفتح<sup>(٣)</sup>، والنصب<sup>(٤)</sup>، والرفع<sup>(٥)</sup>، نحو لا حول<sup>(٦)</sup> ولا قوة<sup>(٧)</sup>. وإن رفعت النكارة الأولى جاز في النكارة الثانية وجهان الرفع<sup>(٨)</sup>

---

(١) على أن لا نافية للجنس تعمل عمل إن تنصب الاسم وترفع الخبر وحول اسمها مبني على الفتح في محل نصب والخبر مذوف تقديره لنا.

(٢) على أن لا ملغاة لا عمل لها لتكرارها وما بعدها يكون مبتدأ مرفوع بالابتداء، والخبر مذوف تقديره لنا.

أو على أن لا نافية حجازية ترفع الاسم وتنصب الخبر وحول بالرفع اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه ضم آخره والخبر مذوف.

(٣) على إعمال لا الثانية كالأولى نافية للجنس تنصب الاسم وترفع الخبر وقوة اسمها مبني على الفتح في محل نصب والخبر مذوف.

(٤) على جعل لا زائدة لتأكيد النفي وقوة بالنصب معطوف على محل اسم لا الأولى لأن محله النصب.

(٥) على تقدير لا الثانية زائدة وحول بالرفع معطوف على محل لا الأولى مع اسمها لأن محلها الرفع بالابتداء عند سبيويه.

أو بإعمال لا الثانية عمل ليس ترفع الاسم وتنصب الخبر وحول بالرفع اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه ضم آخره والخبر مذوف تقديره لنا أو بالغاء لا لتكرارها وحول بالرفع حينئذ مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضم آخره وخبره مذوف كسابقه.

(٦) بالفتح.

(٧) يجوز الفتح والنصب والرفع.

(٨) على أن لا ملغاة لا عمل لها لتكرارها وما بعده مبتدأ مرفوع بالابتداء والخبر مذوف تقديره لنا. أو على أن لا نافية حجازية تعمل عمل كان ترفع الاسم وتنصب الخبر.

والفتح<sup>(١)</sup> نحو لا حول<sup>(٢)</sup> ولا قوة<sup>(٣)</sup> وان عطفت على اسم لا النافية للجنس ولم تكرر لا وجوب فتح النكرة الأولى<sup>(٤)</sup> وجاز في النكرة الثانية الرفع<sup>(٥)</sup> والنصب<sup>(٦)</sup> نحو لا حول<sup>(٧)</sup> وقوة<sup>(٨)</sup>.  
**س : أذكر ما يتحقق بلا النافية للجنس إنما نهت اسمها أو جهل خبرها؟**

**ج** : إذا نعت اسم لا بنتع مفرد ولم يفصل بين النعت والمنعوت فاصل نحو لا رجل ظريف جالس جاز لك في النعت الفتح، والنصب، والرفع فالفتح على تقدير أن الصفة والموصوف ركبا تركيب خمسة عشر<sup>(٩)</sup> ثم أدخلت لا عليها بعد أن صارا

(١) على أن لا نافية للجنس تعمل عمل إن تنصب الاسم وتترفع الخبر.

(٢) بالرفع.

(٣) يجوز فيه الرفع والفتح.

(٤) على أن لا النافية للجنس تنصب الاسم وتترفع الخبر وحول مبني على الفتح في محل نصب اسمها.

(٥) بالاعطف على محل لا الأولى مع اسمها لأن محلهما رفع بالابتداء عند سبيوبيه.

(٦) بالاعطف على محل اسم لا.

(٧) بالفتح.

(٨) يجوز فيه الرفع والنصب.

(٩) الأعداد أحد عشر وثلاثة عشر إلى تسعه عشر كلها مبنية على فتح الجزءين فنقول جاء أحد عشر ورأيت أحد عشر ومررت بأحد عشر فالأول مبني على فتح الجزءين في محل رفع فاعل والثاني في محل نصب مفعول به والثالث في محل جر بالباء إلا اثنى عشر فيعرب إعراب المحمول على المثنى بالإلف رفعاً وبالباء نصباً وجراً وسيأتي إعراب ذلك في باب العدد صفحة (٢٦٠) من الجزء الثاني.

كاسم واحد<sup>(١)</sup>.

والنصل على أن ظريفا صفة محل اسم لا لأن محله النصل<sup>(٢)</sup> والرفع على أنه صفة محل لا مع اسمها لأن محلها رفع بالابتداء عند سيبويه أبو بشر عمرو بن عثمان بن قبر الحارثي<sup>(٣)</sup> فإن فصل بين النعت والمنعوت فاصل أو كان النعت غير مفرد بأن كان مضافا أو شبيها بالمضاف نحو لا رجل جالس ظريف<sup>(٤)</sup> ونحو لا رجل طالع جيلا جالس<sup>(٥)</sup> جاز في

---

(١) تقول في إعراب: لا رجل ظريف جالس: بفتح رجل وظريف بغير تنوين لا نافية للجنس تعمل عمل إن تنصب الاسم وترفع الخبر رجل ظريف مبنيان معها على الفتح في محل نصب اسمها جالس خبرها مرفوع بها وعلامة رفعه ضم آخره.

(٢) فتقول في إعراب: لا رجل ظريفا جالس: بتنصب ظريف لا نافية للجنس تعمل عمل إن تنصب الاسم وترفع الخبر رجل اسمها مبني على الفتح في محل نصب اسمها ظريفا بالتنصل نعت محل اسم لا لأن محله النصل جالس خبر مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره.

(٣) مذهب سيبويه أن لا واسمها المفرد في موضع رفع بالابتداء والاسم المرفوع بعدهما خبر عن ذلك المبتدأ ولم تعمل لا عنده في هذه الصورة إلا في الاسم فقط فتقول في إعراب، لا رجل ظريف جالس: برفع ظريف، لا نافية للجنس رجل مبني معها على الفتح في محل رفع مبتدأ ظريف نعت محل لا مع اسمها لأن محلهما الرفع جالس خبر مرفوع بالمبتدأ وعلامة رفعه ضم آخره.

(٤) لا رجل جالس ظريف: لا نافية للجنس تنصب الاسم وترفع الخبر رجل مبني على الفتح في محل نصب اسمها، جالس خبر لا مرفوع بها وعلامة رفعه ضم آخره، ظريف بالرفع نعت محل لا مع اسمها لأن محلهما رفع بالابتداء ولكل نصبه على أنه نعت محل اسم لا لأن محله النصل.

(٥) لا رجل طالع جيلا جالس: لا نافية للجنس تعمل عمل إن تنصب الاسم وترفع الخبر رجل مبني على الفتح في محل نصب اسمها طالع بالرفع نعت =

النعت الرفع والنصب فالرفع على أنه نعت محل لا مع اسمها لأن محلهما رفع بالابتداء عند سبيوته والنصب على أنه نعت محل اسم (لا) لأن محله النصب.

وإذا جهل خبر لا وجوب ذكره نحو (لا أحد أغير من الله)<sup>(١)</sup> وإذا علم فالأكثر حذفه نحو (فلا فوت)<sup>(٢)</sup> أي لهم ولا ضير<sup>(٣)</sup> أي علينا.

**س : مَا يُجَب إِذَا كُلِّت لَا نَافِيَة عَلَى مَهْرَفَة أَوْ فَصْل**

**بَيْنَهَا وَبَيْنَ اسْمَهَا فَاطِلْ اذْكُر ذَلِكَ مَعَ الْمُمْتَلَة؟**

ج : يجب ثلاثة أمور:

الأمر الأول: يجب إهمالها فلا تنصب الاسم ولا ترفع الخبر<sup>(٤)</sup>.

الثاني: يجب رفع ما بعدها على أنه مبتدأ وخبر

الثالث: يجب تكرارها نحو لا زيد في الدار ولا عمرو<sup>(٥)</sup>.

---

= محل لا مع اسمها لأن محلهما رفع بالابتداء ولك نصبه على أنه نعت محل اسم لا لأن محله النصب جالس خبر لا مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره.

(١) لا أحد أغير من الله: لا نافية للجنس تعمل عمل إن تنصب الاسم وترفع الخبر أحد مبني على الفتح في محل نصب اسمها، أغير خبرها مرفوع بها وعلامة رفعه ضم آخره من الله جار ومحروم من حرف جر ولفظ الجلالة محروم بن وعلامة جره كسر الماء تأدبا والجار والمحروم متعلق بأغير.

(٢) فلا فوت: الفاء تعليلية لا نافية للجنس تنصب الاسم وترفع الخبر فوت مبني على الفتح في محل نصب اسم لا والخبر مخدوف والتقدير فلا فوت لهم.

(٣) لا ضير: لا نافية للجنس تنصب الاسم وترفع الخبر ضير مبني على الفتح في محل نصب اسمها والخبر مخدوف والتقدير ولا ضير علينا.

(٤) لأن من شرط عملها أن يكون اسمها وخبرها نكرين وأن يكون اسمها متصلة بها.

(٥) لا زيد في الدار ولا عمرو: لا نافية للجنس بطل عملها زيد مبتدأ =

ولا في الدار رجل ولا امرأة<sup>(١)</sup>.

\* \* \*

---

= مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضم آخره في الدار جار ومحور في حرف جر والدار محور بفي وعلامة جره كسر آخره والجار والمجرور متعلق بواجب الحذف تقديره كائن أو مستقر في محل رفع خبر ولا عمرو الواو حرف عطف لا نافية للجنس بطل عملها عمرو معطوف على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره وقيل معطوف على الضمير المستقر في متعلق الجار والمجرور الذي هو كائن أو مستقر.

(١) لا في الدار رجل ولا امرأة: لا نافية للجنس بطل عملها في الدار جار ومحور في حرف جر والدار محور بفي وعلامة جره كسر آخره والجار والمجرور متعلق بواجب الحذف تقديره كائن أو مستقر في محل رفع خبر مقدم رجل مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره ولا امرأة الواو حرف عطف لا نافية للجنس بطل عملها امرأة معطوف على رجل والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره.

## ○ ظن وأخواتها ○

لس : ظن وأخواتها نوعان أذكرهما مع ذكر عملهما؟  
جع : النوع الأول: أفعال القلوب<sup>(١)</sup> والثاني أفعال التصوير<sup>(٢)</sup> وكل  
منهما ينصب المبتدأ والخبر على أنهما مفعولان له وذلك بعد  
استيفاء فاعله.

لس : أذكر مجموعة من أفعال القلوب ثم اجعلها في  
جمل مفيدة؟

جع : هي ظنت، حسبت، خلت<sup>(٣)</sup>، زعمت<sup>(٤)</sup>، جعلت، حجوت،  
عددت، هب، بسكون الباء<sup>(٥)</sup>، ورأيت، علمت، وجدت،  
أفقيت، دريت، وتعلم بصيغة الأمر بمعنى أعلم<sup>(٦)</sup>.

---

(١) سميت بذلك لأن معانيها من العلم والظن ونحوهما قائمة بالقلب ومتصلة  
به من حيث إنها صادرة عنه لا عن الجوارح والأعضاء الظاهرة وتسمى  
أفعال الشك واليقين لأن منها ما يفيد ذلك.

(٢) سميت بذلك للدلائلها على تحويل الشيء من حالة إلى أخرى.

(٣) ماضي يحال لا ماضي يخول بمعنى يتكبر.

(٤) زعم قول يقتن به اعتقاد صحيح أو لم يصح.

(٥) هذه الأفعال الثمانية المذكورة كلها تفيد الرجحان في الغالب وقد يرد  
بعضها لليقين كما في قوله تعالى: ﴿يظنون أنهم ملاقو ربهم﴾ وكقول الشاعر:  
حسبت التقى والعجود خير تجارة رباحاً إذا ما لمرء أصبح ثاقلاً

(٦) هذه الأفعال الستة المذكورة بعد الثمانية ترد لليقين غالباً وقد يرد بعضها للرجحان  
كما في قوله تعالى: إنهم يرونـه بعيداً وقوله تعالى: فإن علمـتوـهنـ مؤمنـات.

نحو ظنت زيدا قائما<sup>(١)</sup>، وقول لبيد بن ربيعة العامري:  
حسبت التقى والجود خير تجارة رباحا إذا مالمرء أصبح ثقلا<sup>(٢)</sup>

= تنبية: قد ترد هذه الأفعال لمعان آخر غير اليقين والظن ونحوهما فتنصب مفعولاً واحداً فقط فتأتي ظن بمعنى اتهم، وزعم بمعنى كفل أو قال، وحجاج بمعنى قصد، وعددت بمعنى حسبته بفتح السين أحسبه بضمها ورأى بمعنى أبصر، وعلم بمعنى عرف، ووجد بمعنى حزن أو حقد، وألفى بمعنى أصاب، تقول ظنت زيداً بمعنى اتهمته ورأيت زيداً بمعنى أبصرته وعلمت المسألة بمعنى عرفتها.

(١) ظنت زيداً قائماً: ظنت فعل وفاعل ظن فعل ماض والتاء ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل زيداً مفعول أول منصوب وعلامة نصبه فتح آخره قائماً مفعول ثان منصوب وعلامة نصبه فتح آخره.

(٢) حسبت التقى والجود خير تجارة رباحا إذا مالمرء أصبح ثقلا  
حسبت فعل وفاعل حسب فعل ماض بمعنى تيقنت من أخوات ظن تنصب مفعولين والتاء ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل التقى مفعولها الأول منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة على الألف منع من ظهورها التذر لأنه اسم مقصور والجود الواو حرف عطف الجود معطوف على التقى والمعطوف على المنصوب منصوب وعلامة نصبه فتح آخره خير مفعول ثان منصوب وعلامة نصبه فتح آخره وهو مضاف تجارة مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسر آخره رباحا تمييز منصوب وعلامة نصبه فتح آخره إذا ظرف لما يستقبل من الزمان ما زائدة المرء مبتدأ مرفوع بالابداء وعلامة رفعه ضم آخره أصبح فعل ماض ناقص من أخوات كان ترفع الاسم وتنصب الخبر واسمها مستتر فيها جوازاً تقديره هو ثقلاً خبر أصبح منصوب وعلامة نصبه فتح آخره وجملة أصبح مع اسمها وخبرها في محل رفع خبر المبتدأ.

وخلت عمرأً شائخاً<sup>(١)</sup>.

وقول أبي أمية الحنفي واسمه أوس:

زعمتي شيخاً ولست بشيخ إنما الشيخ من يدب ديبا<sup>(٢)</sup>

وقوله تعالى: وجعلوا الملائكة الذين هم عباد الرحمن إناثاً<sup>(٣)</sup>.

(١) خلت عمرأً شائخاً: خلت فعل وفاعل حال فعل ماض من أخوات ظن تنصب مفعولين والباء ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل عمرأً مفعولها الأول منصوب وعلامة نصبه فتح آخره شائخاً مفعولها الثاني منصوب وعلامة نصبه فتح آخره.

(٢) زعمتي شيخاً ولست بشيخ إنما الشيخ من يدب ديبا

زعم فعل ماض من أخوات ظن تنصب مفعولين والباء علامه التأنيث والفاعل مستتر جوازاً تقديره هي والنون لللوقایة والباء ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول أول شيخاً مفعول ثان منصوب وعلامة نصبه فتح آخره ولست بشيخ الواو حرف عطف لست فعل وفاعل ليس فعل ماض ناقص ترفع الاسم وتنصب الخبر والباء ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع اسمها الباء حرف جر زائد شيخ خبر ليس منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد. إنما أداة حصر الشیخ مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضم آخره من اسم موصول مبني على السكون في محل رفع خبر المبتدأ يدب فعل مضارع مرفوع لتجريده عن الناصب والجازم وعلامة رفعه ضم آخره وفاعله مستتر فيه جوازاً تقديره هو ديباً مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه فتح آخره وجملة الفعل والفاعل صلاة الموصول لا محل لها من الإعراب والعائد الضمير المستتر.

(٣) وجعلوا الملائكة الذين هم عباد الرحمن إناثاً: الواو حرف عطف وجعلوا فعل وفاعل جعل فعل ماض مبني على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بحركة المناسبة لأن الواو لا يناسبها إلا ضم ما قبلها وجعل من =

وقول الشاعر:

قد كنت أحجو أبا عمرو أخا ثقٰة حتى ألمت بنا يوماً ملمات<sup>(١)</sup>

= أخوات ظن تنصب مفعولين الواو ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل الملائكة مفعولها الأول الذين اسم موصول في محل نصب نعت للملائكة وهم ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع مبتدأ عباد خبر مرفوع بالمبتدأ وعلامة رفعه ضم آخره وهو مضاف والرحمن مضاف إليه إناثاً مفعول ثان لجعل منصوب علامه نصبه فتح آخره وجملة المبتدأ والخبر صلة الموصول لا محل لها من الإعراب والعائد هم.

(١) قد كت أحجو أبا عمرو أخا ثقٰة حتى ألمت بنا يوماً ملمات:  
قد حرف تحقيق مبني على السكون لا محل له من الإعراب كت فعل وفاعل كان فعل ماض ناقص ترفع الاسم وتنصب الخبر والتاء ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع اسمها أحجو فعل مضارع مرفوع لتجدره عن الناصب والجازم وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الواو منع من ظهورها الاستثنال لأنه فعل مضارع معتل الآخر بالواو وفاعله مستتر فيه وجوباً تقديره أنا وجملة الفعل والفاعل في محل نصب خبر كان أباً مفعول أول منصوب وعلامة نصبه الألف نيابة عن الفتحة لأنه من الأسماء الخمسة وهو مضاف وعمرو مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسر آخره أخاً مفعول ثان منصوب وعلامة نصبه الألف نيابة عن الفتحة لأنه من الأسماء الخمسة وهو مضاف وثقٰة مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسر آخره حتى حرف غایة يعني إلى، ألم فعل ماض والتاء علامه التأنيث بنا جار ومجرور الباء حرف جر ونا ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بالباء والجار والمجرور متعلق بألم يوماً ظرف زمان منصوب على الظرفية الزمنية وعلامة نصبه فتح آخره ملمات فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره.

وقول النعمان بن بشير الأنباري:

فلا تعدد المولى شريكك في الغنى ولكنها المولى شريكك في العدم<sup>(١)</sup>

وقول عبدالله بن همام السلوبي:

فقلت أجرني أباً مالك وإنما فهبني أمراً هالكاً<sup>(٢)</sup>

(١) فلا تعدد المولى شريكك في الغنى ولكنها المولى شريكك في العدم  
الفاء حرف عطف لا نافية تعدد فعل مضارع مجزوم بلا النافية وعلامة جزمه سكون آخره وحرك بالكسرة لالتقاء الساكنين ولك أن تقول في إعرابه مجزوم وعلامة جزمه سكون مقدر على آخره منع من ظهوره الكسر العارض لالتقاء الساكنين وفاعله مستتر فيه وجوباً تقديره أنت وهو متصرف من عدد من أخوات ظن تنصب مفعولين المولى مفعول أول منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر لأنه اسم مقصور شريك مفعول ثان منصوب وعلامة نصبه فتح آخره وهو مضاف والكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر بالإضافة في الغنى جار ومحروم في حرف جر والمعنى محرر بفي وعلامة جره كسرة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر لأنه اسم مقصور والجار والمحروم متعلق بشريك لأنه اسم فاعل بمعنى مشارك ولكنها = الواو حرف عطف لكن حرف استدراك ونصب بطل عملها وما كافية المولى مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها التعذر لأنه اسم مقصور شريك خبر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره وهو مضاف والكاف ضمير متصل في محل جر بالإضافة في العدم بضم العين وسكون الدال جار ومحروم في حرف جر العدم محرر بفي وعلامة جره كسر آخره والجار والمحروم متعلق بشريك.

(٢) فقلت أجرني أباً مالك وإنما فهبني أمراً هالكاً  
الفاء حرف عطف قلت فعل وفاعل قال ماض مبني على السكون والتاء =

وقوله تعالى: إنهم يرونـه بعيدا ونراه قريبا<sup>(١)</sup>.

= ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل أجر فعل أمر مبني على السكون وفاعله مستتر فيه وجوبا تقديره أنت والتون للوقاية والياء ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به أبا منادي مضاف حذف منه حرف الندى تقديره يا أبا وهو منصوب وعلامة نصبه الألف نيابة عن الفتحة لأنـه من الأسماء الخمسة وهو مضاف ومالك مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسر آخره، والا الواو حرف عطف إنـ حرف شرط جازم تجزم فعلين الأول فعل الشرط والثاني جوابـه لا نافية وفعل الشرط محذوف – لأنـ أصلـه وانـ لا تفعل فادعـمت إنـ في لا النافية وحذف فعل الشرط – فهوـنيـ الفاء رابطة لجوابـ الشرط هـب فعل أمر مبني على السكون منـ أخواتـ ظـنـ تنصـبـ مـفعـولـينـ والتـونـ للـوقـاـيـةـ والـيـاءـ ضـمـيرـ متـصلـ مـبـنيـ عـلـىـ السـكـونـ فيـ محلـ نـصـبـ مـفعـولـهاـ الأولـ اـمـرـأـ مـفعـولـ ثـانـ منـصـوبـ وـعـلامـةـ نـصـبـهـ فـتـحـ آـخـرـهـ هـالـكـاـ نـعـتـ لـهـ وـالـنـعـتـ يـتـبعـ المـنـعـوتـ فـيـ إـعـرـابـهـ تـبـعـهـ فـيـ نـصـبـهـ وـعـلامـةـ نـصـبـهـ فـتـحـ آـخـرـهـ.

(١) إنـهمـ يـرـونـهـ بـعـدـاـ وـنـراـهـ قـرـيـباـ: إنـ حـرـفـ توـكـيدـ وـنـصـبـ تـنـصـبـ الـاسـمـ وـتـرـفـعـ الـخـبـرـ وـالـهـاءـ ضـمـيرـ متـصلـ مـبـنيـ عـلـىـ الضـمـ فيـ محلـ رـفـعـ فـاعـلـ وـالـهـاءـ ضـمـيرـ متـصلـ مـبـنيـ عـلـىـ الضـمـ فيـ محلـ نـصـبـ مـفعـولـ أـوـلـ، وـبـعـدـاـ مـفعـولـ ثـانـ منـصـوبـ وـعـلامـةـ نـصـبـهـ فـتـحـ آـخـرـهـ وـنـراـهـ الواـوـ حـرـفـ عـطـفـ نـرـىـ فعلـ مضـارـعـ مـرـفـوعـ لـتـجـرـدـهـ عـنـ النـاصـبـ وـالـجـازـمـ وـعـلامـةـ رـفـعـهـ ضـمـةـ مـقـدـرـةـ عـلـىـ الـأـلـفـ منـعـ منـ ظـهـورـهـ التـعـذرـ لأنـهـ فعلـ مضـارـعـ مـعـتـلـ الـآـخـرـ بـالـأـلـفـ وـهـوـ مـتـصـرـفـ منـ رـأـىـ بـعـنىـ تـيـقـنـ منـ أـخـواتـ ظـنـ تـنـصـبـ مـفعـولـينـ وـفـاعـلـهـ مـسـتـرـ فـيـ وـجـوـبـاـ تـقـدـيرـهـ نـحـنـ وـالـهـاءـ ضـمـيرـ متـصلـ مـبـنيـ عـلـىـ الضـمـ فيـ محلـ نـصـبـ مـفعـولـهاـ الأولـ قـرـيـباـ مـفعـولـ ثـانـ منـصـوبـ وـعـلامـةـ نـصـبـهـ فـتـحـ آـخـرـهـ.

وقوله: فإن علمتموهن مؤمنات<sup>(١)</sup>، قوله: تجدوه عند الله هو خيراً.  
وقوله: إنهم أفوا آباءهم ضالين<sup>(٢)</sup>.

(١) فإن علمتموهن مؤمنات: الفاء حرف عطف إن حرف شرط جازم تجزم  
فعلين الأول في الشرط والثاني جوابه علمتموهن فعل وفاعل ومفعول علم  
فعل ماض مبني على السكون في محل جزم فعل الشرط وهو من أخوات  
ظن تنصب مفعولين والباء ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل  
واليم والواو علامة الجمع والباء ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب  
مفعول به أول لعلم والنون علامة جمع الإناث مؤمنات مفعول ثان منصوب  
وعلامة نصبه الكسرة نيابة عن الفتحة لأنه جمع مؤنث سالم.

(٢) تجدوه عند الله هو خيراً: تجدوه جواب الشرط المتقدم في قوله تعالى: وما  
تقدموا لأنفسكم من خير تجدوه – وهو مجزوم وعلامة جزمه حذف النون  
لأنه من الأمثلة الخمسة، وهو متصرف من وجد من أخوات ظن تنصب  
مفعولين. وواو الجماعة ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل  
والباء ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب مفعول أول عند ظرف  
مكان منصوب على الظرفية المكانية وعلامة نصبه فتح آخره وهو مضاف  
ولفظ الجلالة مضاف إليه هو ضمير فصل مبني على الفتح لا محل له من  
الإعراب خيراً مفعول ثان.

(٣) إنهم أفوا آباءهم ضالين: إن حرف توكييد ونصب تنصب الاسم وترفع  
الخبر والباء ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب اسمها واليم علامة  
الجمع أفوا فعل وفاعل ألفى فعل ماض بمعنى وجد من أخوات ظن تنصب  
مفعولين والواو ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل آباء مفعول  
به أول منصوب وعلامة نصبه فتح آخره وهو مضاف والباء ضمير متصل  
مبني على الضم في محل رفع فاعل واليم علامة الجمع ضالين مفعول ثان  
منصوب وعلامة نصبه الياء نيابة عن الفتحة لأنه جمع مذكر سالم والنون  
زيدت عوضاً عن التنوين الذي في الاسم المفرد.

وقول الشاعر:

دریت الوفي العهد يا عروفا غبطة      فإن اغتابطا بالوفاء حميد<sup>(١)</sup>

وقول زياد بن يسار:

تعلم شفاء النفس قهر عدوها      بالغ بلطف في التحيل والمكر<sup>(٢)</sup>

---

(١) دریت الوفي العهد يا عروفا غبطة      فإن اغتابطا بالوفاء حميد

دریت فعل ونائب فاعل دری فعل ماض مبني للمجهول مغير الصيغة من  
أخوات ظن تنصب مفعولين والتاء ضمير متصل مبني على الفتح في محل  
رفع نائب فاعل وهي المفعول الأول الوفي مفعول ثان منصوب وعلامة نصبه  
فتح آخره والوفي صفة مشبهة باسم الفاعل تعمل عمل الفعل ترفع الفاعل  
وتنصب المفعول والعهد يجوز فيه ثلاثة أوجه الرفع على الفاعلية والنصب  
على التشبيه بالمفعول به والجر على الإضافة وفي حالة النصب والجر يكون  
فاعل الصفة المشبهة حينئذ ضميراً مستتراً جوازاً تقديره هو. يا عمرو  
يا حرف نداء عمرو منادي مرخم مبني على الضم على لغة من لا يتضرر  
وعلى الفتح على لغة من يتضرر الفاء داخلة في جواب شرط مقدر إذ التقدير  
إذا دریت الوفي العهد فاغبطة ويقال لها فاءً فصيحة اغبطة فعل أمر مبني  
على السكون وفاعله مستتر فيه وجوباً تقديره أنت فإن اغتابطا الفاء حرف  
تعليق إن حرف توكيده ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر اغتابطا اسمها  
منصوب بها وعلامة نصبه فتح آخره بالوفاء جار ومحروم الباء حرف جر  
الوفاء محروم بالباء وعلامة جره كسر آخره وجملة الجار والمحروم متعلق  
بحذف وجوباً تقديره كائناً في محل نصب نعت لاغتابطا حميد خبر إن  
مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره.

(٢) تعلم شفاء النفس قهر عدوها      بالغ بلطف في التحيل والمكر

تعلم فعل أمر بمعنى اعلم مبني على السكون من اخوات ظن ينصب مفعولين  
وفاعله مستتر فيه وجوباً تقديره انت شفاء مفعول أول وهو منصوب =

## لـ : أذكر مجموعـة من أفعال التصـير ثم أجهـلـها في جمل مفـيدة؟

جـ : هي جـعلـ، ردـ، ابـخـذـ، صـيـرـ، وـهـبـ. نحو قوله تعالى: فـجعلـناـ  
هـباءـ مـتـشـورـاـ<sup>(١)</sup>، وـقولـهـ: يـرـدونـكـمـ منـ بـعـدـ إـيمـانـكـمـ كـفـارـاـ<sup>(٢)</sup>.

= وـعـلامـةـ نـصـبـهـ فـتحـ آخرـهـ وـهـ مـضـافـ وـالـنـفـسـ مـضـافـ إـلـيـهـ مـجـرـورـ بالـكـسـرـةـ  
الـظـاهـرـةـ قـهـرـ مـفـعـولـ ثـانـ مـنـصـوبـ وـعـلامـةـ نـصـبـهـ فـتحـ آخرـهـ وـهـ مـضـافـ  
وـعـدوـ مـضـافـ إـلـيـهـ الفـاءـ حـرـفـ عـطـفـ عـلـىـ تـعـلـمـ بـالـغـ فعلـ أـمـرـ مـبـنيـ عـلـىـ  
الـسـكـونـ وـفـاعـلـهـ مـسـتـرـ فـيـ وـجـوـبـاـ تـقـدـيرـهـ أـنـتـ بـلـطـفـ جـارـ وـمـجـرـورـ الـبـاءـ  
حـرـفـ جـرـ لـطـفـ مـجـرـورـ بـالـبـاءـ وـعـلامـةـ جـرـهـ كـسـرـ آخرـهـ مـتـعـلـقـ بـيـالـغـ فـيـ  
الـتـحـيـلـ جـارـ وـمـجـرـورـ فـيـ حـرـفـ جـرـ وـالـتـحـيـلـ مـجـرـورـ بـفـيـ وـعـلامـةـ جـرـهـ  
كـسـرـ آخرـهـ وـالـجـارـ وـالـمـجـرـورـ مـتـعـلـقـ بـلـطـفـ أـوـ مـتـعـلـقـ بـمـحـذـوفـ وـجـوـبـاـ  
تـقـدـيرـهـ كـائـنـ فـيـ مـحـلـ جـرـ صـفـةـ لـلـطـفـ وـالـمـكـرـ مـعـطـوـفـ عـلـىـ التـحـيـلـ  
وـالـمـعـطـوـفـ عـلـىـ المـجـرـورـ مـجـرـورـ وـعـلامـةـ جـرـهـ كـسـرـ آخرـهـ.

(١) فـجعلـناـهـ هـباءـ مـتـشـورـاـ: الفـاءـ حـرـفـ عـطـفـ جـعلـناـهـ فعلـ وـفـاعـلـ وـمـفـعـولـ جـعلـ  
فعلـ مـاضـ منـ أـفـعـالـ التـصـيـرـ تـنـصـبـ مـفـعـولـينـ وـنـاـ ضـمـيرـ مـتـصلـ مـبـنيـ عـلـىـ  
الـسـكـونـ فـيـ مـحـلـ رـفـعـ فـاعـلـ وـالـهـاءـ ضـمـيرـ مـتـصلـ مـبـنيـ عـلـىـ الضـمـ فـيـ مـحـلـ نـصـبـ  
مـفـعـولـ أـوـلـ هـباءـ مـفـعـولـ ثـانـ مـنـصـوبـ وـعـلامـةـ نـصـبـهـ فـتحـ آخرـهـ.

(٢) يـرـدونـكـمـ منـ بـعـدـ إـيمـانـكـمـ كـفـارـاـ: يـرـدونـ فعلـ مـضـارـعـ مـرـفـوعـ لـتـجـرـدـهـ عـنـ  
الـنـاصـبـ وـالـجـازـمـ وـعـلامـةـ رـفـعـ ثـبـوتـ النـونـ لـأـنـهـ مـنـ الـأـمـثـلـةـ الـخـمـسـةـ مـتـصـرـفـ  
مـنـ ردـ مـنـ أـفـعـالـ التـصـيـرـ تـنـصـبـ مـفـعـولـينـ وـالـوـاـوـ ضـمـيرـ مـتـصلـ مـبـنيـ عـلـىـ  
الـسـكـونـ فـيـ مـحـلـ رـفـعـ فـاعـلـ وـالـكـافـ ضـمـيرـ مـتـصلـ مـبـنيـ عـلـىـ الضـمـ فـيـ مـحـلـ  
نـصـبـ مـفـعـولـ أـوـلـ وـالـمـيـمـ عـلامـةـ الجـمـعـ مـنـ بـعـدـ جـارـ وـمـجـرـورـ مـنـ حـرـفـ جـرـ  
بعدـ مـجـرـورـ بـمـنـ وـعـلامـةـ جـرـهـ كـسـرـ آخرـهـ وـهـ مـضـافـ وـإـيمـانـ مـضـافـ إـلـيـهـ مـجـرـورـ  
وـعـلامـةـ جـرـهـ كـسـرـ آخرـهـ إـيمـانـ مـضـافـ وـالـكـافـ ضـمـيرـ مـتـصلـ مـبـنيـ عـلـىـ الضـمـ  
فـيـ مـحـلـ جـرـ بـالـإـضـافـةـ وـالـمـيـمـ عـلامـةـ الجـمـعـ وـالـظـرفـ وـمـاـ أـضـيـفـ إـلـيـهـ شـبـهـ =

وقوله: واتخذ الله إبراهيم خليلًا<sup>(١)</sup>، ونحو صيرت الطين خزفًا<sup>(٢)</sup>.  
و قالوا في الدعاء وهبني الله فداءك<sup>(٣)</sup>.

### س : لظن وأخواتها ثلاثة أحكام أذكرها؟

ج : بالنسبة لأفعال التصيير جميماً و فعلين من أفعال القلوب وهما هب وتعلم بصيغة الأمر فلها حكم واحد وهو الإعمال فقط فتنصب مفعولين كما تقدم<sup>(٤)</sup> وأما بقية القلوب فيها ثلاثة أحكام الإعمال<sup>(٥)</sup>،

---

= جملة متعلق بواجب الحذف في محل نصب حال من الواو في يردون كفاراً مفعول ثان منصوب وعلامة نصبه فتح آخره.

(١) واتخذ الله إبراهيم خليلًا: الواو حرف عطف اتخذ فعل ماض من أفعال التصيير تنصب مفعولين الله فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره إبراهيم مفعول أول منصوب وعلامة نصبه فتح آخره خليلًا مفعول ثان منصوب وعلامة نصبه فتح آخره.

(٢) صيرت الطين خزفًا: صيرت فعل وفاعل صير فعل ماض من أفعال التصيير تنصب مفعولين والباء ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل الطين مفعول به أول منصوب وعلامة نصبه فتح آخره خزفًا مفعول ثان منصوب وعلامة نصبه فتح آخره.

(٣) وهبني الله فداءك: وهب فعل ماض مبني على الفتح من أفعال التصيير تنصب مفعولين والتون لللوقة والباء ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول أول ولفظ الجلالة فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره فداء مفعول ثان منصوب وعلامة نصبه فتح آخره وهو مضاد والكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر بالإضافة.

(٤) صفحة (١٩٤).

(٥) الإعمال هو نصبه للمبتدأ والخبر على أنهما مفعولان هما.

والإلغاء، والتعليق<sup>(١)</sup>.

**لـن : عـرف الإـلـغـاء ثـم أـتـكـر أـمـثـلـة تـوضـه وـهـل هـو وـاجـب  
أـمـ لـا ؟**

ج : الإلغاء هو إبطال العمل لفظاً ومحلاً لضعف العامل بسبب توسطه بين المبتدأ والخبر وتأخره عنهما، نحو زيد ظنت قائم<sup>(٢)</sup> وزيد قائم ظنت<sup>(٣)</sup>، وهذا الإلغاء جائز لا واجب فإلغاء العامل المتأخر عن المفعولين أقوى من إعماله، واعمال العامل المتوسط بين المفعولين أقوى من إلغائه، ولا يجوز إلغاء العامل المتقدم نحو: ظنت زيداً قائماً، فلا يجوز أن يقال: ظنت زيد قائم بالرفع خلافاً للkovيين.

**لـن : عـرف التـحـلـيق ثـم أـتـكـر مـا يـوجـبـه مـع الـأـمـثـلـة ؟**

ج : التعليق هو إبطال العمل وجوباً لفظاً لا محلاً لمجرى ماله صدر الكلام بعد العامل، والذي له صدر الكلام لام الابداء نحو

---

(١) الإلغاء والتعليق لا يدخلان في شيء من أفعال التصيير ولا في قلبي جامد والجامد هو الذي لا يتصرف فلا يأتي منه مضارع ولا غيره مثل هب وتعلم. بصيغة الأمر وبقية أفعال القلوب ليست جامدة.

(٢) زيد ظنت قائم: زيد مبتدأ مرفوع بالابداء وعلامة رفعه ضم آخره ظنت فعل وفاعل ظن فعل ماض والتاء ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل قائم خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ وعلامة رفعه ضم آخره.

(٣) زيد قائم ظنت: زيد مبتدأ مرفوع بالابداء وعلامة رفعه ضم آخره قائم خبر مرفوع بالمبتدأ وعلامة رفعه ضم آخره ظنت فعل وفاعل ظن فعل ماض والتاء ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل.

ظننت لزيد قائم<sup>(١)</sup>، وما النافية كقوله تعالى: لقد علمت ما هؤلاء ينطقون<sup>(٢)</sup>، ولا النافية نحو علمت لا زيد قائم ولا عمرو<sup>(٣)</sup>.  
وان النافية نحو علمت إن زيد قائم<sup>(٤)</sup>.

(١) ظنت لزيد قائم: ظنت فعل وفاعل ظن فعل ماض تنصب مفعولين والتاء ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل اللام لام الابتداء زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء، وعلامة رفعه ضم آخره قائم خبر مرفوع بالمبتدأ وعلامة رفعه ضم آخره وجملة المبتدأ والخبر في محل نصب سادة مسد مفعولي ظن. وإنما لم يظهر النصب في الجزأين لأن لام الابتداء لصدراتها لا يتخطاها العامل فمن حيث اللفظ روعي ماله الصدر ومن حيث المعنى روعي العامل.

(٢) لقد علمت ما هؤلاء ينطقون: اللام داخلة في جواب قسم مقدر تقديره والله قد حرف تحقيق علمت فعل وفاعل علم فعل ماض من أخوات ظن تنصب مفعولين والتاء ضمير متصل مبني على الفتح في محل رفع فاعل ما نافية ها للتبيه أولاء اسم إشارة مبني على الكسر في محل رفع مبتدأ ينطقون فعل مضارع مرفوع لتجزده عن الناصب وعلامة رفعه ثبوت النون لأنه من الأمثلة الخمسة وواو الجماعة ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل وجملة الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ وجملة المبتدأ والخبر في محل نصب. سادة مسد مفعولي علم.

(٣) علمت لا زيد قائم ولا عمرو: علمت فعل وفاعل علم فعل ماض من أخوات ظن تنصب مفعولين والتاء ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل لا نافية زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء. وعلامة رفعه ضم آخره قائم خبر مرفوع بالمبتدأ وعلامة رفعه ضم آخره ولا عمرو الواو حرف عطف عمرو معطوف على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره وجملة المبتدأ والخبر سادة مسد مفعولي علم.

(٤) علمت إن زيد قائم: علمت فعل وفاعل علم فعل ماض من أخوات ظن تنصب مفعولين والتاء ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل إن حرف نفي مبني على السكون لا محل له من الإعراب زيد مبتدأ مرفوع =

وهمزة الاستفهام نحو علمت أزيد قائم أم عمرو<sup>(١)</sup>، وكون أحد المفعولين اسم استفهام نحو علمت أيهم أبوك<sup>(٢)</sup>، فالتعليق واجب إذا وجد شيء من هذه المعلقات<sup>(٣)</sup> ويثبت لتصاريفهن ماهن من الأحكام<sup>(٤)</sup>.

---

= بالابتداء وعلامة رفعه ضم آخره، قائم خبر مرفوع بالمبتدأ وعلامة رفعه ضم آخره، وجملة المبتدأ والخبر سادة مسد مفعولي علم.

(١) علمت أزيد قائم أم عمرو: علمت فعل وفاعل علم فعل ماض من أخوات ظن تنصب مفعولين والتاء ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل، والهمزة للاستفهام، زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضم آخره، قائم خبر مرفوع بالمبتدأ وعلامة رفعه ضم آخره أم حرف عطف عمرو معطوف على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره. وجملة المبتدأ والخبر في محل نصب سادة مسد مفعولي علم.

(٢) علمت أيهم أبوك: علمت فعل وفاعل علم فعل ماض من أخوات ظن تنصب مفعولين والتاء ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل، أي اسم استفهام مبني على الضم في محل رفع خبر مقدم وهو مضاف واهء ضمير متصل مبني على الضم في محل جر بالإضافة والميم علامه الجمجم أبو مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لأنه من الأسماء الخمسة وهو مضاف والكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر بالإضافة وجملة المبتدأ والخبر سادة مسد مفعولي علم.

(٣) ومن المعلقات للعامل كـ الخبرية نحو ألم يرواكم أهلكتنا من قبلهم من القرون، ورب نحو علمت رب مولود بلا أب، وأن يكون أحد المفعولين مضافا إلى اسم استفهام نحو علمت غلام أيهم أبوك.

(٤) فمثال أعمال المضارع قوله تعالى: يردونكم من بعد إيمانكم، ومثال إعمال المصدر أعجبني ظنك زيدا قائما، ومثال إعمال اسم الفاعل أنا ظان زيدا قائما.

**لس : متلا يجوز حذف المفعولين أو أحدهما إذا كان الفعل ظن أو إحدى أخواتها أذكر ذلك مع الأمثلة؟**

**ج :** يجوز حذف المفعولين أو أحدهما إذا دل دليل على المحذوف فمثلاً حذف المفعولين. قوله تعالى: أين شركائي الذين كنتم تزعمون<sup>(١)</sup> أي تزعمونهم شركائي. فحذف مفعولي تزعمون لدليل ما قبلهما عليهما.

ومثال حذف أحدهما فيما إذا قيل لك من ظنته قائماً<sup>(٢)</sup>.

---

(١) أين شركائي الذين كنتم تزعمون: أين اسم استفهام مبني على الفتح في محل رفع خبر مقدم شركائي مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على ما قبل الياء منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة لأن الياء لا يناسبها إلا كسر ما قبلها وهو مضارف والياء ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر بالإضافة، الذين اسم موصول مبني على الفتح ويصبح أن يبني على الياء مطلقاً في محل رفع نعت لشركائي، كنتم متصرف من كان الناقصة ترفع الاسم وتتصب الخبر والتاء ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع اسمها والميم علامات الجمع، تزعمون فعل المضارع مرفوع لتجريده عن الناصب والجازم وعلامة رفعه ثبوت التوبيخ لأنه من الأمثلة الخامسة وهو متصرف من زعم من أخوات ظن تصب مفعولين والواو ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل وجملة الفعل والفاعل في محل نصب خبر كان ومفعولاً تزعمون حذفاً لدليل، ما قبلهما عليهما والتقدير تزعمونهم شركائي.

(٢) من ظنته قائماً: من اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ ظنته فعل وفاعل ومفعول ظن فعل ماض تصب مفعولين والتاء ضمير متصل مبني على الفتح في محل رفع فاعل والياء ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب مفعول أول قائماً مفعول ثان لظن منصوب وعلامة نصبه فتح آخره وجملة ظن وفاعلها ومفعولها في محل رفع خبر المبتدأ.

فتقول ظنت زيدا<sup>(١)</sup>، أي ظنت زيدا قائما فحذف قائما لدلالة السؤال عليه.

لله : هل سمع من أخوات ظن تنصب مفعولين أم لا ووضح ذلك بالأمثلة؟

ج : ذهب الأخفش<sup>(٢)</sup> ومن وافقه إلى أن سمع من أخوات ظن تنصب مفعولين بشرط أن يكون مفعولها الثاني جملة مما يسمع<sup>(٣)</sup> نحو سمعت زيدا يقول كذا<sup>(٤)</sup>.

---

(١) ظنت زيدا: ظنت فعل وفاعل ظن فعل ماض تنصب مفعولين والتاء ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل زيدا مفعول أول منصوب وعلامة نصبه فتح آخره والمفعول الثاني مذوف لدلالة السؤال عليه.

(٢) هو سعيد بن مسعدة تلميذ سيبويه وهو المراد إذا اطلق.

(٣) بخلاف ما لو كان مفعولها الثاني جملة مما لا يسمع نحو سمعت زيدا يخرج إذ الخروج لا يسمع فإنها تنصب مفعولا واحدا فقط. وكذا إن دخلت على ما يسمع تعدد لواحد نحو سمعت قراءتك.

(٤) سمعت زيدا يقول كذا: سمعت فعل وفاعل سمع فعل ماض من أخوات ظن تنصب مفعولين على رأي الأخفش والتاء ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل زيدا مفعول أول منصوب وعلامة نصبه فتح آخره يقول فعل مضارع لتجريده عن الناصب والجازم وعلامة رفعه ضم آخره وفاعله مستتر فيه جوازا تقديره هو كذا جار و مجرور الكاف حرف جر وذا اسم إشارة مبني على السكون في محل جر بالكاف والجار والمجرور متعلق بيقول، وجملة الفعل والفاعل في محل نصب مفعول ثان لسمع ومذهب الجمهور أن جملة الفعل والفاعل في محل نصب حال من زيد لأنه معرفة والجمل بعد المعرف أحوال.

وقوله تعالى: سمعنا فتى يذكرهم<sup>(١)</sup>.

ومذهب الجمهور من النحاة أن سمع فعل متعد إلى واحد فقط لأن جميع أفعال الحواس التي هي سمع وذاق وأبصر ولمس وشم لا تتعدي إلا إلى مفعول واحد فإن كان المفعول به معرفة نحو سمعت زيدا يقول كذا فالجملة بعده في محل نصب حال وإن كان نكرة كقوله تعالى: سمعنا فتى يذكرهم، فالجملة التي بعده في محل نصب صفة، لأن الجمل بعد المعرف أحوال وبعد النكرات صفات، ومذهب الجمهور هو الصحيح. والله أعلم.

## تم الجزء الأول ويليه الجزء الثاني وأوله المنحوبات

---

(١) سمعنا فتى يذكرهم: سمعنا فعل وفاعل سمع فعل ماض من أنواع ظن تنصب مفعولين ونا ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل، فتى مفعول أول منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة على الألف المخدوفة لالتقاء الساكدين منع من ظهورها التعذر لأنه اسم مقصور يذكر فعل مضارع مرفوع لتجريده عن الناصب والجازم وعلامة رفعه ضم آخره وفاعله مستتر فيه جوازا تقديره هو واهاء ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب مفعول به أول وجملة الفعل والفاعل في محل نصب مفعول ثان على رأى الأخفش. ومذهب الجمهور أن جملة الفعل والفاعل في محل نصب صفة لفتى لأن الجمل بعد النكرات صفات.

فائدة: فتى أصله فتى بفتح التاء وتحريك الياء منونة فقلبت الياء ألفا لتحرركها وافتتاح ما قبلها فاجتمع ساكنان الألف والتنوين فحذفت الألف لالتقاء الساكدين.



دُرْجَاتِ عَلَامِ الدِّينِ شَوْقِيِّ أَسْكَنَهُ اللَّهُ الْفَرْدَوْسُ

# فهرس الجزء الأول من النحو المستطاب

الصفحة	الموضوع
٣	□ مقدمة الكتاب
٥	— الكلام والكلمة وما يتعلق بهما
٢٠	— الإعراب والبناء
٢٥	— معرفة علامات الإعراب
٤٤	— جميع ما تقدم من المعربات قسمان
٥٦	— بيان ما إعرابه تقديرية
٥٩	— الاسم الذي لا ينصرف
٦٧	— النكرة والمعرفة
٦٨	— الضمير وأقسامه
٧٤	— الاسم العلم
٧٨	— اسم الإشارة
٨٢	— الاسم الموصول وصلته
٩٩	— المعرف بأداة التعريف
١٠٢	— المرفوعات من الأسماء
١٠٢	— الفاعل
١١٢	— النائب والخبر
١٢٢	— المبتدأ والخبر
١٤٠	— العوامل الداخلة على المبتدأ والخبر
١٤٠	— كان وأخواتها
١٥٢	— الحروف المشبهة بليس
١٥٧	— أفعال المقاربة
١٦٢	— إن وأخواتها
١٨٥	— « لا » النافية للجنس
١٩٤	— ظن وأخواتها

